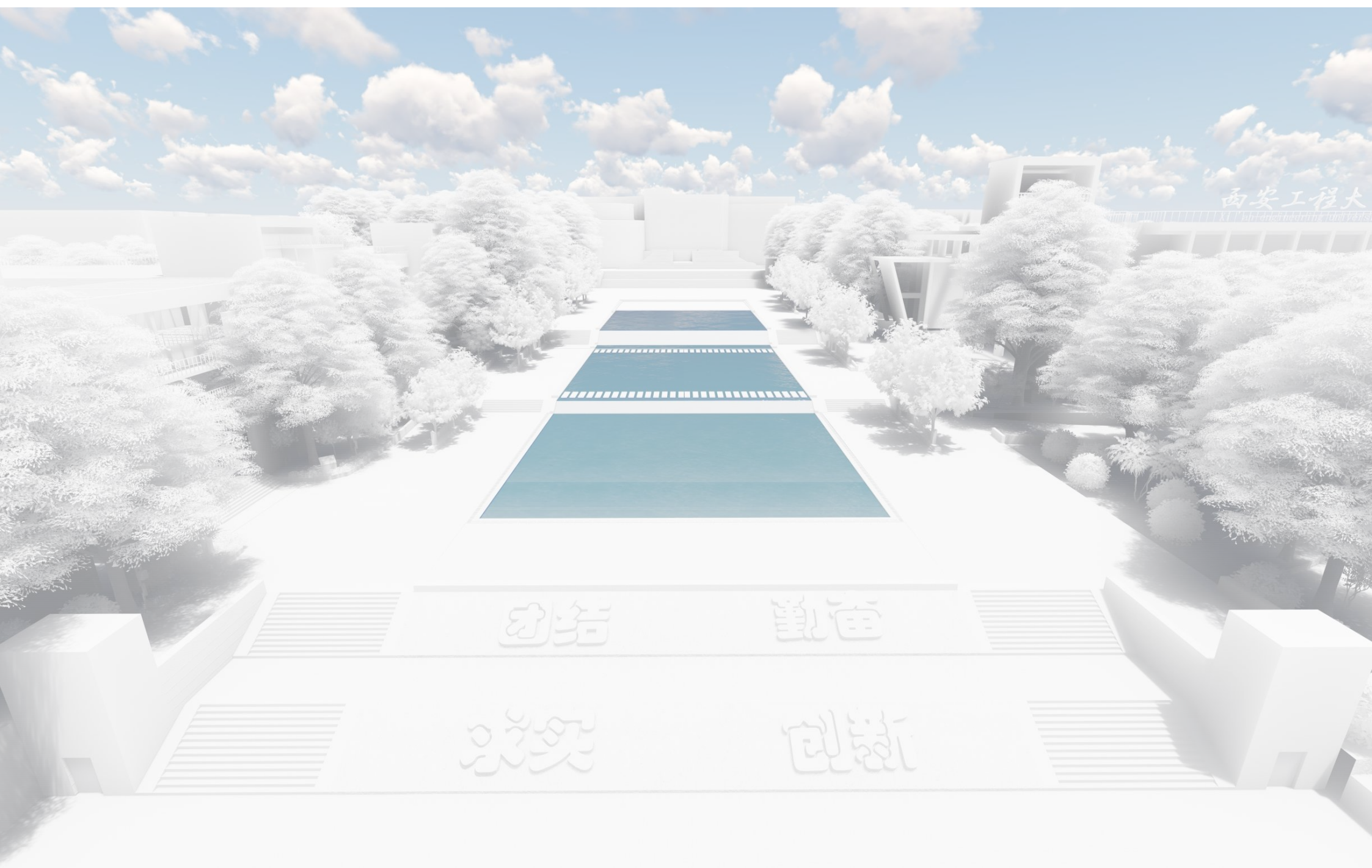




西安工程大学环境改造提升设计 ——临潼校区（初稿）

XI'AN POLYTECHNIC UNIVERSITY ENVIRONMENTAL RECONSTRUCTION IMPROVE DESIGN —
LINTONG CAMPUS

陕西西川都市景观研究所
Den Nen Architecture



西安工程大学环境改造提升设计 ——临潼校区

XI 'AN POLYTECHNIC UNIVERSITY ENVIRONMENTAL RECONSTRUCTION IMPROVE DESIGN
——LINTONG CAMPUS

◆ 说明书

◆ 图册

陕西西川都市景观研究所

陕西·西安

一、项目概况

1、项目名称：西安工程大学校园环境改造提升设计（临潼校区）

2、项目区位：

西安工程大学临潼校区位于西安市临潼区，北临陕古大道，背靠骊山，东倚陕西科技大学，西接连霍高速。与秦始皇陵为邻，与秦岭为伍。

3、学校规模概况：

学校现有金花和临潼两个校区，占地共 108 万平方米。学院设置有纺织与材料学院、机电工程学院、电子信息学院、环境与化学工程学院、管理学院、服装与艺术设计学院、人文社会科学学院、理学院、计算机科学学院、艺术工程学院、应用技术学院（继续教育学院、中澳国际学院）、马克思主义学院和体育部等 13 个教学单位。现有实验室 121 个，省级实验教学示范中心 9 个，省部级重点实验室 2 个，省级工程技术研究中心 5 个，国家级和省部级产业技术创新战略联盟 4 个，省级哲学社会科学研究基地 1 个，教育部公共服务平台 1 个。目前，全日制在校学生 19869 人，其中本科生 17332 人，研究生 1902 人，专科生 632 人，留学生 3 人。

4、项目背景：

本次改造项目是对校园里现存不完整的系统进行完善，陈旧、破损的物品进行更换以及缺乏的设施进行增设，从而将校园的整体环境进行进一步的提升，随之增强校园气势，加强人性化设施建设。使之建设成为一所功能设施完善的“人文主义”校园，提高学校在全国乃至全世界的知名度。

西安工程大学临潼校区是新建校区，但在校园规划上仍然存在着一些不足和问题。一是缺乏校园公交体系，由于临潼校区占地面积较大，区域之间相距较远，因此应该增设校园公交车，缩短各区域之间路程，为师生及来校人员提供方便。二是校园沿路设置的停车位不够，车辆停放集中在道路两侧，校内无集中停车场地。校园内部私家车和外来车辆占用大部分行车道路临时停放，影响整体美观性。同时，校车体积较大且停放较为集中，没有设置校车停靠点。三是现校园导视系统作用不大，导视标牌相对较少，而且体积较小。四是绿化体系不完整，校区内绿化密度小、栽植形式单一且零散、大型乔木和常绿树种较少。现高大乔木和中低灌木搭配缺乏层次性和连贯性，导致遮阴效果不明显，视觉上较为空旷，不能形成较好的校园密林景观。五是缺少校园无障碍设施、便民售卖亭以及餐饮吧等人性化设施。

二、设计依据

- 1、国家教委《普通高等学校建筑规划面积指标》（1992）和《普通高等学校基本办学指标》[教发（2004）2号]
- 2、西安工程大学临潼校区文化环境提升规划设计
- 3、建设用地地形图（电子版）
- 4、《城市绿地设计规范》GB50420—2007
- 5、《国家生态园林城市标准》国家建设部 2004.6
- 6、《城市道路交通规划设计规范》GB 50220-95
- 7、《城市道路公共服务设施规范》DB13/T 1164-2009
- 8、《城市道路和建筑物无障碍设计规范》JGJ50-2001
- 9、《无障碍设计规范》（GB50763-2012）

三、设计指导思想

1、本次设计的主题为建设一个“城市森林文化校园”。城市森林文化是生态文化的重要内容，建设城市森林文化校园是满足城市与校园和谐发展，以优美的校园环境为背景，以校师生的健康层面为基础的文化。其内涵包括：物质、行为、制度、精神四个层面。

2、在保留原有建筑和布局的基础上提升校园环境，人性化设施与现有环境相结合，将传统与时尚相融合，使其形成一个统一的整体。

3、注重美化校园环境，整体流畅简洁，局部变化丰富。将硬质景观与软质环境同时提升，营造和谐、丰富地生态园林校园景观。

4、在景观营造上，以植物造景和循环水体景观为主要形式，采用乔、灌、草多层次绿化；水、石、木多质感综合造景。坚持环境建设和功能建设同步进行，设计富有意境的绿化和小品景观，力求创造良好的读书治学环境，体现人与自然和谐发展的时代要求。形成校园森林绿化景观，打造静谧的人性化公共空间。

5、强调尊崇“自然价值”，让校园生活融入到自然中，全方位保护生态环境，建立人与自然之间的心理情感联系，塑造“场所精神”。

四、总体设计原则

1、社会化原则：既遵循“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”和德、智、体、美、劳全面发展的教育方针，又要满足今后办学模式的变化。突破传统校园设计的自我性、封闭性，创造开放型动态的自然校园环境。

2、可持续发展的原则：突出体现校园的开放性与景观环境，这种营造亲切自然的文化氛围，走以人为本、注重生态、可持续发展的建设道路，是适应现代高校发展的趋势。

3、体现生态环境原则：充分发挥土地资源，节约能源，少费多用，避免重复建设与资源的浪费。增强各区域管理模式的独立性，增强建筑物设计的生态性，达到节能、环保的目的。

4、以人为本原则：关注学生的切身利益，同时提升校园环境品质，充分体现文化特色和时代特色。

五、总体改造构思

以“城市森林文化校园”为主题思想建设人性化生态校园。整个临潼校区文化环境的改造提升设计，主要从七个方面来进行：一是从图书馆北侧广场到主入口校门三级台阶处的改造提升设计，利用镜面水域营造校园内文化氛围。二是建造三个地下停车场以及两个地上生态停车场，并且保留道路两旁原有停车位，以解决临潼校区的沿道路停车问题。三是在现有绿化的基础上，以尺度和密度等方面要求对绿化环境进行提升。四是在早上、中午、晚上等不同时段，根据不同的人流密度大小来设置校园公共交通设施（电瓶车），充分体现人性化校园理念。五是增加校园导视系统，导视系统是校园环境中一个非常重要的元素，我们分别在三个入口处放置一级导视系统，并将 11 个二级导视系统分别安置在岔路口，从而增强导视系统在校园中的作用。六是在建筑物外、校园高差大的地方设置残疾人坡道，并且在北广场与二层台阶处和图书馆前设置无障碍电梯。同时，校园内公共设施上均安装语音提示、灯光照射、盲人步道、盲人触摸屏幕等无障碍设施，提高校园环境的整体感受。七是对校园内的坎墙进行美化，将其作为校园文化展示的一部分，并且在校园内增加雕塑、景观小品等文化内容，通过这种方式对为学校做出贡献的人和事进行宣传，从而起到烘托校园文化的作用。

六、中心水景改造

作为本次提升改造的重点，该地块以水为主题，形成“上善若水”的设计理念。将原有的绿植景观进行移除，设置镜面水域。其始于图书馆北广场，分二级落差形成跌水效果，直至校园北门广场，构成镜面叠水景观。跌水高差约 9.5 米，总宽 36 米。体现着博大开放、稳健上升的治学精神。若自校园北门远眺，水带仿佛从图书馆中流出，象征着知识播散、源远流长。

叠水景观采用镜面水体表现形式，由南至北汇入收纳池，进行净化水处理，再由水泵抽至水景最高处，最大限度的实现循环利用，符合可持续发展要求。

本次方案充分发挥环境的互动性，邀请人到景观中来，成为景观的一部分。在叠水景观的第二层水体两端均设有长 3 米、宽 0.8 米的汀步（共两处），在保证安全的前提下，可以信步其中使得躁动的内心变得心如止水。

七、停车场改造

整个临潼校区在原来总体规划中对停车位的预算不足，现有的停放方式存在一定的弊端，以至于我们现有校大型巴士和教师的私家车仍大量沿路边停靠，使得校园内存在一定的安全隐患，而且影响校园环境。本方案中以利用预留建筑地下空间建造停车场为主要解决方法。我们在建造其他设施的同时尽量考虑将地下空间加以利用，来解决临潼校区现有的地上空间不足的问题。根据目前情况来看，图书馆西边即将建造行政办公楼，我们建议将其地下作为修建地下停车场的选址。而另一处设置建议在东门以南和东门以北，未来的校园建造过程中我们也希望充分利用起来设置地下停车场，集中解决校园园区的停车问题。在道路两旁仍保留部分应急停车位，以备不时之需。

西安工程大学临潼校区为加大校园文化建设以及环境改善，校园大巴车以及新增的校园公交车均应设置独立停车场，因此我们选择两处地上空间作生态停车场。一处是在校园主入口北门西侧，建设校园公交车停车场，另外一处是将东门处绿化用地改为生态停车场，用于校园大巴车停放。

八、绿地系统改造

为构建优美的校园环境，同时创造一个良好的校园文化环境。在立足“森林文化校园”宏观目标的条件下，确定学校建设的可持续发展。提高环境利用率，提升校园绿化景观，结合当地的地理气候情况，配置适宜当地生长的植物品种。在本次规划设计中主要遵循以下几点：

1、在植物选择上采用常绿树种与落叶树种、速生树种与慢生树种、乔木以及灌木、地被相结合，不同花期的植物与花卉相结合，做到三季有花，四季常绿。植物的选择注重因地制宜，便于日后的维护与管理。植物栽植避免过于杂乱，有重点、有特色，在统一中求变化，在丰富中求统一。多选择病虫害少，有地方特色和校园寓意的树种。如：雪松、国槐、圆柏、银杏、棕榈、紫叶李、苦楝、合欢、梧桐、碧桃、梅花、樱花、海棠等。灌木、地被主要选择宿根及自播繁殖能力强的品种如月季、南天竹、大叶黄杨、冬青、金叶女贞、白花三叶草、麦冬等。

2、不同校园区域选择的植栽方式不同，如：列植，可选择在入口和广场处种植已定规模树冠整齐的乔木，即可体现校园的整齐有序，又可形成一定的威严感；对植，主要用于行道树，起到良好遮荫效果；孤植，主要用于较为开阔且有微地形的绿地中，也可置于宿舍楼之间作景观树使用，选择树形较好高大的乔木，既可遮荫又可休息。绿篱，不同绿篱植物的拼接高低错落形成延续规整的景观特点。花卉，主要在栽植于校园主入口、中心景观廊道和景观节点处，同时搭配于建筑物之间的绿化池中，以丰富校园景观。

3、校园主轴线新增绿化区域主要分布于主入口处、北广场两侧（教学楼前）以及宿舍楼区域的中心广场。中轴线水景作为校园的主景观，其两侧的绿化栽植密度和高度明显不足，导致主广场缺乏高大乔木的气势和灌木之间搭配的层次性。因此要依靠密集的植物层次烘托出校园郁郁森森的绿化景观气势，更能反衬出水面景观的静态美。其次主广场处应减少一部分灌木种植，避免植被过低给人行活动造成不便。作为主轴线景观须具备较高的观赏性，体现学校“教书育人”的校园文化氛围，道路两侧的行道树需具备良好遮荫性。改造中我们在种植风格上强调植物形态的搭配，乔木、灌木、花草、地被按层次分布。点缀地被和花卉植物，布置于灌木之前或之间，形成第一个层次；修剪的球型灌木组团高低错落作为第二层次，构成绿色骨架，并配植少量形态的花灌木，彩叶与绿叶搭配。阔叶小乔木和落叶大乔木形成变化丰富的视觉效果。本次改造提升设计中在现有绿化的基础上增加一些带有校园寓意的树种，例如：苦楝树又称楷树，适合书院内种植；槐树，象征着祖宗的姻缘和立户，代表校园对我们的守护，又寓意着知识、智慧、聪明和学者，种在校园里象征着槐荫学府；

棕榈，一片片叶子象征着读书破万卷，又寓意着胜利；皂角寓意警示；大叶黄杨又被称为正木，寓意严肃、正义；紫叶李象征着积极，也有幸福、积极向上的寓意；大叶女贞寓意着母校对莘莘学子的期盼；腊梅寓意着不畏严寒，毅然绽放；木瓜海棠寓意着专一；碧桃，寓意着学子满天下。

主入口东侧校园建设预留地新增绿化区域，在植物布置形式上自由、灵活，多以高大乔木为主，形成密集的植物群落。选择树种上乔木主要以雪松、油松、皂荚、柏树、苦楝、杨树、紫叶李、梧桐为主。灌木主要是大叶黄杨球、小叶黄杨球、连翘、石榴、腊梅、冬青等。

校园北广场西侧建设预留地新增绿化区域坡地上方种植大型乔木，搭配中小型乔木；坡地中部以小型乔木与灌木为主，依次为花卉，形成由近及远，由低至高的景观层次。树种选择上乔木以雪松、杨树、大叶女贞、柏树、广玉兰、紫叶李、梧桐为主，灌木主要选用大叶黄杨球、小叶黄杨球、连翘、石榴、腊梅、木槿、冬青等。地被以白花三叶草为主。

校园中心花园新增绿化区域由于面积较大，又是教学区与生活区的过渡地带，是校园主干道汇集点，并且有两条景观廊道。所以在植物配置上应以观赏性为核心，休闲放松为辅助，打造一片校园氛围浓郁的植物花园。该地块原植物进行保留和局部移栽，在新增树种上乔木类选择刺槐、雪松、广玉兰、大叶女贞、七叶树、紫叶李、红叶石楠、鸡爪槭、龙爪槐、樱花、垂丝海棠、桂花、紫丁香；灌木类选择紫薇、榆叶梅、紫荆、夹竹桃、火棘球、丰花月季、腊梅。花卉、地被类则选择八角金盘、白花三叶草、金叶女贞、红花酢浆草、铺地柏、玉簪等。

九、校园交通体系设计

临潼校区总占地面积约为一千亩，在国外的校园规划案例中，校园公共交通是非常重要的，也是未来校园发展中不可或缺的。因此我们分别在早、中和晚等不同时段根据不同的人流密度，在校园内设置公共交通体系（电瓶车），这一项内容是建设人性化校园所不可或缺的。

公交车停车场设置在西北角现校园主入口西侧。根据区域人流量及重要地段设置站点。以中环路为分界，在校园内设置两条线路，一条线路围绕宿舍楼、操场、食堂等建筑，而另一条围绕教学楼、北门等进行顺时针环绕。两条线路共同站点为图书馆和大学生活动中心。

十、无障碍系统改造

在建筑物外、校园高差大的地方设置残疾人坡道，并且在北广场与二层台阶处和图书馆前设置无障碍电梯，使得残疾人能欣赏到校园美景的同时提高校园人性化。其次操场看台旁也设置坡道并与台阶相结合，在为残障人士提供方便的同时节省用地，且具有一定美观性。在校园内公共设施上设置语音提示、灯光照射、盲人步道、盲人触摸屏幕等无障碍设施，从而增强校园环境给来客的环境感受。

十一、导视系统改造

导视系统是校园环境布局的重要环节，也是营造风格、塑造文化的重要组成部分。本次导视系统设计分为五个级别，一级导视安置于主入口大门的东侧，主要介绍学校特色和校园概况，显示校区所在的区位位置、自身所处位置和校域范围；二级导视安置于校园的主要交通路口处或者主要建筑物前。该导视牌仍配备校区彩平图及自身所处位置示意，多加一项箭头进行方向导视；三级导视安置于教学楼、行政楼、图书馆等大厅内或主入口侧面，主要介绍教学楼、行政楼、图书馆等各层分类情况，总揽整个楼内的标示，分好大类，指明方向，让读者更加快捷的找到自己对应去的楼层，减少去错楼层的劳累奔波；四级导视是建筑内部导视，包括楼层指引牌、门牌安全警示牌等；五级导视温馨提示牌，安置于草坪、公共设施或水池旁，起提醒的作用。

导视系统材质主要以木料、石材、玻璃和金属为主，整体风格简单大气，满足大众审美，也符合人体工程学的直观感受。并且以突出校园文化为准则，人文校园为核心，设置电子导航系统，语音提示及盲人触摸点，提供更周到的服务，既能突出实用性，也能提升校园的人性化设施水平。

十二、文化展示设计

根据现状来看，基地地形存在较大的高差起伏，现有的挡土墙设计较为单一，基本没有造型变化；校园景观小品及文化景观雕塑欠缺，整个校园在一定程度上缺失文化底蕴。在此基础上进行改造提升，创造环境优美的校园文化特色景观。本次改造提升设计，我们对校园内的四处挡土墙进行改造，并适当增加文化展示性雕塑。四处挡土墙分别位于校园主入口东侧、运动场北部外围、生活区学生公寓楼外围和教学区南部。选材上主要以板材、石材为

主，在展示我校文化特色的同时宣传我校杰出人物及先进事迹。在文化性雕塑方面，我们主要以红砂岩、石材为主要材料，塑造造型多样的景观特色，并采用浮雕的形式来展现我校的文化内涵。

十三、公共服务设施设计

公共服务设施是促进人与自然环境交流的媒介，也是美化校园景观的必要设施。通过实地调查发现临潼校区内公共服务设施建设并不完善，所以我们在原有基础上增加了商店、公共厕所、公共座椅、咖啡厅等设施。在原有设施的基础上，我们在校园内设置了三个公共厕所主要分布在主要环路上；三个商店主要分布在教学楼西北方向，图书馆左侧，东南方向操场旁；四个咖啡厅分布在教学区和住宿区，每个区域安置两个，主要集中在宿舍楼、教学楼的中心位置，方便两大区域老师及学生的休闲学习。公共座椅更是重要的设施之一，我们将其设置在学生活动的主要场所，为学生在校园中休憩、交流、赏景提供方便。

十四、节能设施

1、沼气发电系统

- (1) 沼气原料来源方便，就地取材；
- (2) 沼气发电设备建设周期短，投资较小、回报快，可为学校解决用电和资金问题。
- (3) 沼气发电直接并入学校电网，节省改造资金；
- (4) 沼气池建于地下，且周围有绿化带隔离，环保安全。

2、废水循环系统

沼气发电后一部分废水废渣可直接通过管道用于园林绿化灌溉，既节能又可增肥；剩余一部分废水经过过滤及无臭处理后，可通过管道并入水箱继续冲厕，节约水资源。

3、太阳能发电系统

在建筑的外立面、屋顶以及校园园区内装配太阳能发电系统，利用硅板太阳能将太阳光能直接转化为电能，足以满足校园用电，节省能源开销。

西安工程大学环境改造提升设计 ——临潼校区

XI 'AN POLYTECHNIC UNIVERSITY ENVIRONMENTAL RECONSTRUCTION IMPROVE DESIGN
——LINTONG CAMPUS

◆ 说明书

◆ 图册

陕西西川都市景观研究所

陕西·西安

1 现状综合条件分析

Comprehensive Analysis

项目位置

Project Location

现状解读

Current Interpretation

2 总体改造构思

Overall Reform Idea

改造思路

Reform Ideas

3 改造方案设计

Scheme Design

改造后平面图

Modified plan

中心水景改造

Central waterscape

停车场改造

Parking reconstruction

绿地系统改造

Green space system

校园交通体系设计

Campus traffic system

无障碍系统改造

Parallel sysplex system

导视系统改造

Signage system reform

文化展示设计

Cultural exhibition design

公共服务设施设计

Public service facilities design

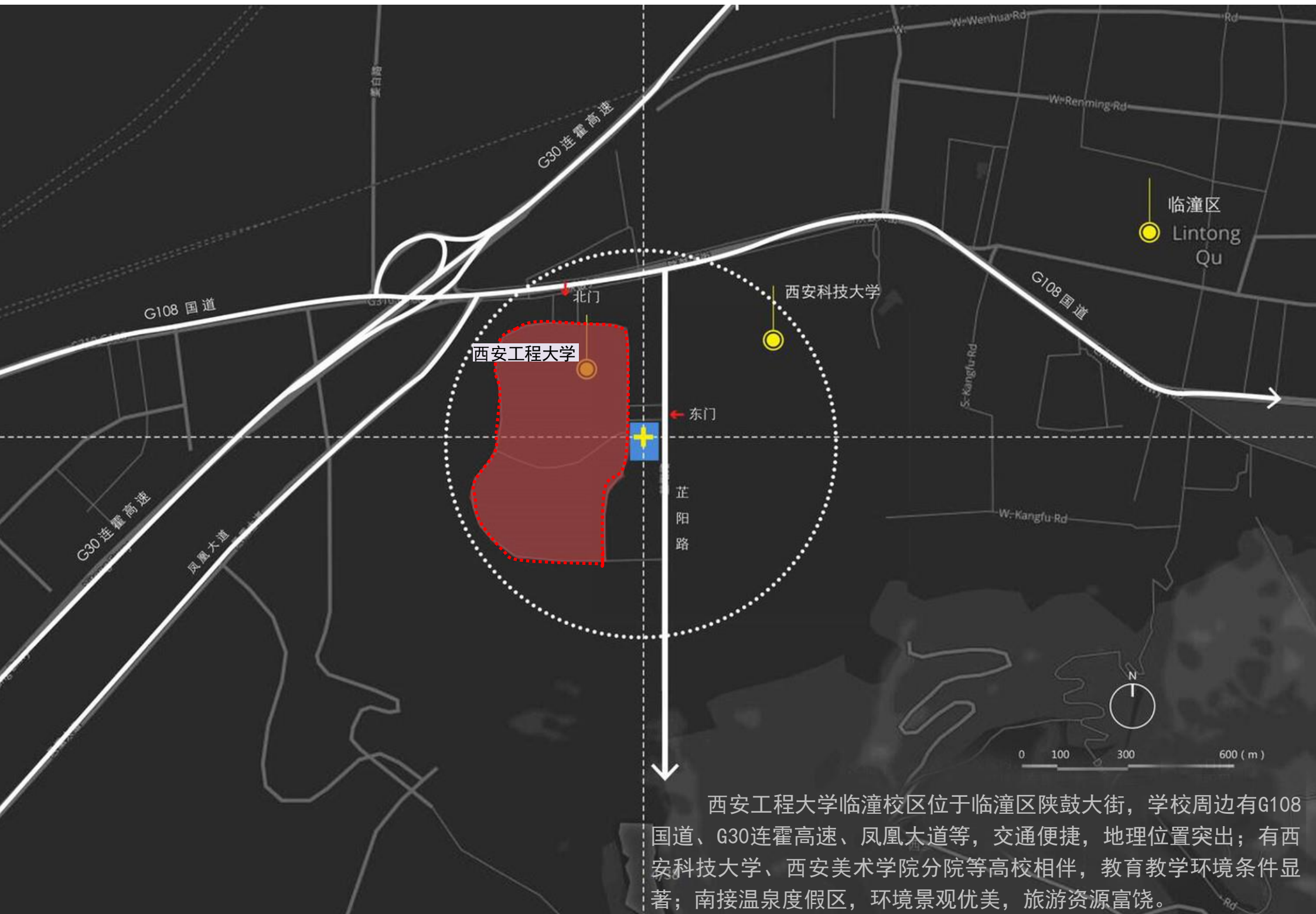
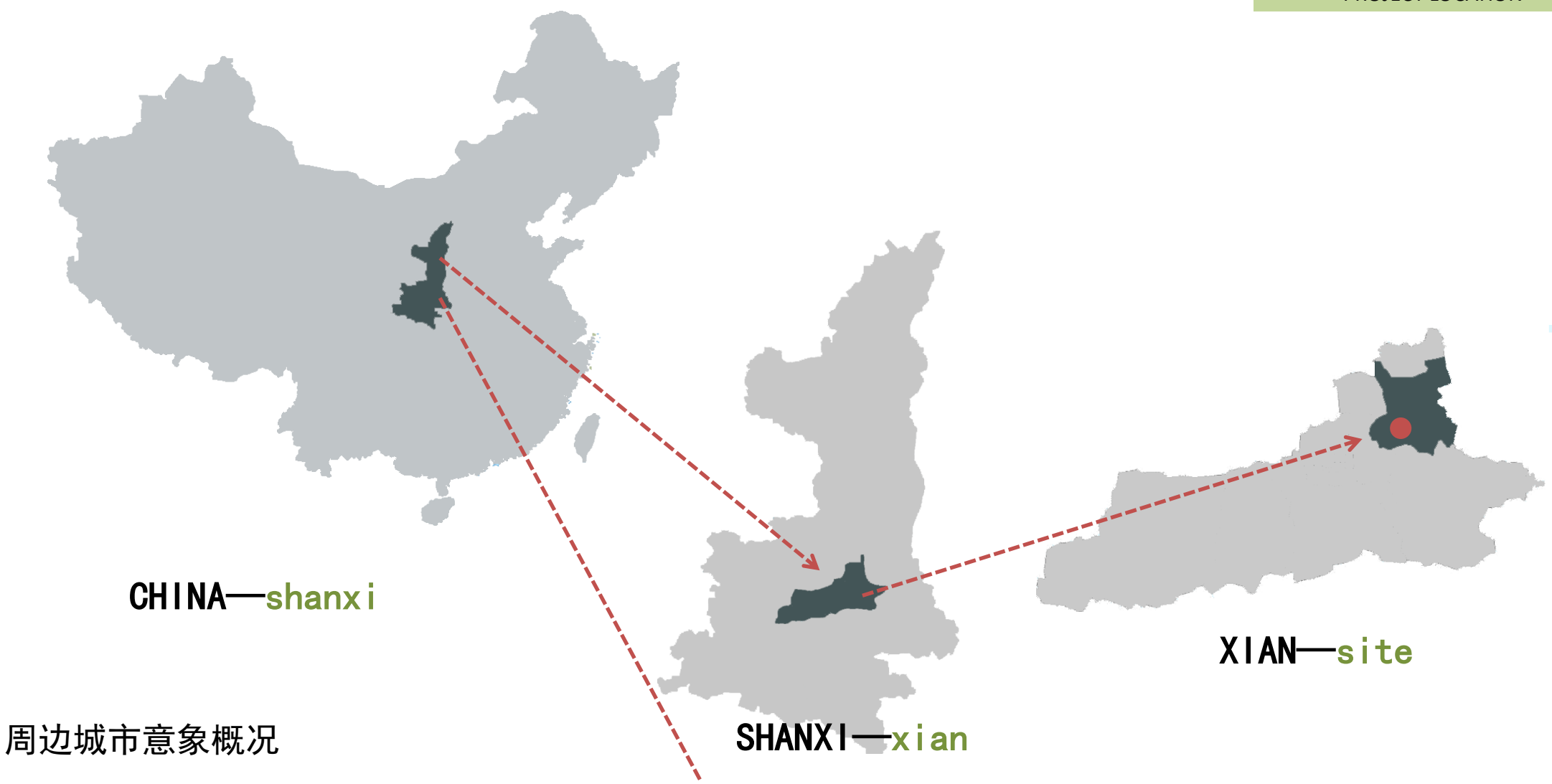
1.0

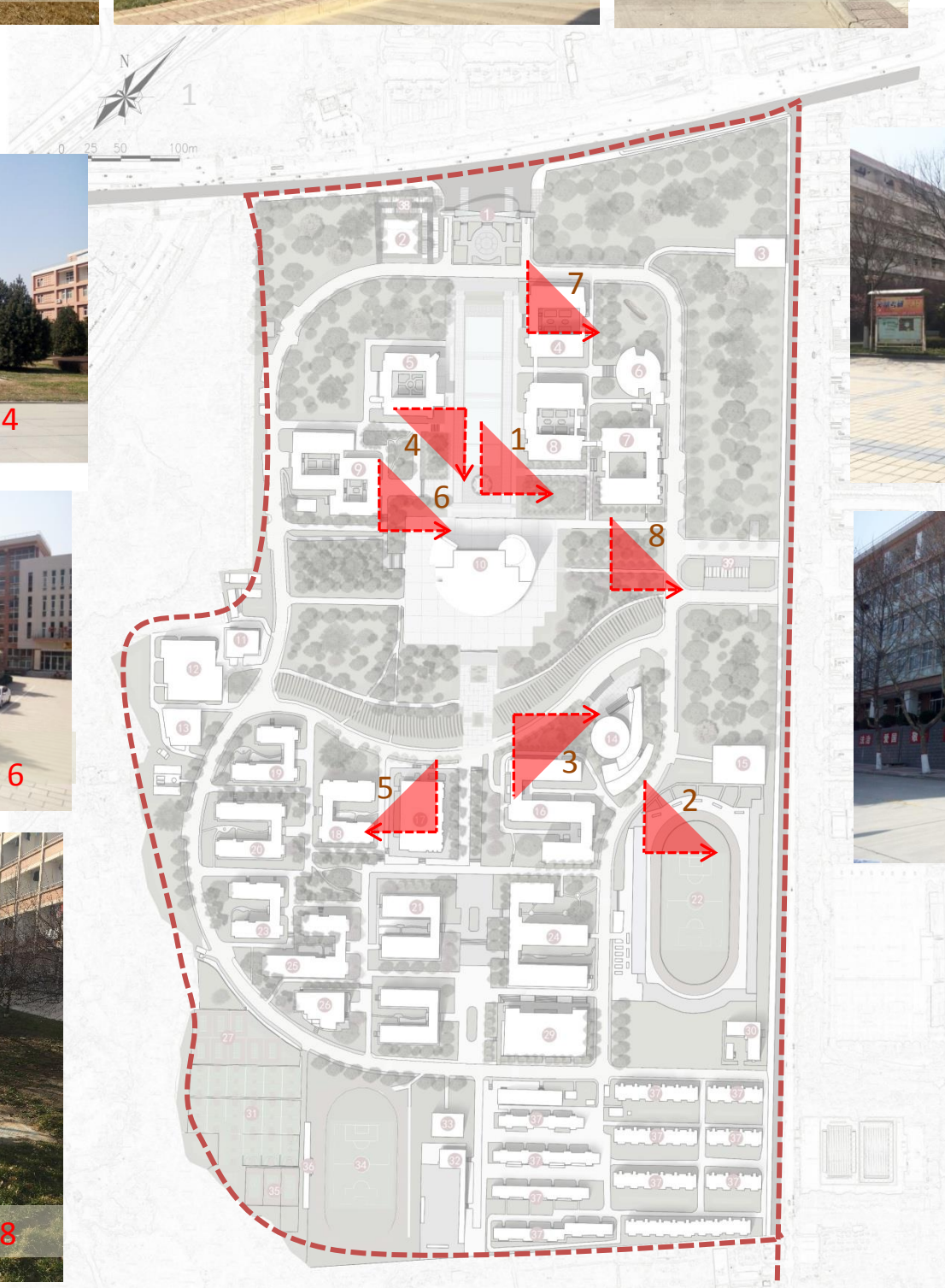
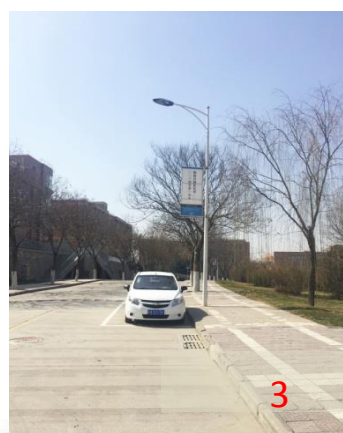
COMPREHENSIVE ANALYSIS

现状综合条件分析

PROJECT LOCATION
CURRENT INTERPRETATION

项目位置
现状解读





校园现状地形高差起伏大，校内未设置无障碍设施；挡土墙设计较为单一，基本无造型变化；绿地景观密度较低，乔灌木配置缺乏层次性；未设置校园景观小品及校园文化景观雕塑，一定程度上缺失环境文化底蕴；此外，校园标识系统不够健全，导视系统不明确。在此基础上，适宜改造与提升，创造环境优美的校园文化特色景观，提升土地利用率及环境品质，打造产、学、研、文化与休闲游憩一体的综合性校园环境景观。

2.0
OVERALL REFORM IDEA
总体改造构思

CAMPUS PROJECT POSITIONING	校园改造定位
REFORM IDEAS	校园改造思路

本次设计以突出**文化展示**、发扬**生态环保**、提高**空间利用**、完善**城市职能**为理念，以实现生态性、功能性、开放性、综合性为原则，力求将学校建设成为符合**“城市森林文化校园”**标准的新型生态校园。



以“城市森林文化校园”为主题思想建设人性化生态校园。整个临潼校区文化环境的改造提升设计，主要从七个方面来进行：

一、从图书馆北侧广场到主入口校门三级台阶处的改造提升设计，利用镜面水域营造校园内文化氛围。

二、建造三个地下停车场以及两个地上生态停车场，并且保留道路两旁原有停车位，以解决临潼校区的沿道路停车问题。

三、在现有绿化的基础上，以尺度和密度等方面要求对绿化环境进行提升。

四、在早上、中午、晚上等不同时段，根据不同的人流密度大小来设置校园公共交通设施（电瓶车），充分体现人性化校园理念。

五、增加校园导视系统，导视系统是校园环境中一个非常重要的元素，我们分别在三个入口处放置一级导视系统，并将11个二级导视系统分别安置在岔路口，从而增强导视系统在校园中的作用。

六、在建筑物外、校园高差大的地方设置残疾人坡道，并且在北广场与二层台阶处和图书馆前设置无障碍电梯。同时，校园内公共设施上均安装语音提示、灯光照射、盲人步道、盲人触摸屏幕等无障碍设施，提高校园环境的整体感受。

七、对校园内的坎墙进行美化，将其作为校园文化展示的一部分，并且在校园内增加雕塑、景观小品等文化内容，通过这种方式对为学校做出贡献的人和事进行宣传，从而起到烘托校园文化的作用。

3.0

SCHEME DESIGN

改造方案设计

MODIFIED PLAN

CENTRAL WATERSCAPE

PARKING RECONSTRUCTION

GREEN SPACE SYSTEM

CAMPUS TRAFFIC SYSTEM

PARALLEL SYSPLEX SYSTEM

SIGNAGE SYSTEM REFORM

CULTURAL EXHIBITION DESIGN

PUBLIC SERVICE FACILITIES DESIGN

改造后平面图

中心水景改造

停车场改造

绿地系统改造

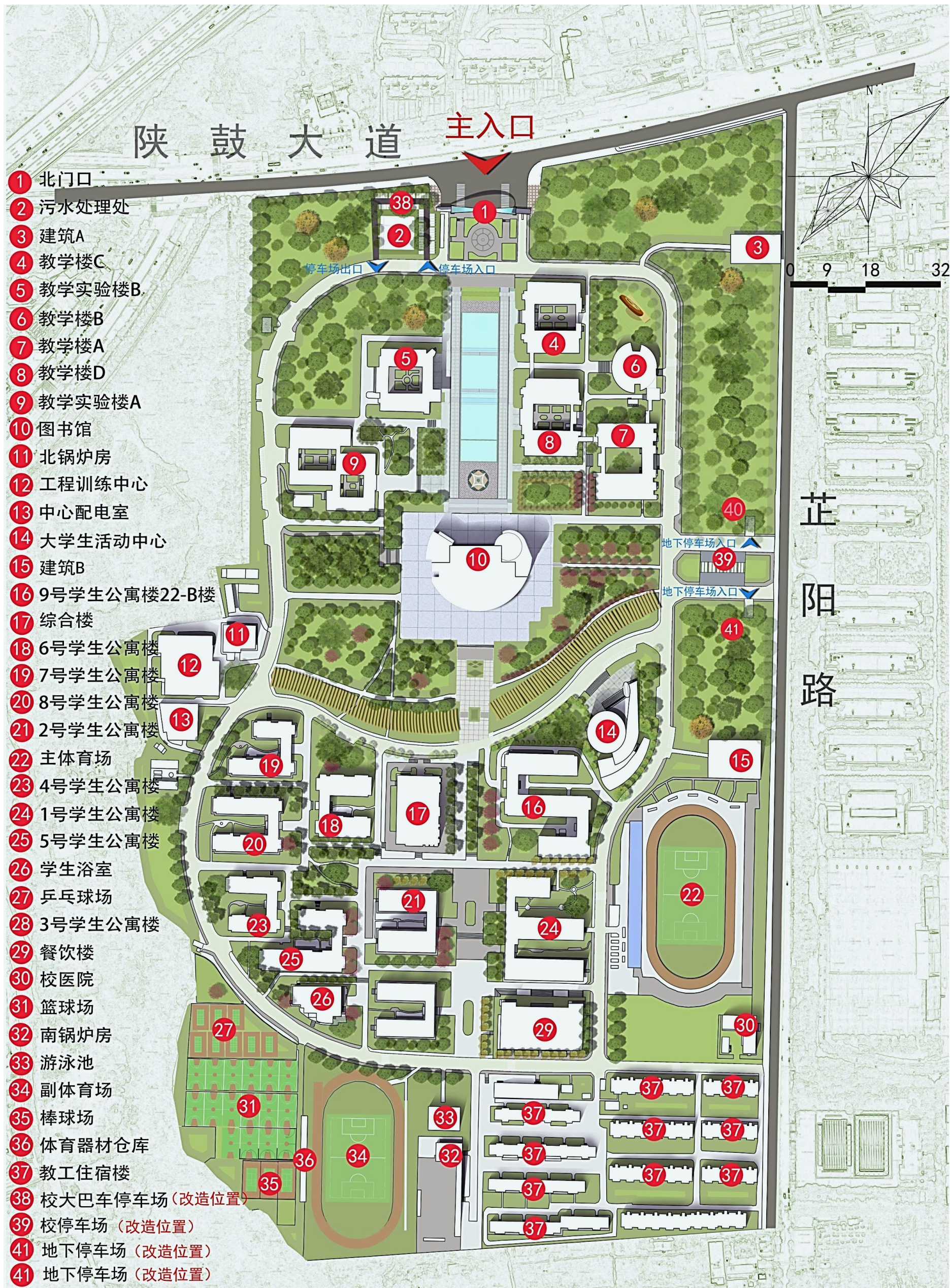
校园交通系统设计

无障碍系统改造

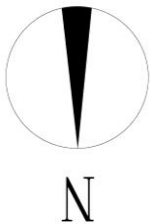
导视系统改造

文化展示设计

公共服务设施设计



现状分析：



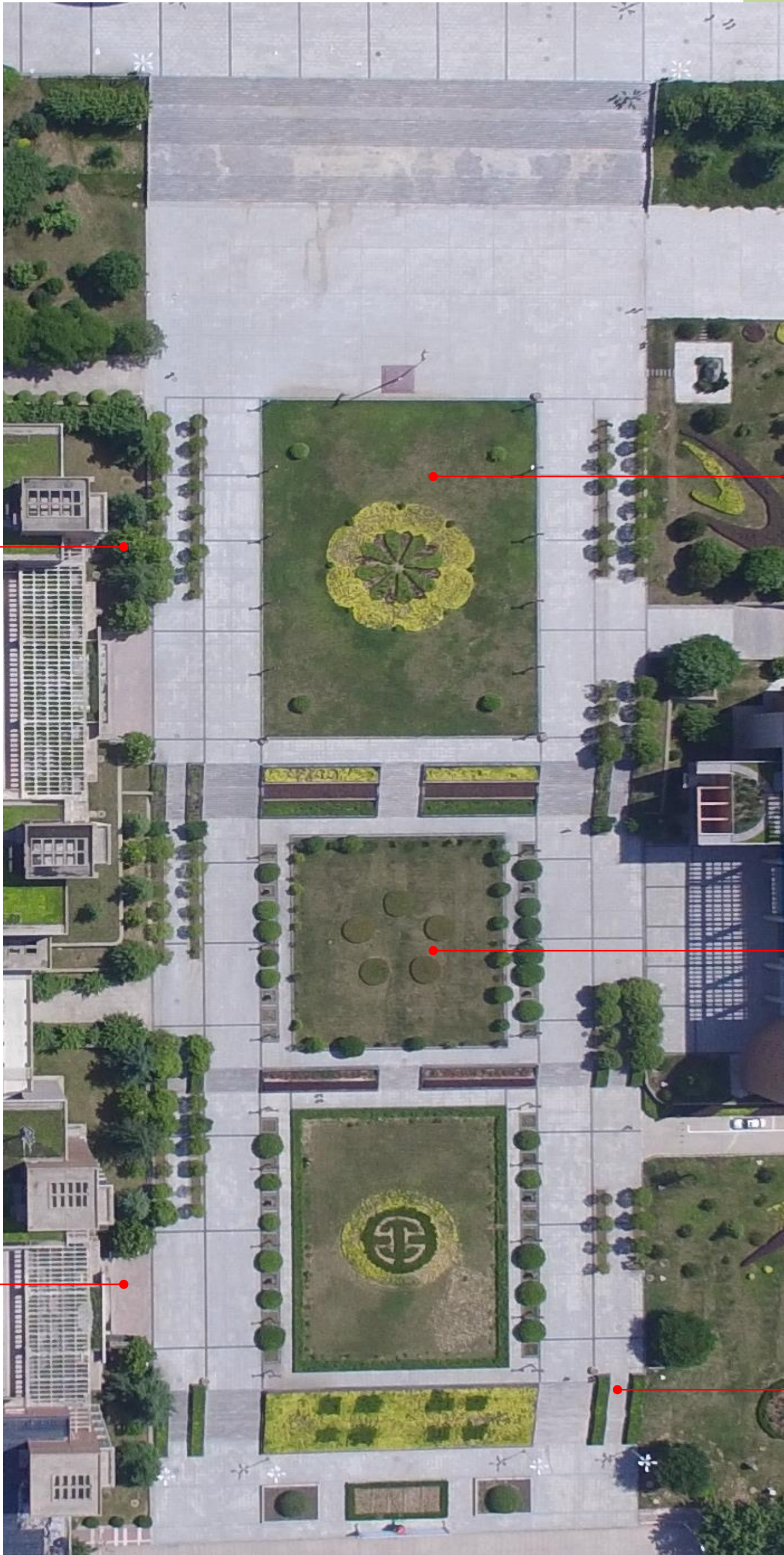
教学区两侧植被
较低矮，森林景
观效果不强。

中央区域植被景
观稀疏裸露，季
节性差异变化明
显。

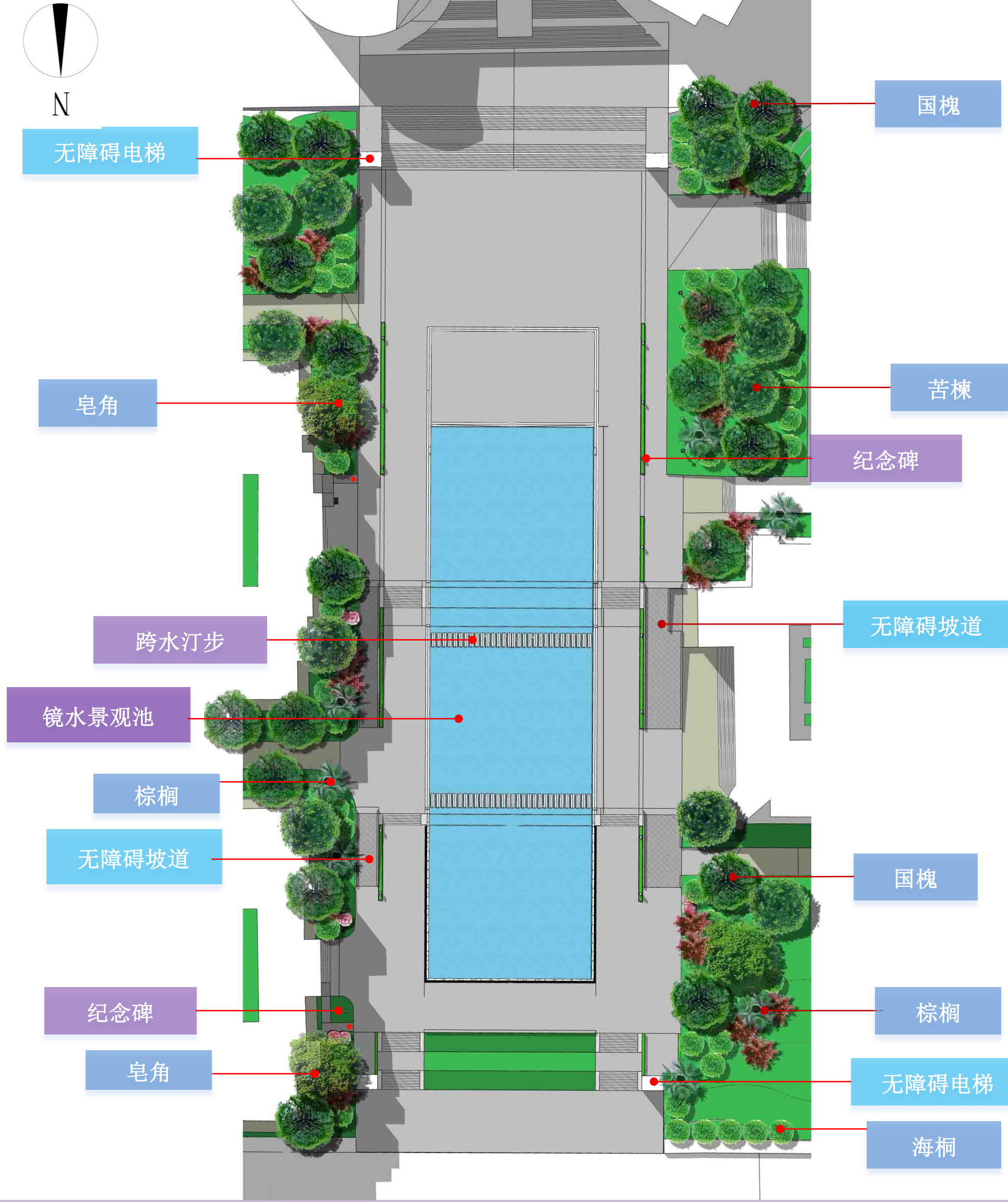
中央区域植被景
观造型感弱，景
观意蕴品味需要
加强。

缺少通往每栋教
学楼的坡道。

地形高差变化较
大，但无障碍设
施不完善，导致
人性化效果不强。

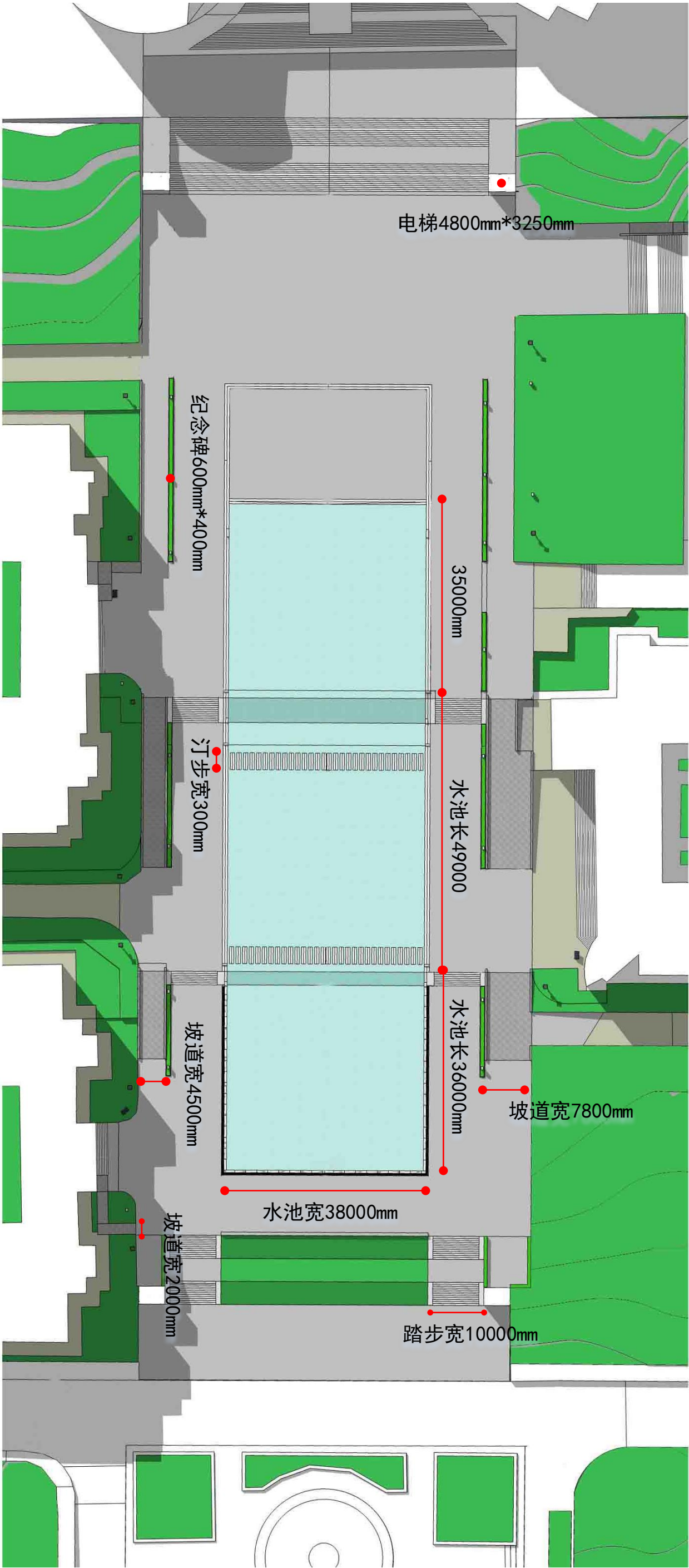
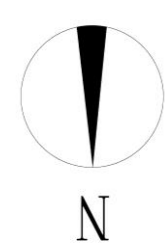


改造后平面图：



改造思路：教学区主轴线中央区域植被景观效果季节性变化较大，用中央叠水水景替代既解决这一问题又提升校园品味；教学楼两侧移植高大乔木，营造气势；电梯和坡道解决无障碍通行问题；绿化间景观小品的增设零星点缀，提高校园文化表现效果。

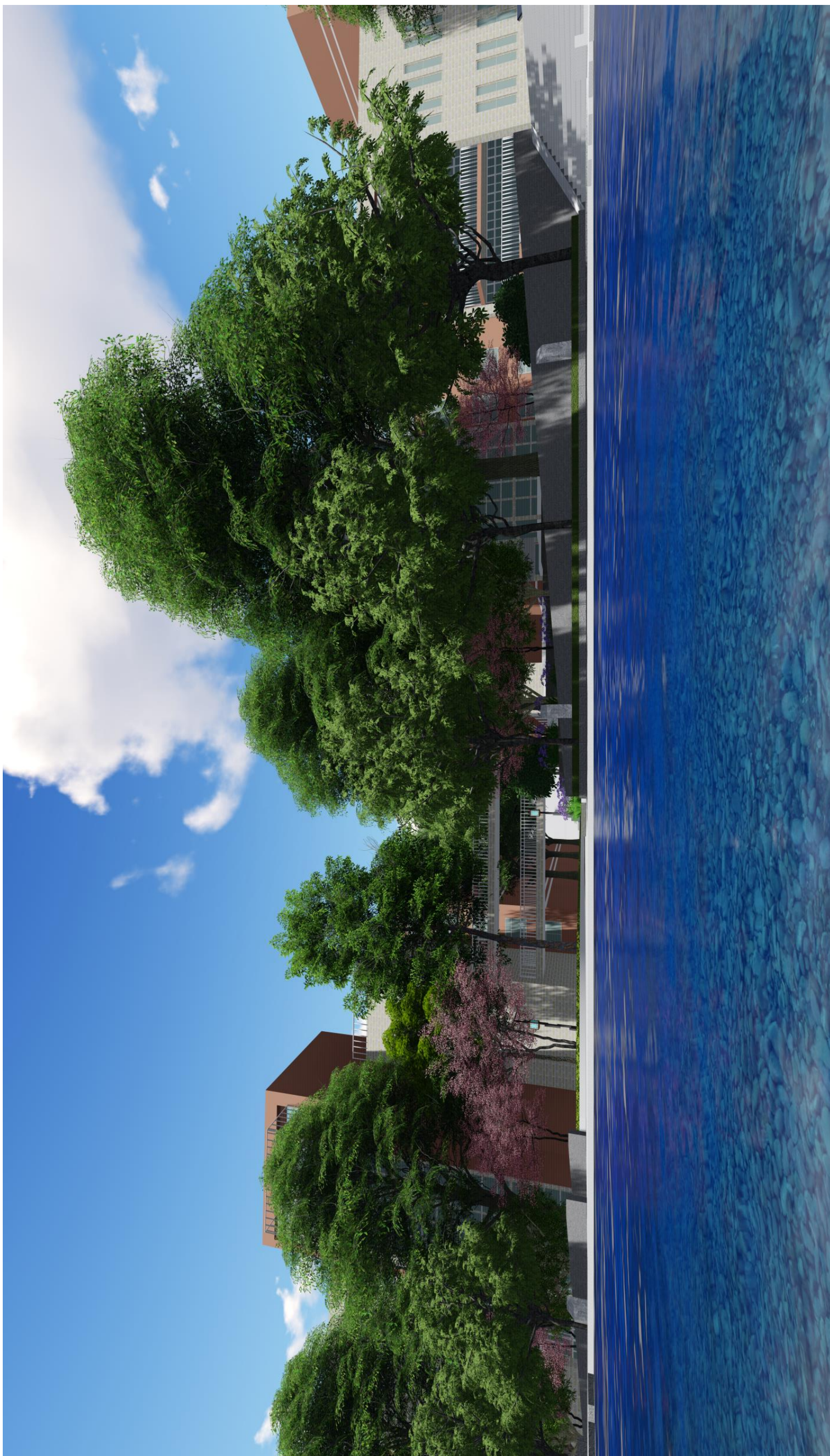
尺寸定位图:



改造后效果：



改造后效果：



改造前：



改造后：



改造前：



改造后：



改造前：



改造后：



植物种植选择：



槐 树



苦 楝



皂 角



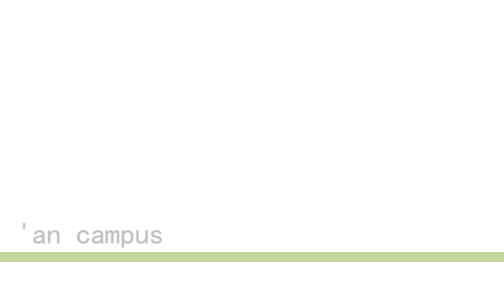
棕 榈



大叶黄杨球



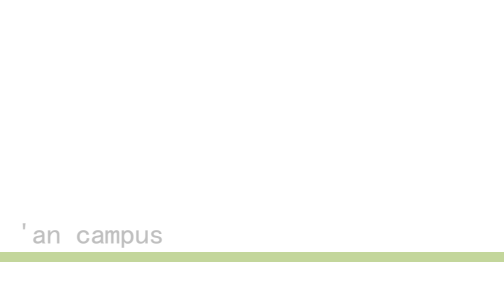
紫叶李



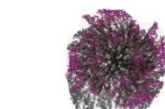
大叶女贞



腊 梅



木瓜海棠

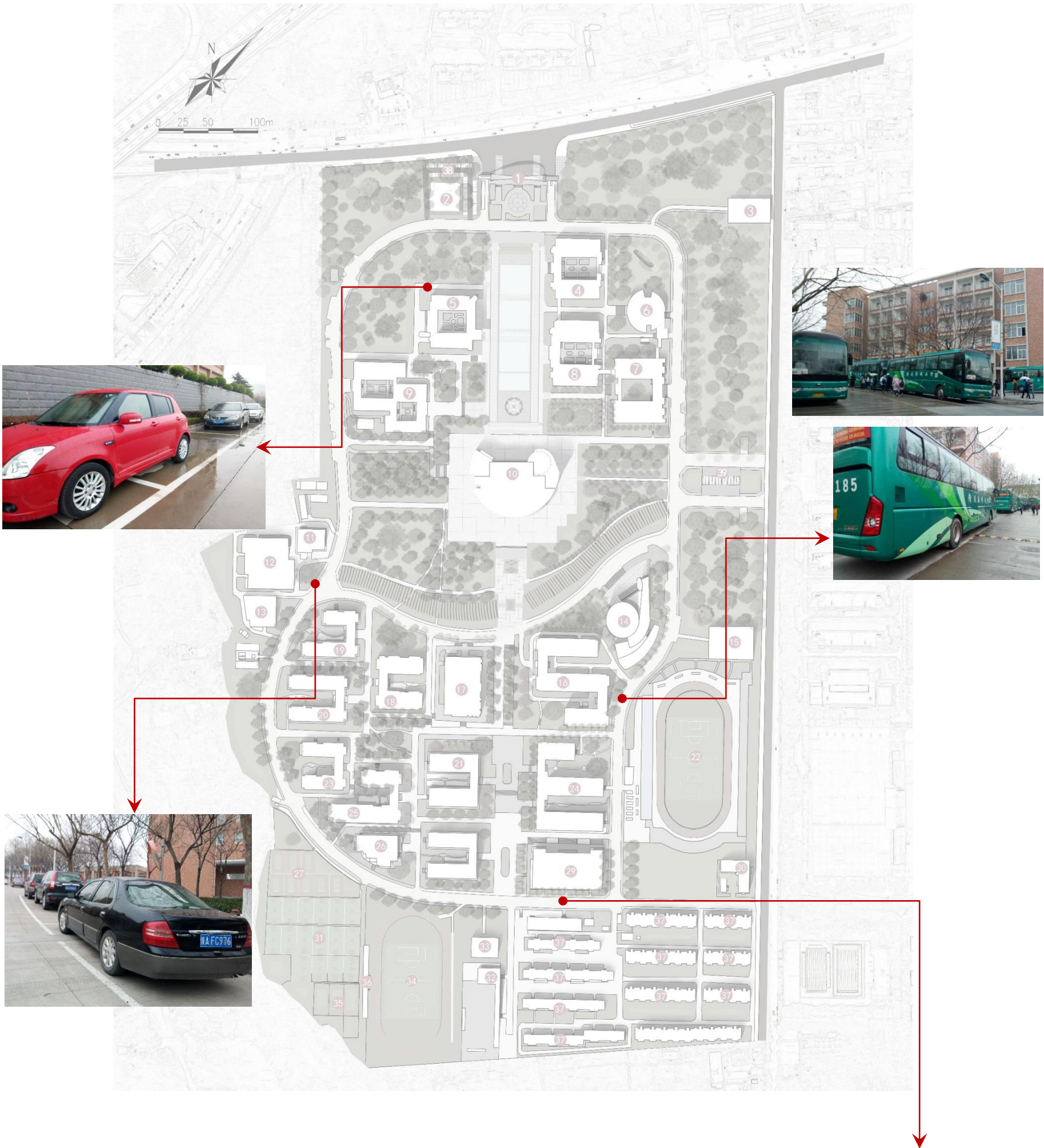


紫叶碧桃



停车场改造

PARKING RECONSTRUCTION



停车现状：西安工程大学临潼校区现有停车设施有限，校园目前分布460个停车位，大部分车位位于环道周围，分布散乱，乱停车现象严重。同时缺乏统一的规划和集中有效的管理，致使人车混流，在校园里随走随停，造成安全隐患，影响校园景观。校车尺寸较大且没有固定停车场，因此乱停车现象严重，影响校园整体景观。

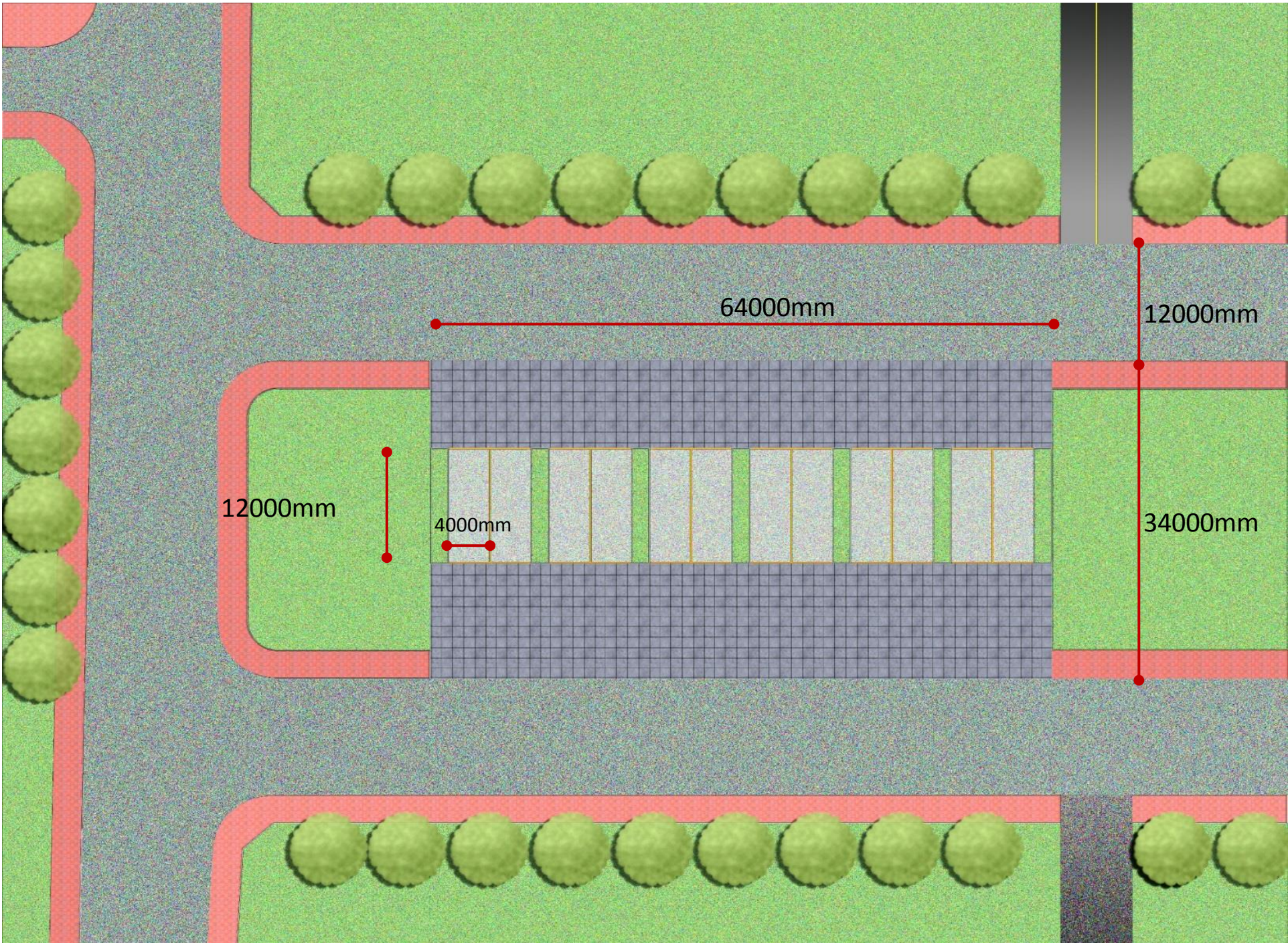


停车场选址：

学校是教学重地，地面空间尽可能用于建设教学设施和地面空间绿化，若在地面做大型停车场无疑是对地面空间造成极大浪费，为解决临潼校区未来对停车位的需求，利用地下空间设置地下停车场建设是必要考虑因素。现选址3处地下停车场，均位于校园环道周围，一个选址在未来行政楼地下设置停车场，另外两个在东门口两侧分别设置。周围有大学生活动中心、大学生文体中心、体育场，因此停车位需求大，三处地下停车场可停车共758量。

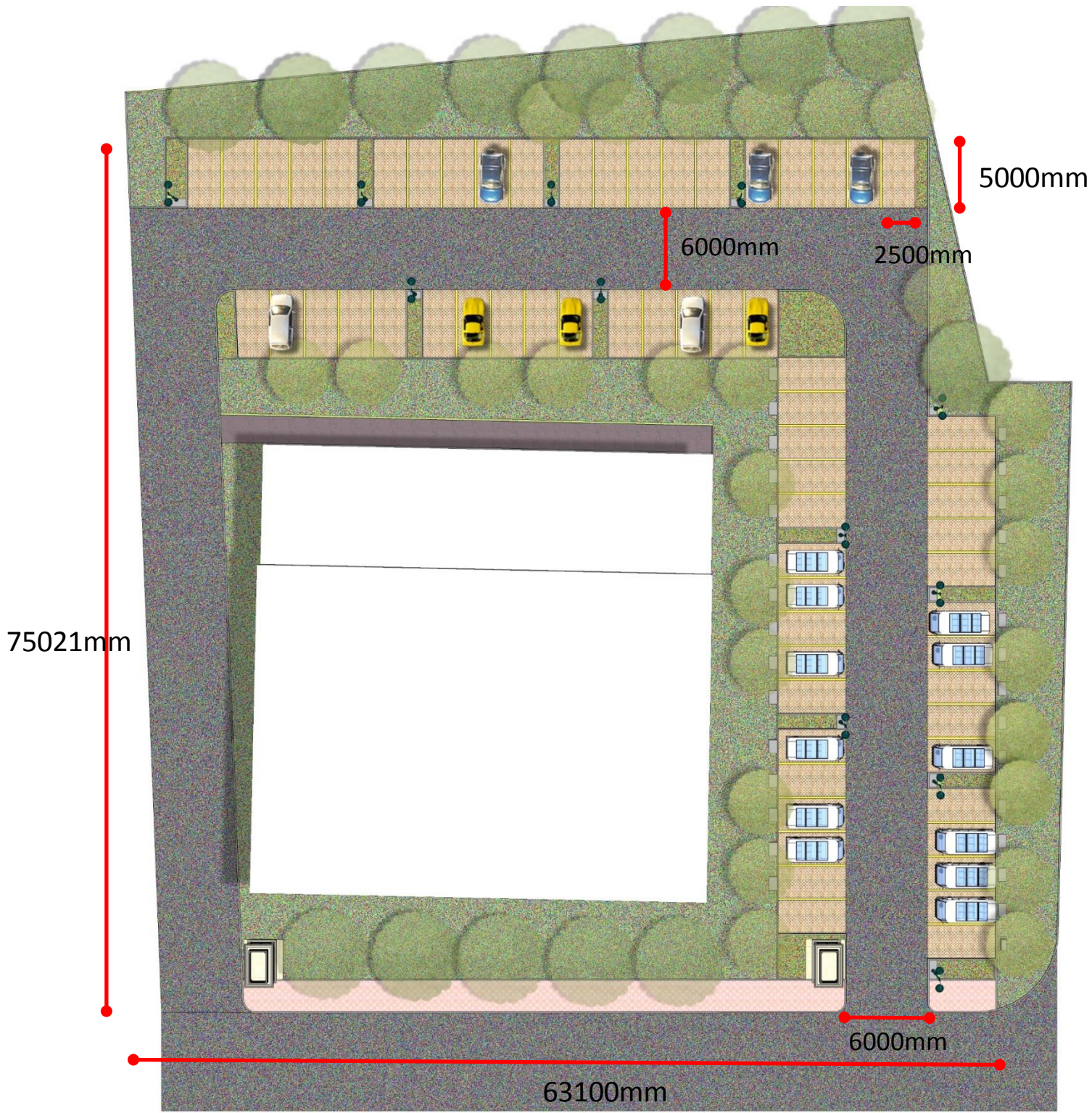
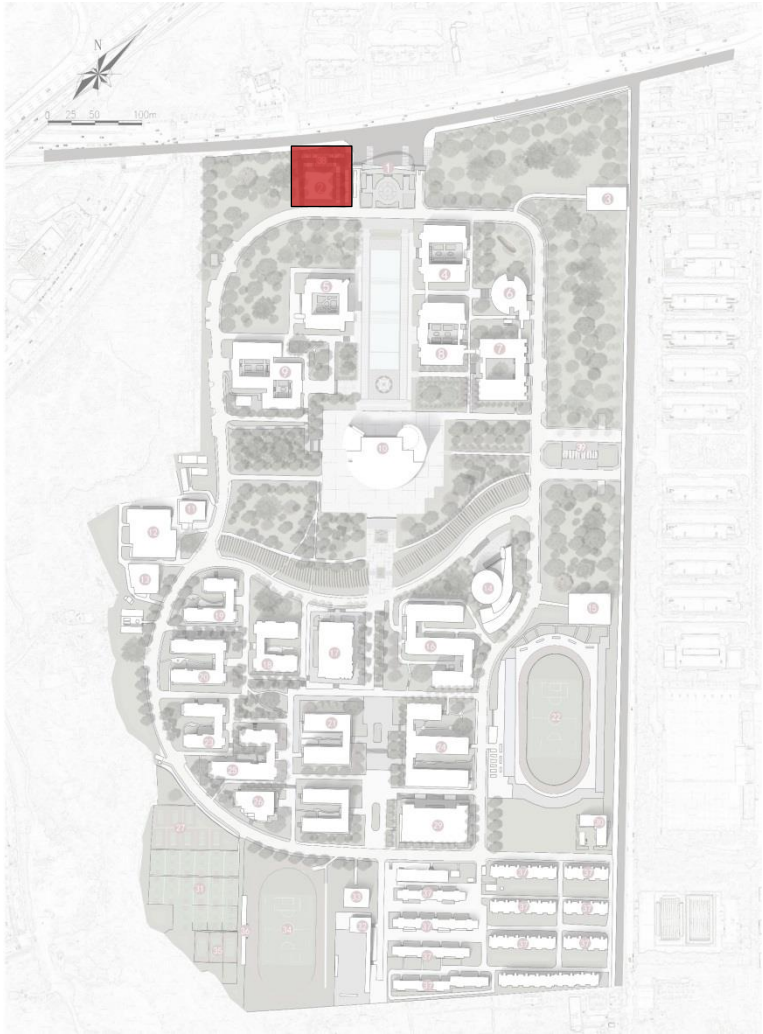
西安工程大学临潼校区为加大校园文化建设和提升校园环境改善，加入校园公交车是一项重要的组成部分，并且校内大巴车也应有独立的停车场地，因此选址两处地面停车场用于两类车辆的停放。

校车停车场布局平面图

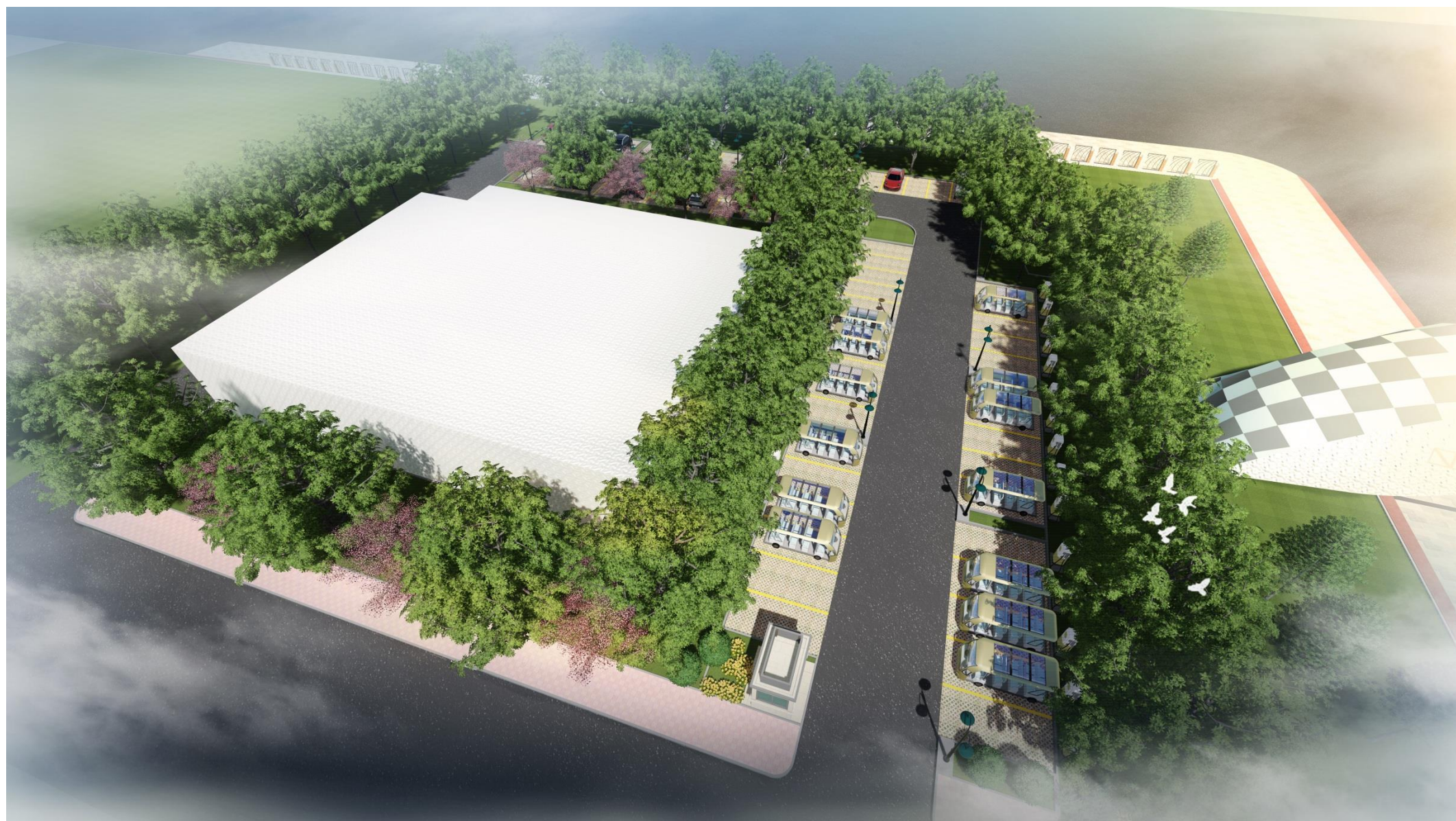
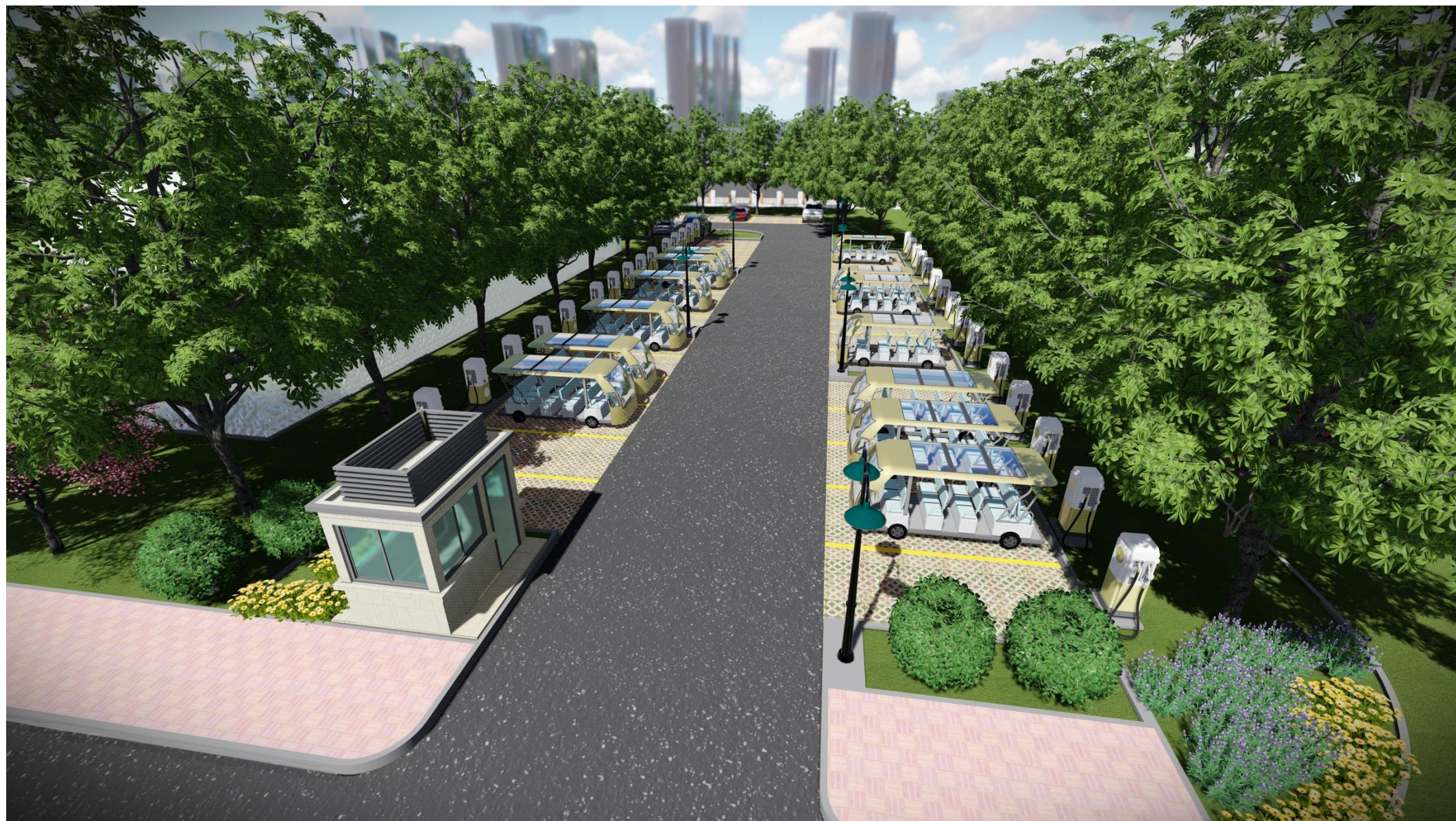


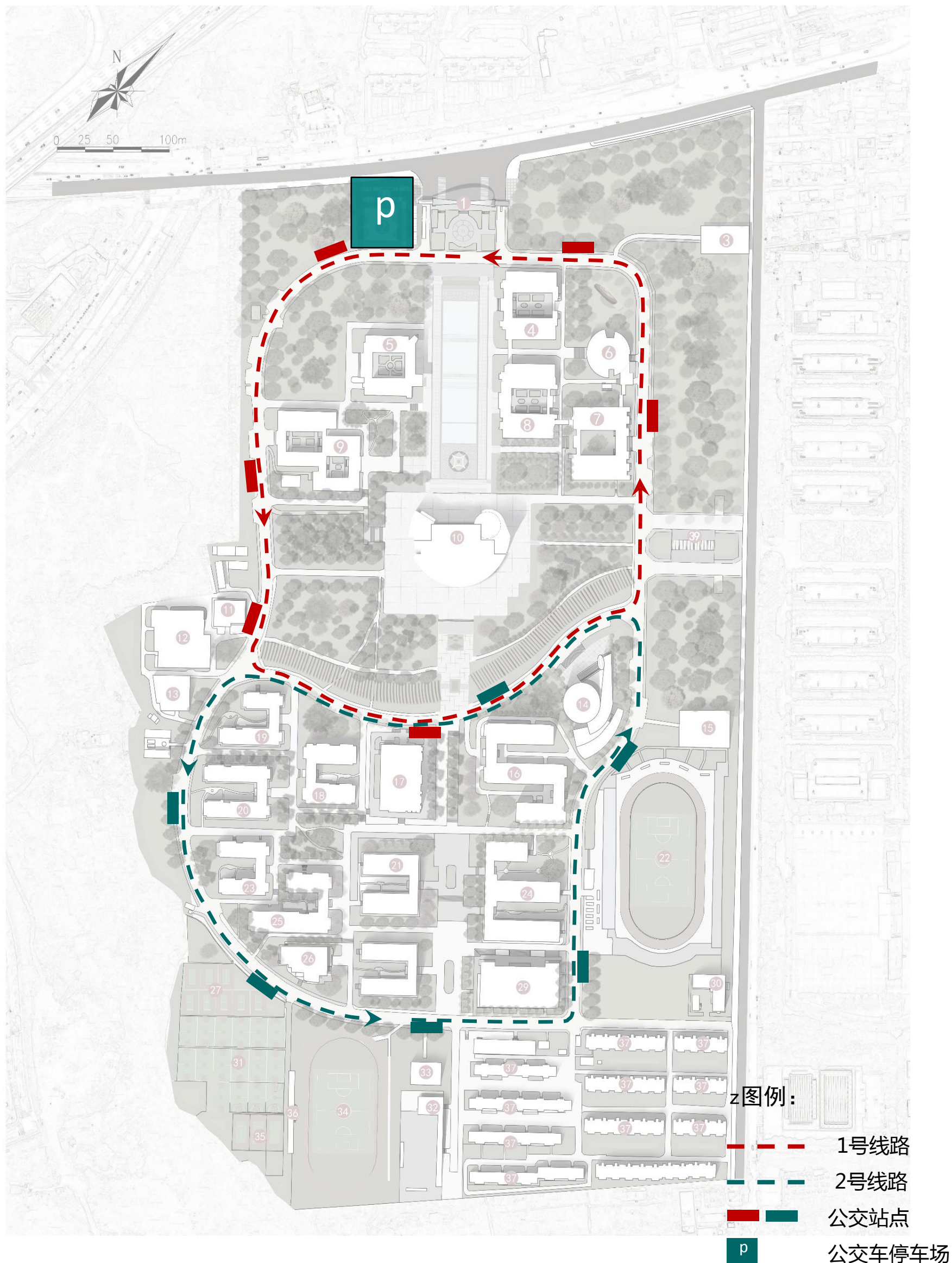
校园公交车停车场布局平面图

停车场改造
PARKING RECONSTRUCTION

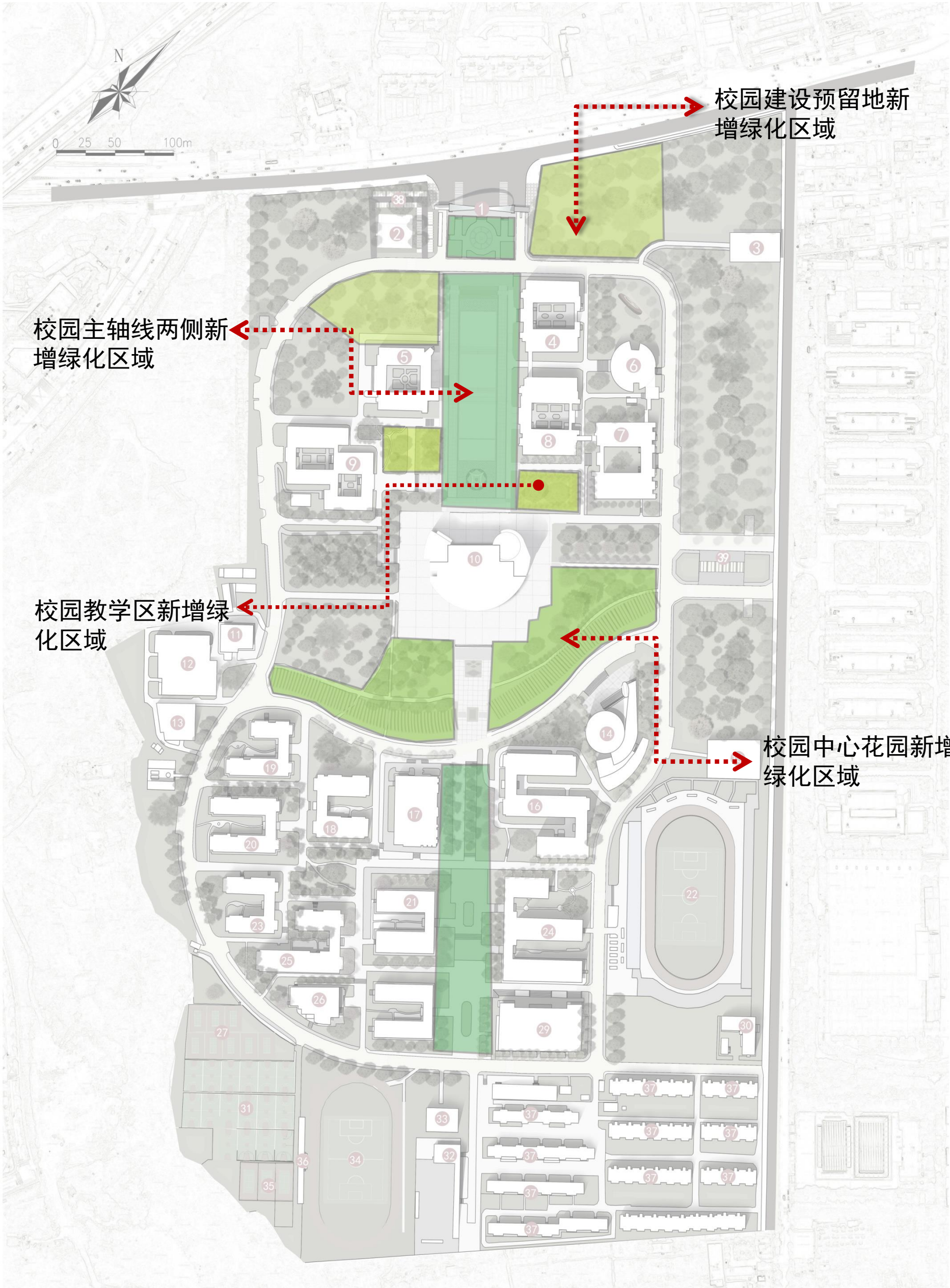


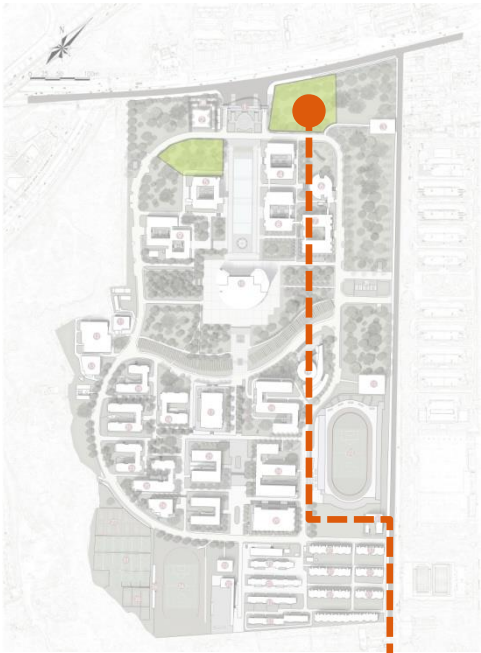
校园公交车停车场效果





校园交通系统主要为校园公交车，公交停靠点设置在校园主入口西北角。公交车站点根据区域人流量以及重要地段设置，如：图书馆、教学楼、宿舍楼等人流量密集区。公交线路分为两条，1号线路围绕宿舍楼、操场、食堂等顺时针环行。2号线路围绕教学楼、校门口等顺时针环行。两条线路共同站点为图书馆、大学生活动中心等人流量较多处。





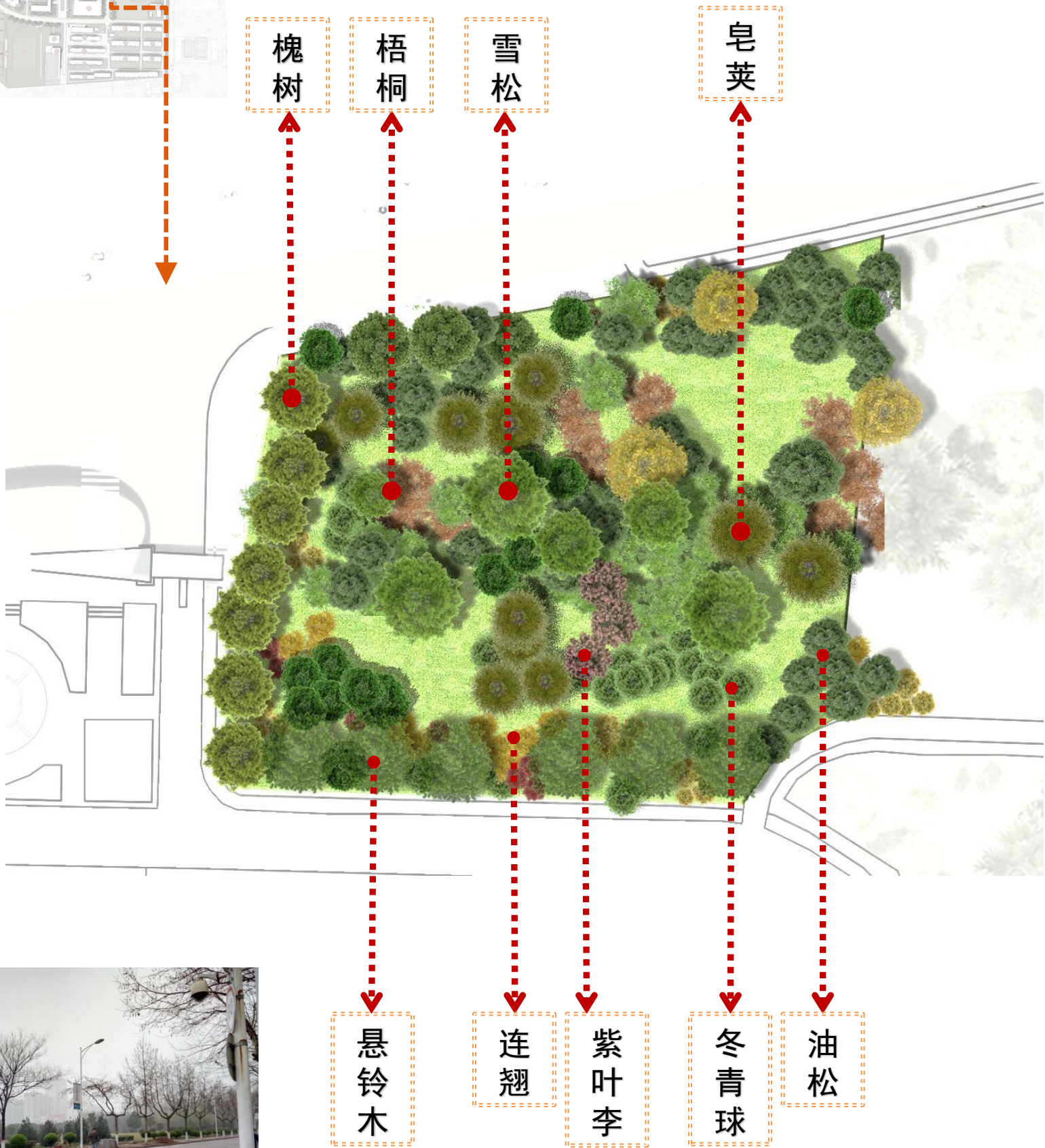
一、植物配置原则：

建设预留区内现状植被较为稀少，不能充分体现森林校园这一主题，因此分为两块新增绿化区进行绿化景观营造。第一块区域位于学校主入口内东侧，在植物配置上采用自由形式种植，在保留原植物的基础上增加高大乔木，搭配小乔木及灌木，形成密集的植物群，提高绿化种植密度。

二、植物配置种类：

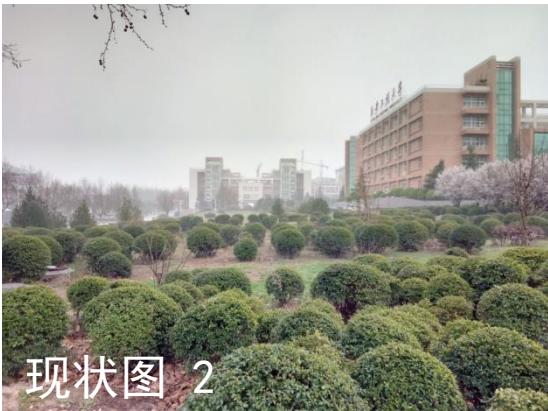
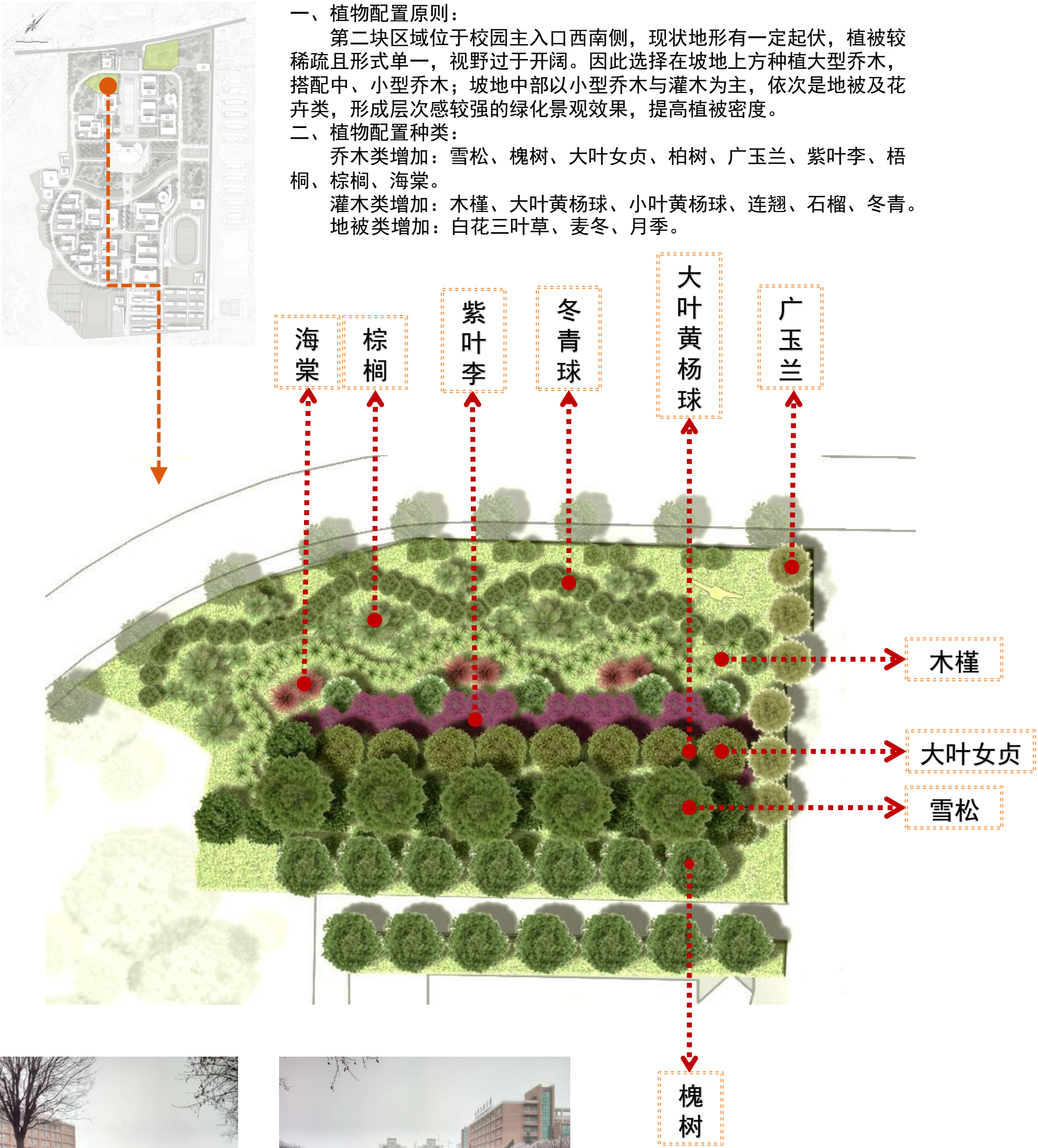
乔木类增加：雪松、油松、皂荚、柏树、苦楝、紫叶李、梧桐。

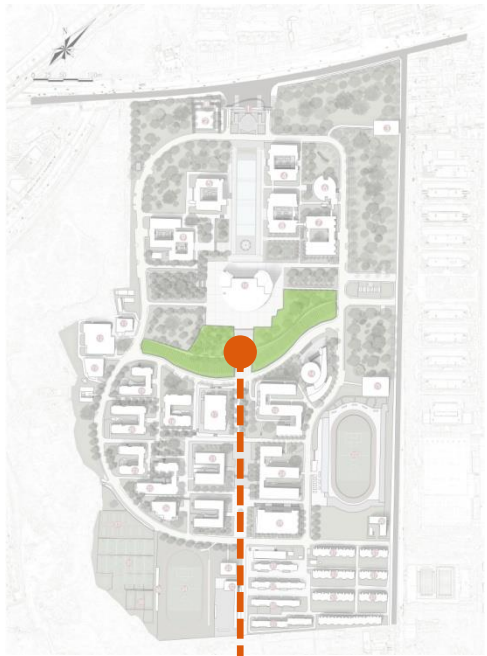
灌木类增加：大叶黄杨球、小叶黄杨球、连翘、石榴、腊梅、冬青。



现状图

- 一、植物配置原则：
- 第二块区域位于校园主入口西南侧，现状地形有一定起伏，植被较稀疏且形式单一，视野过于开阔。因此选择在坡地上方种植大型乔木，搭配中、小型乔木；坡地中部以小型乔木与灌木为主，依次是地被及花卉类，形成层次感较强的绿化景观效果，提高植被密度。
- 二、植物配置种类：
- 乔木类增加：雪松、槐树、大叶女贞、柏树、广玉兰、紫叶李、梧桐、棕榈、海棠。
- 灌木类增加：木槿、大叶黄杨球、小叶黄杨球、连翘、石榴、冬青。
- 地被类增加：白花三叶草、麦冬、月季。





一、植物配置原则：

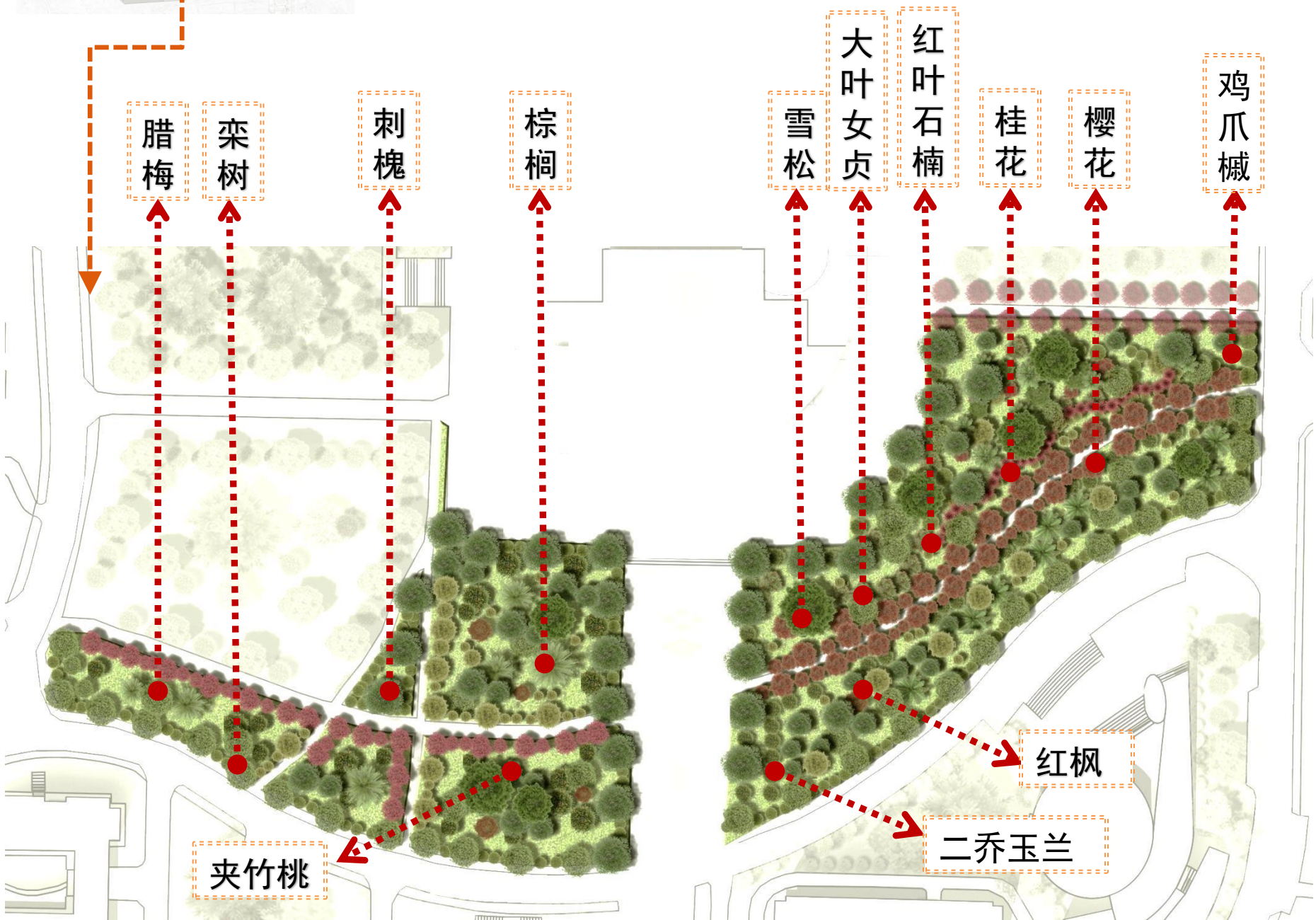
由于校园中心花园面积较大，又处于教学区与生活区过渡地带，是校园道路和景观轴线的汇集点。所以在植物配置上应以观赏性为核心，休闲放松为辅助，打造成为校园氛围浓郁的景观廊道。因现状保留植物较多，在景观搭配上又缺乏层次感，因此在保留植被的基础上进行增加和局部调配，达到和谐美观的绿化景观效果。

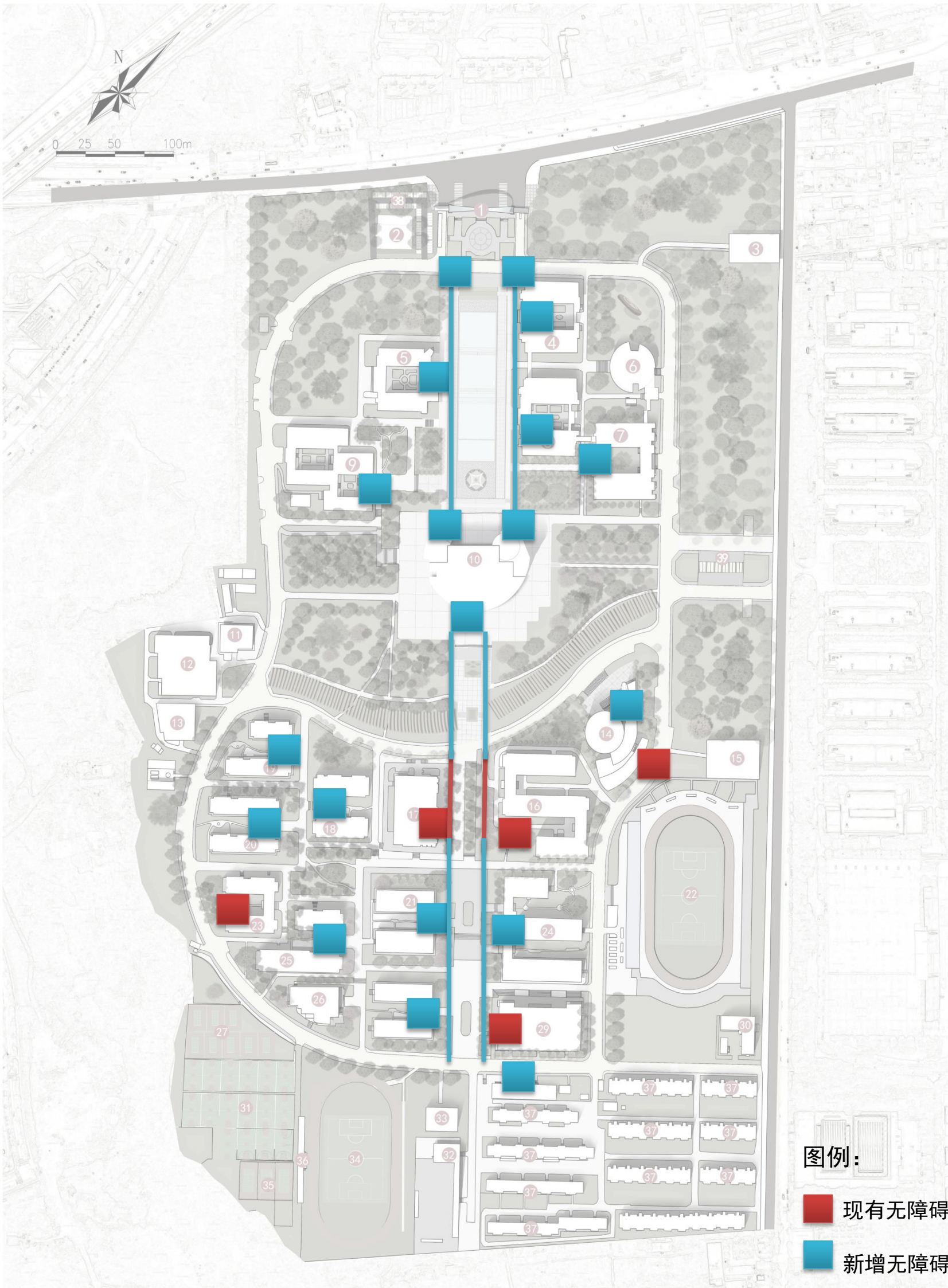
二、植物配置种类：

乔木类增加：刺槐、雪松、栾树、广玉兰、大叶女贞、七叶树、红枫、棕榈、鸡爪槭、二乔玉兰、樱花、垂丝海棠、桂花、紫丁香、腊梅。

灌木类增加：紫薇、榆叶梅、紫荆、夹竹桃、红叶石楠、珍珠梅。

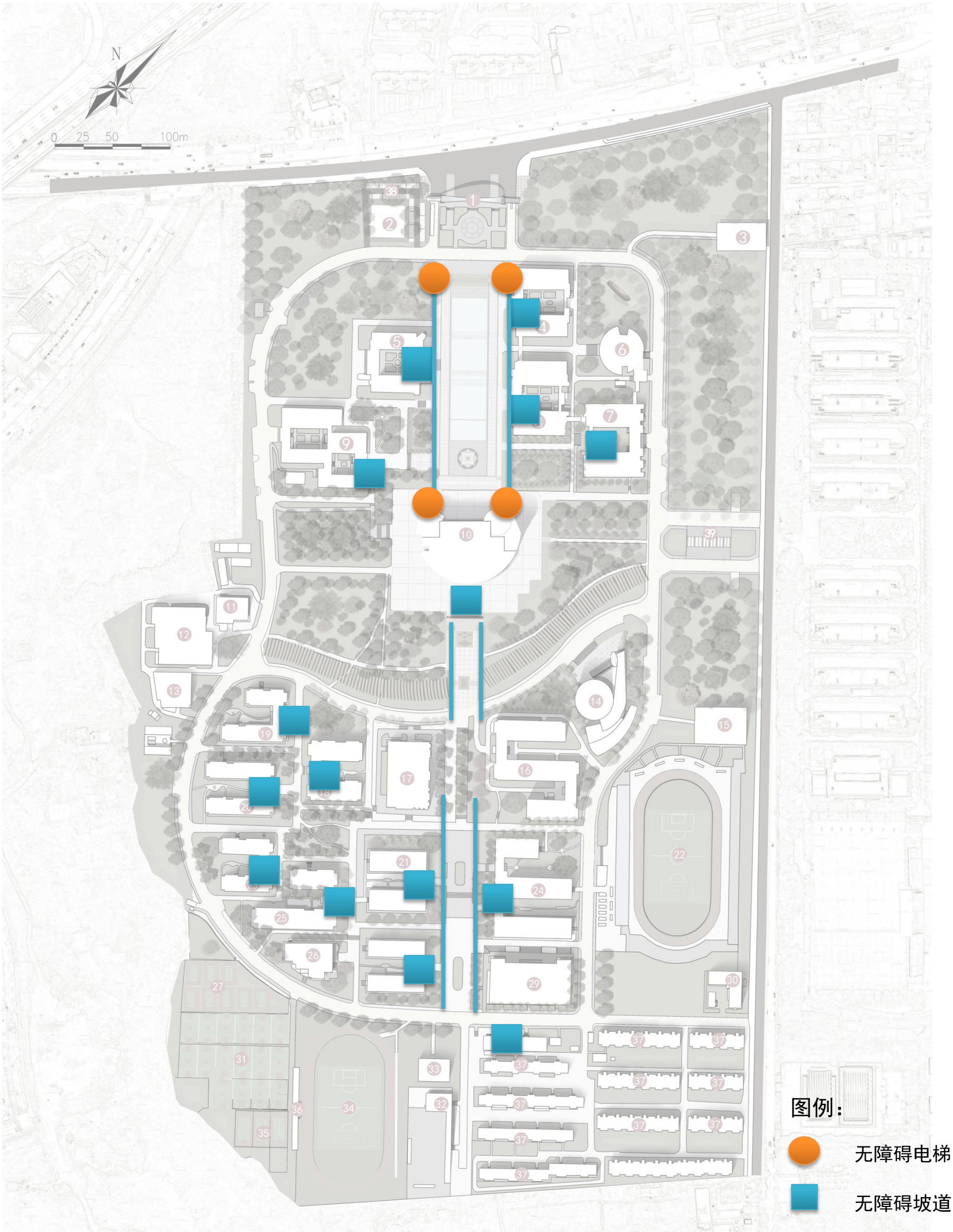
花卉、地被类增加：八角金盘、白花三叶草、金叶女贞、红花酢浆草、铺地柏。





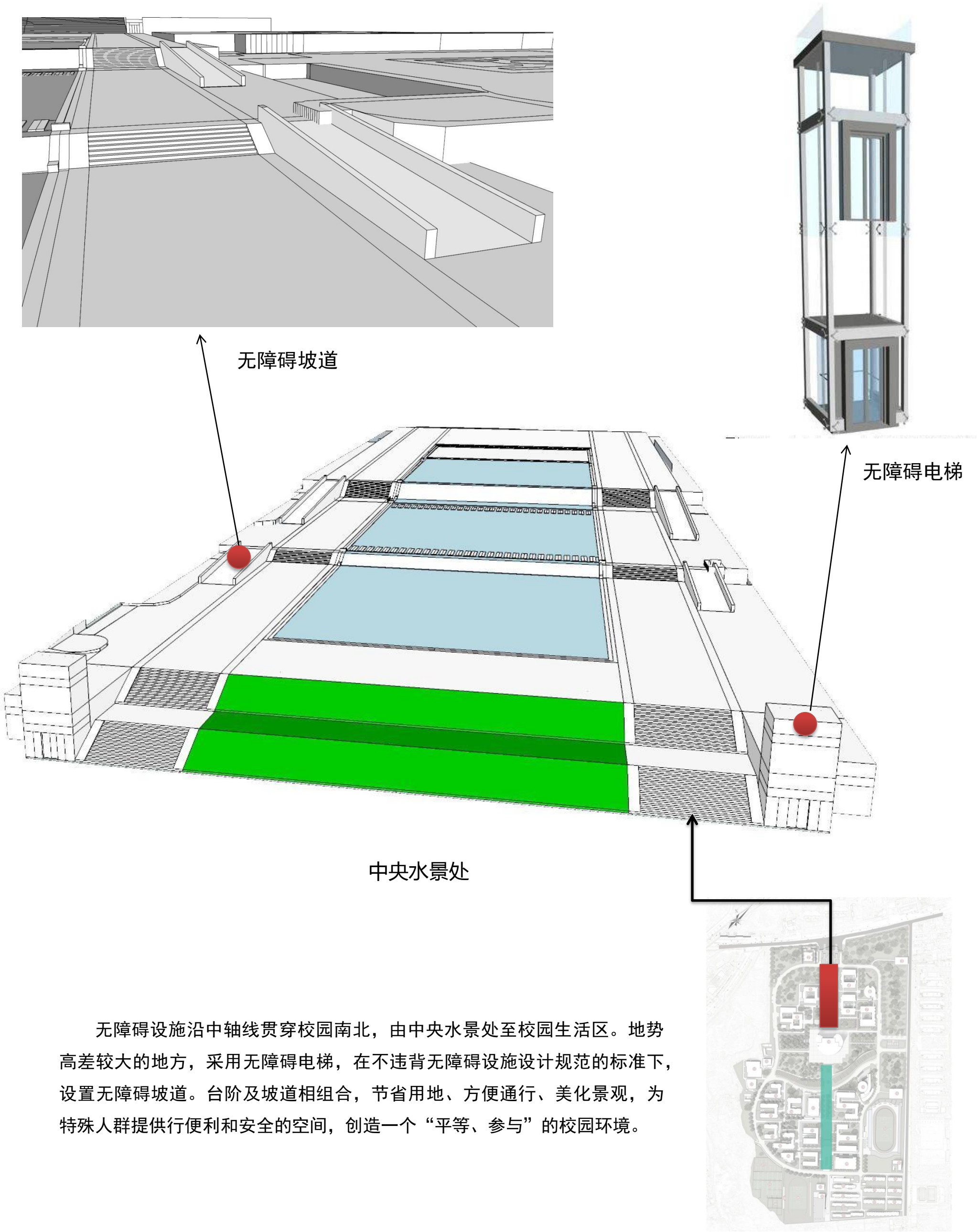
在校园建筑物外均设计残疾人坡道。由于校园内地势起伏较大，主干路和步行道、车行道衔接处也应设置坡道，方便学生或特殊人群通行。由于北广场一层平面距离较短无法设置坡道，图书馆前的台阶较陡也无法设置坡道，因此在一层与二层台阶衔接处和图书馆前设置无障碍电梯，使特殊人群能欣赏到校园美景的同时方便通行。操场看台旁也设置坡道并与台阶相结合，在提供通行方便的同时节省用地，且具有景观效果。在校园内公共设施上设置语音提示、灯光照射、盲人步道、盲人触摸屏幕等无障碍设施，从而增强校园环境给人带来的环境感受。

无障碍设计分布



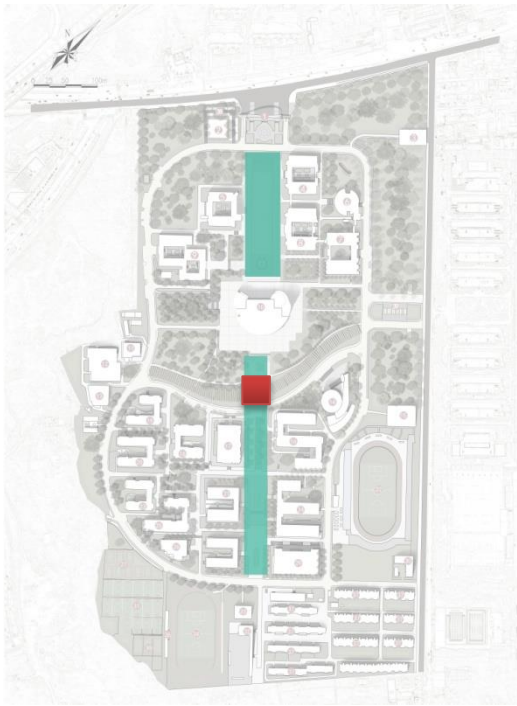
本次校园无障碍通道设计主要包括：无障碍电梯和无障碍坡道。在地势高差较大处，不适合建造无障碍坡道时，主要采用无障碍电梯，共设置四处。由于无障碍电梯建造费用相比坡道较高，因此尽可能减少电梯的设置。在不违背无障碍设施设计规范的标准下，设置无障碍坡道。

中央水景无障碍设计

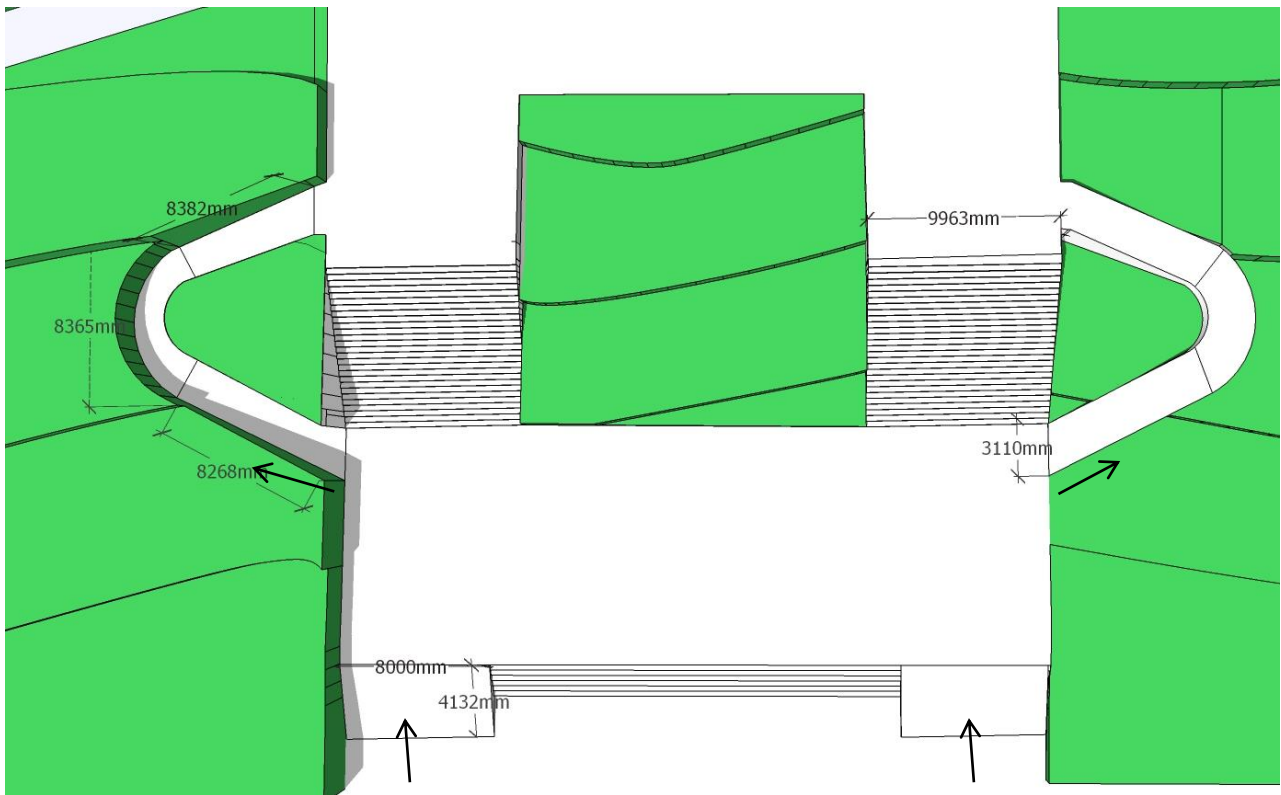


无障碍设施沿中轴线贯穿校园南北，由中央水景处至校园生活区。地势高差较大的地方，采用无障碍电梯，在不违背无障碍设施设计规范的标准下，设置无障碍坡道。台阶及坡道相组合，节省用地、方便通行、美化景观，为特殊人群提供行便利和安全的空间，创造一个“平等、参与”的校园环境。

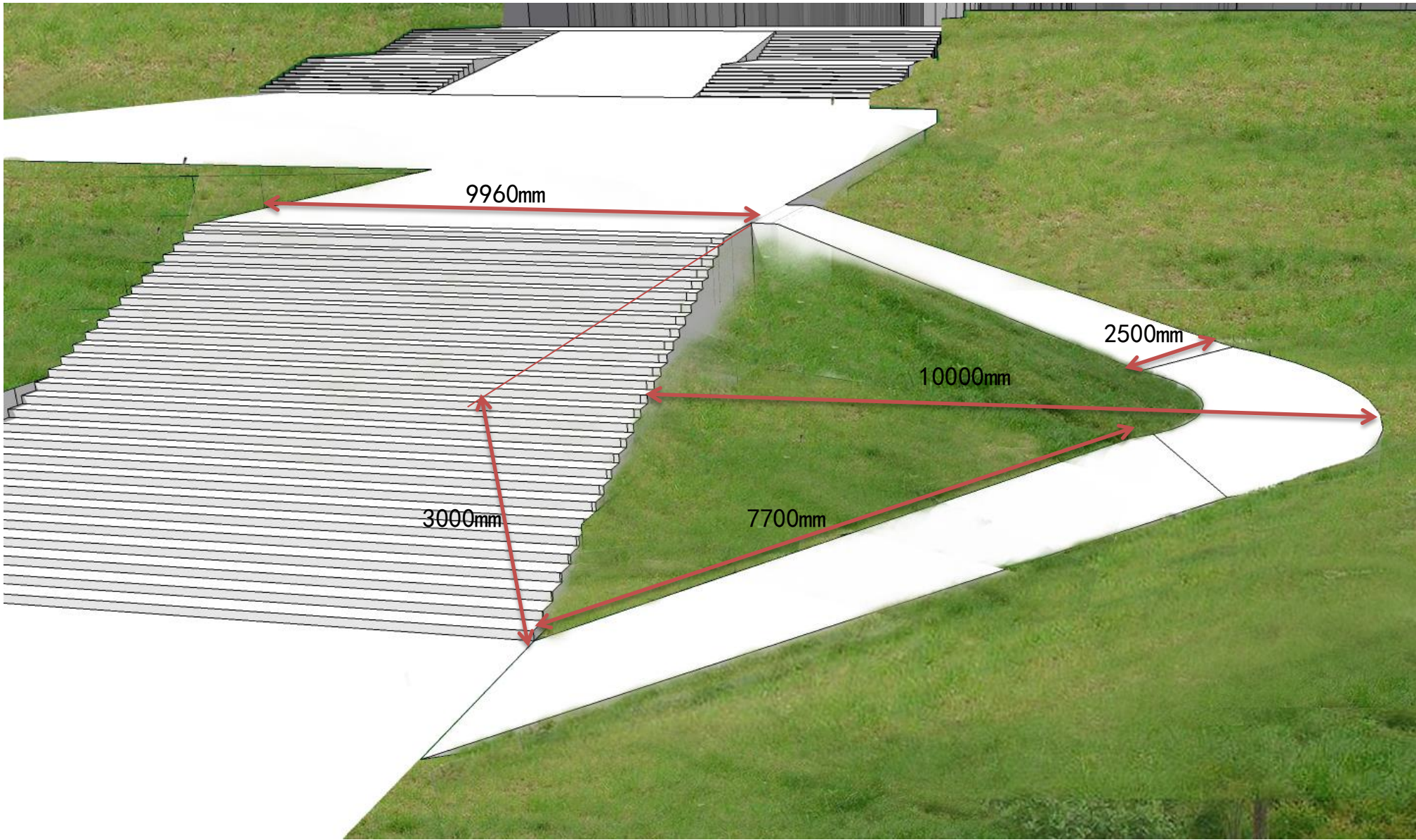
图书馆南侧无障碍设计



中轴线无障碍设施分布

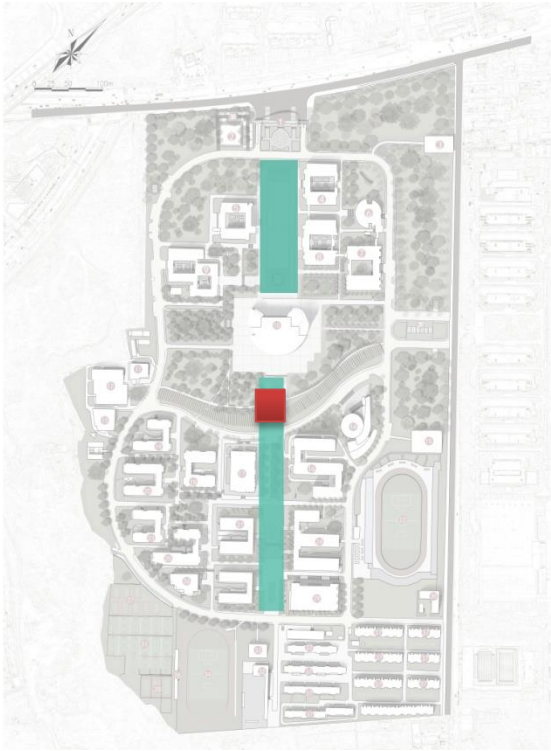


无障碍坡道平面图1

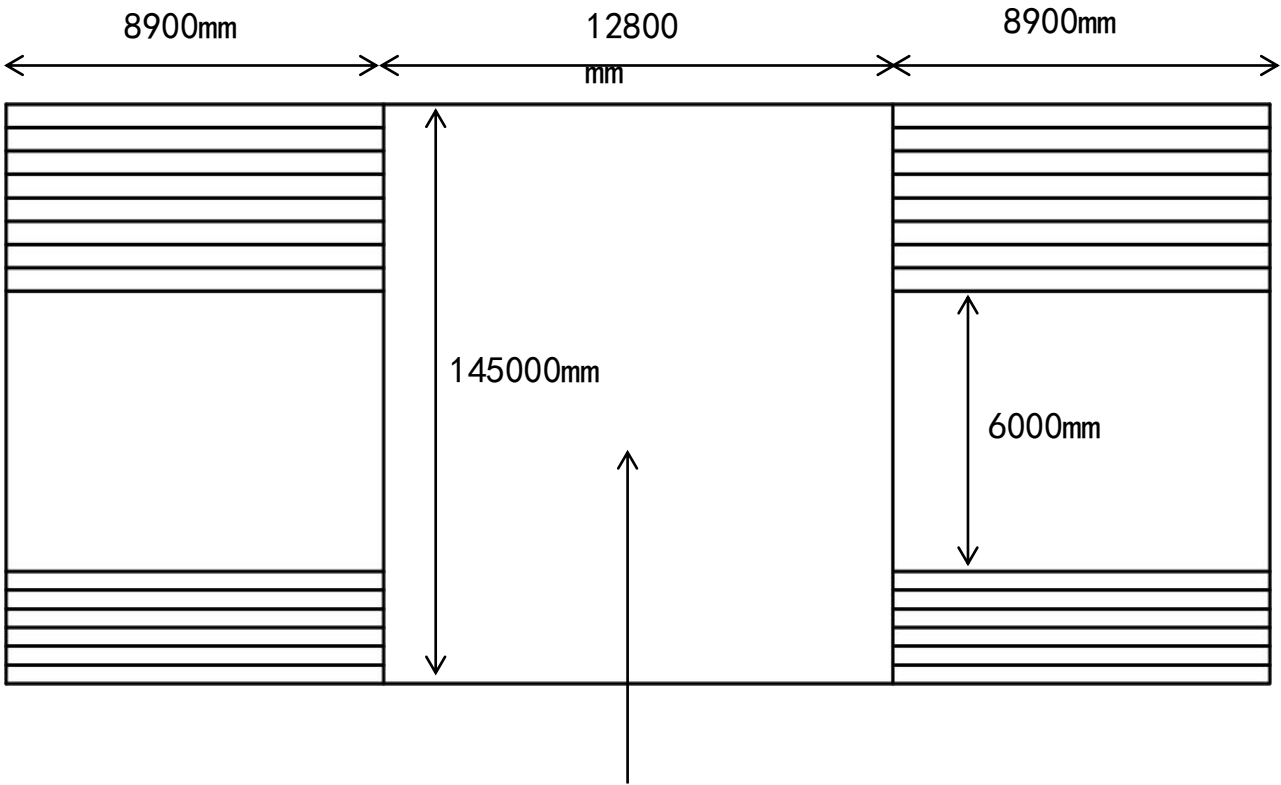


无障碍坡道1

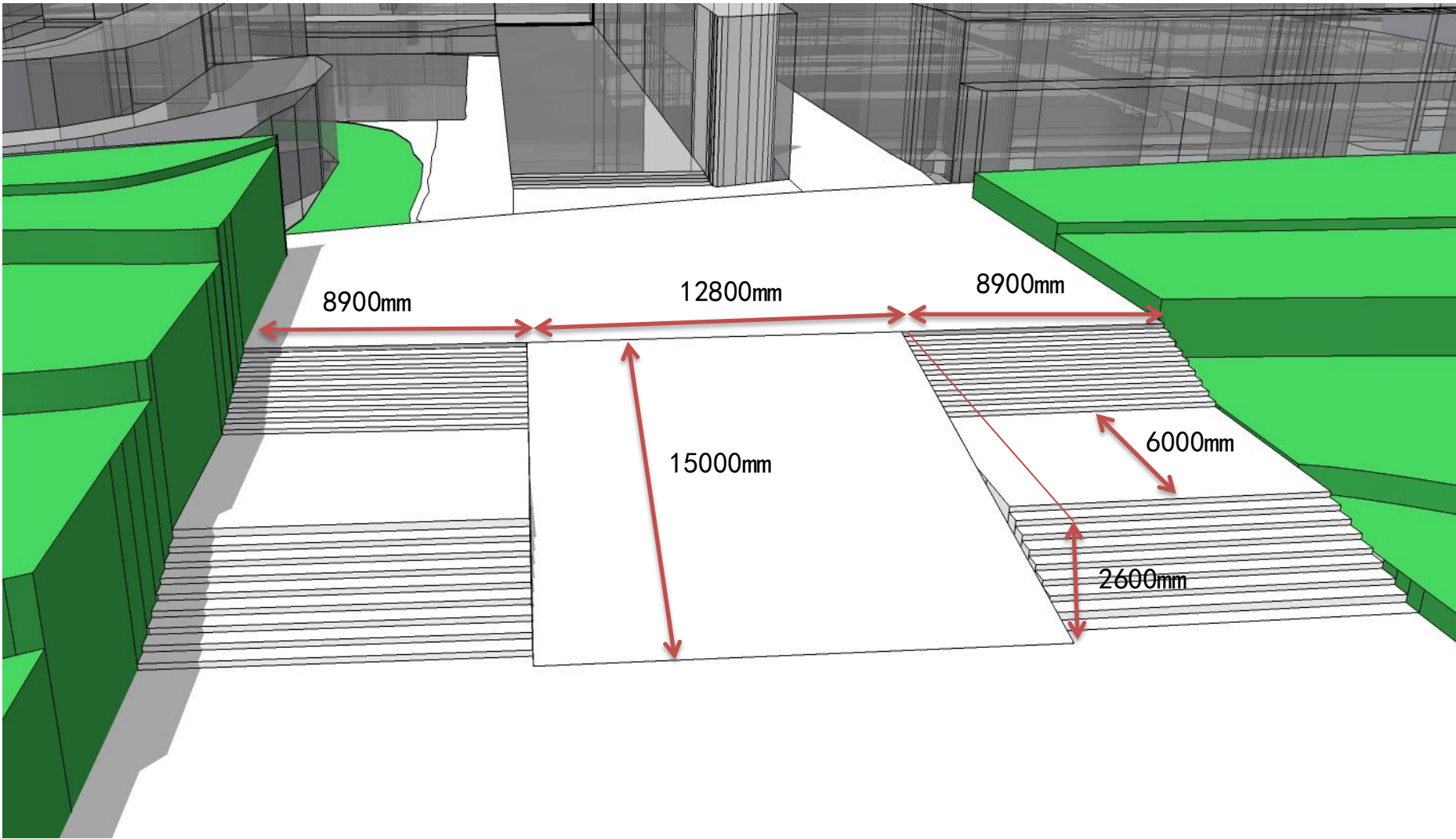
图书馆南侧无障碍设计



中轴线无障碍设施分布

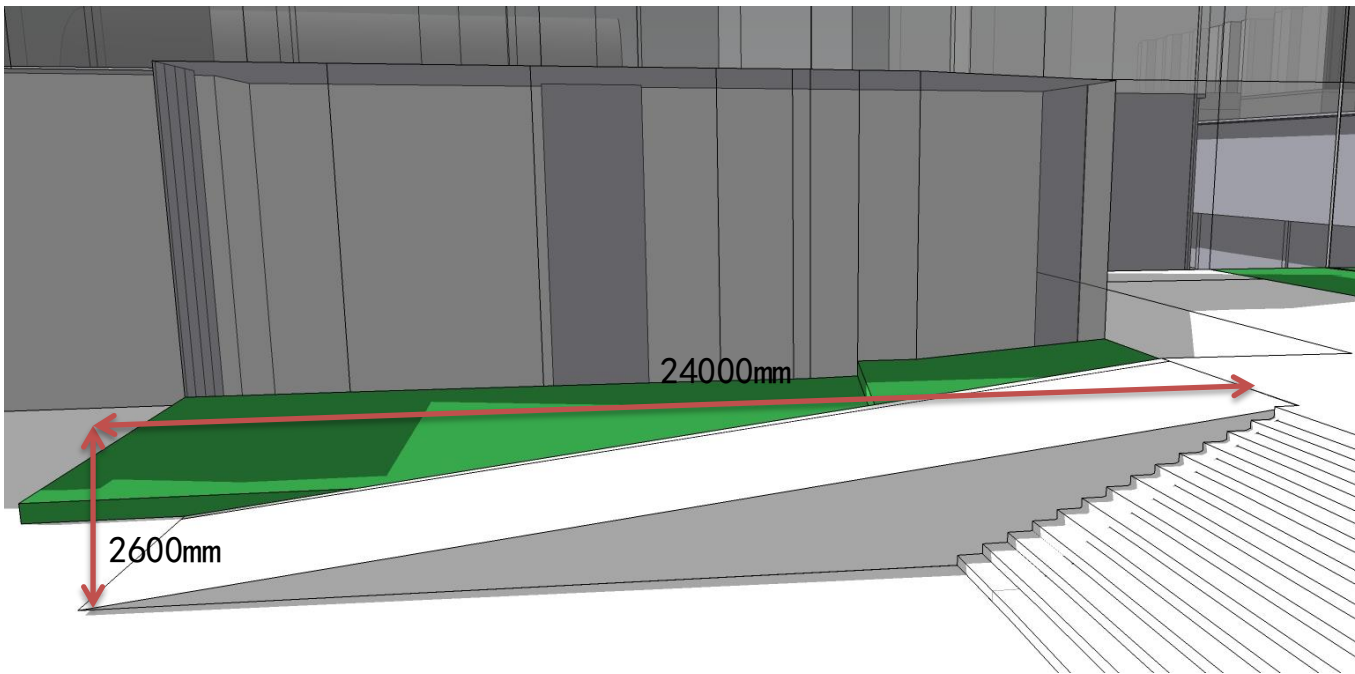
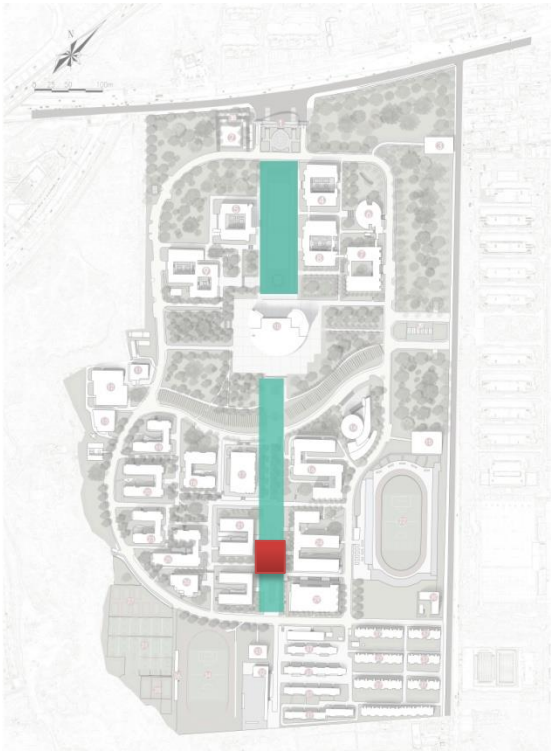


无障碍坡道平面图2



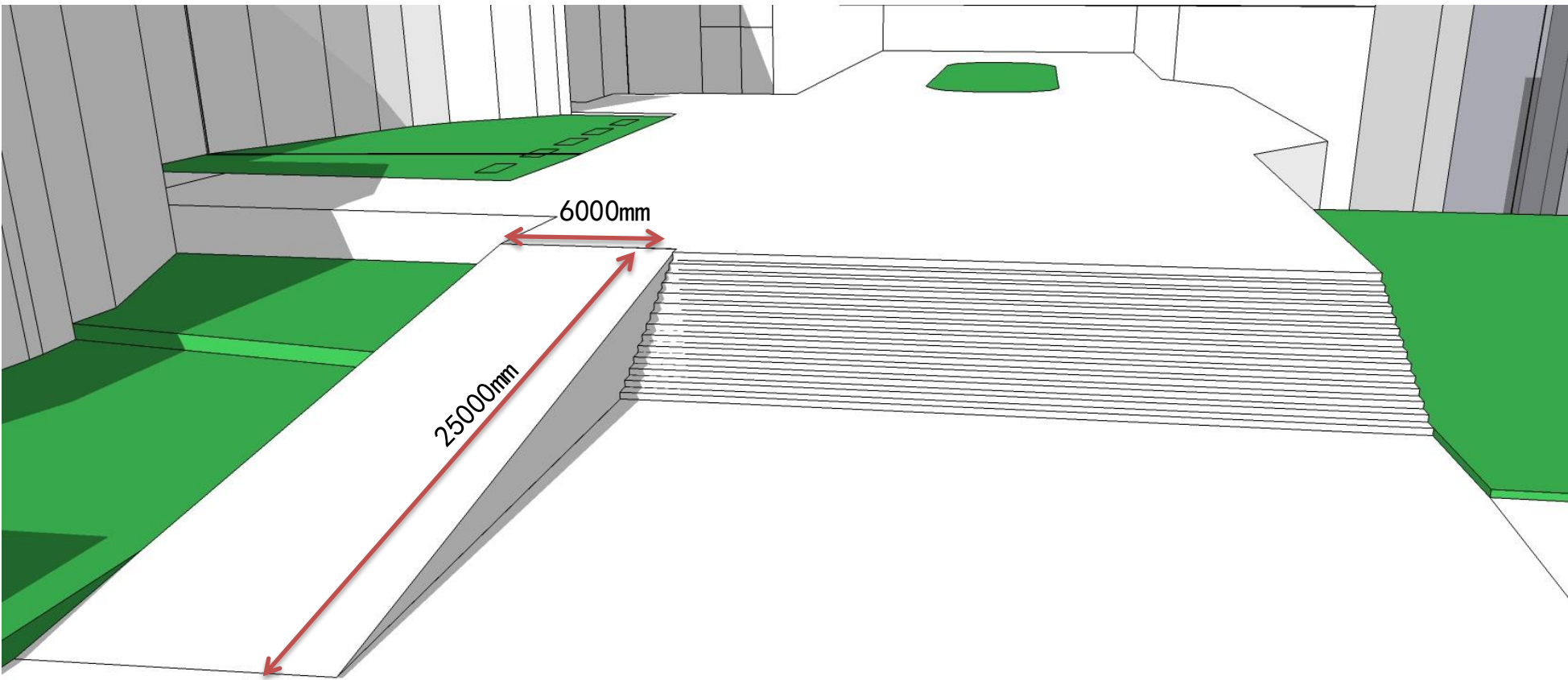
无障碍坡道2

校园主轴无障碍设计



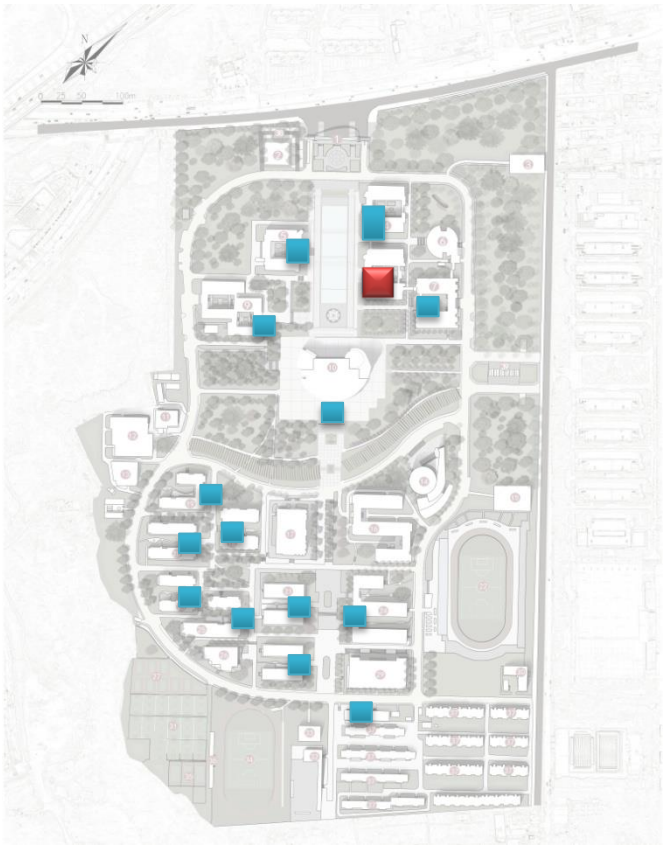
中轴线无障碍设施分布

无障碍坡道4

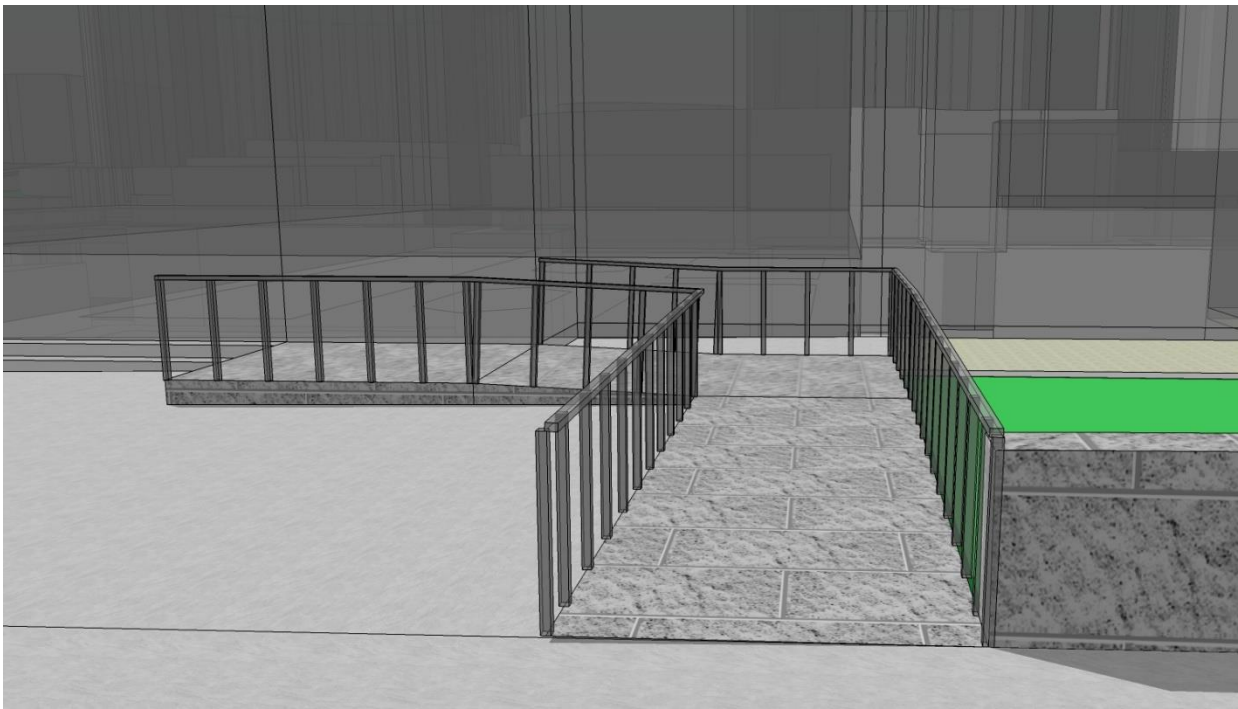


无障碍坡道4

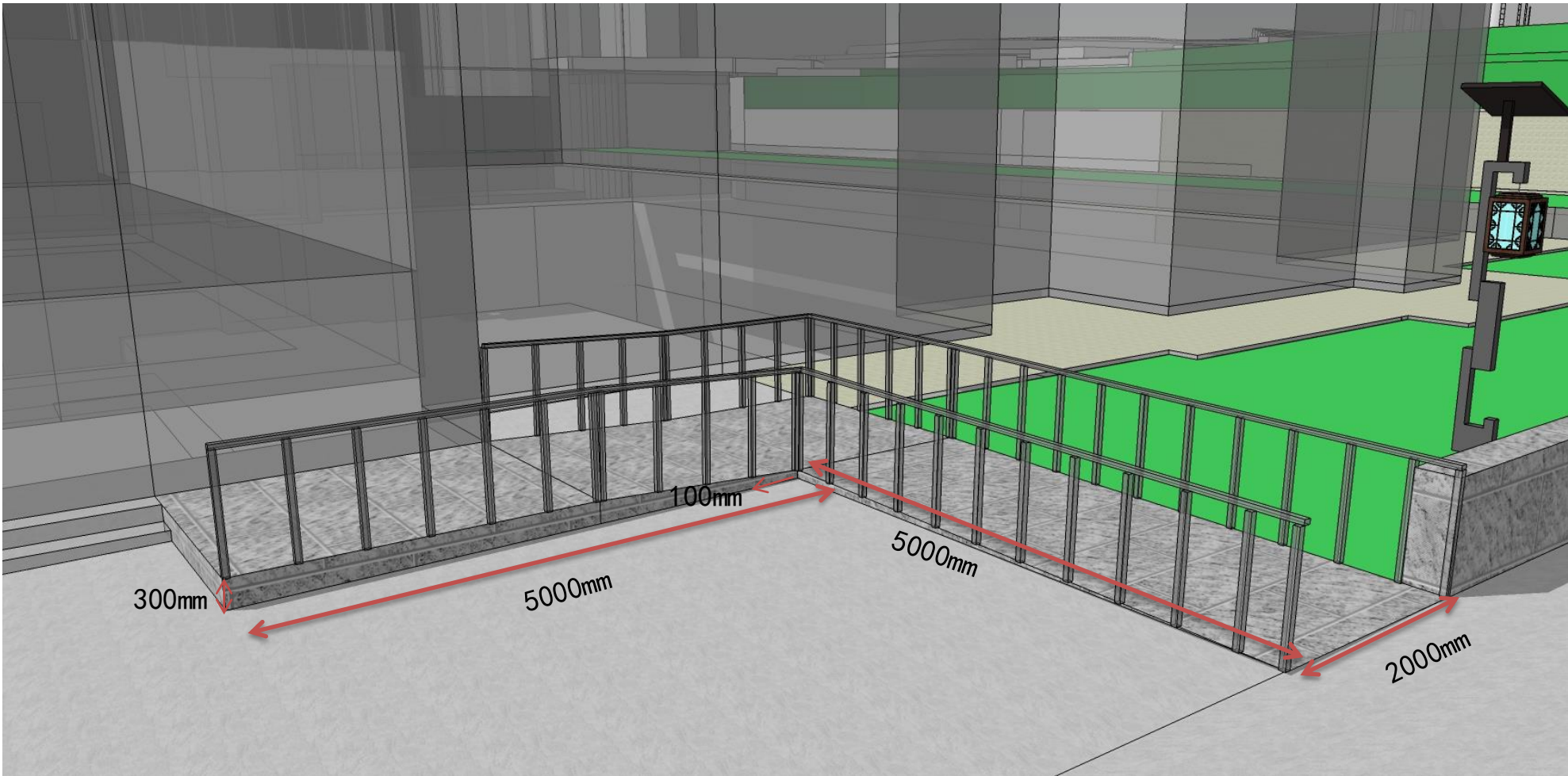
校园建筑无障碍设计



建筑出入口无障碍设施分布图



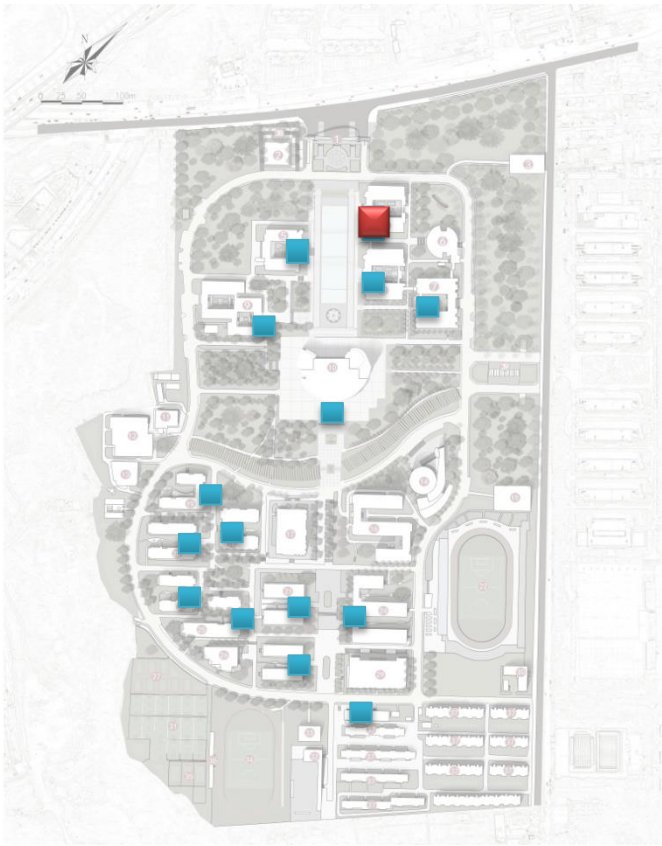
D座教学楼无障碍设施



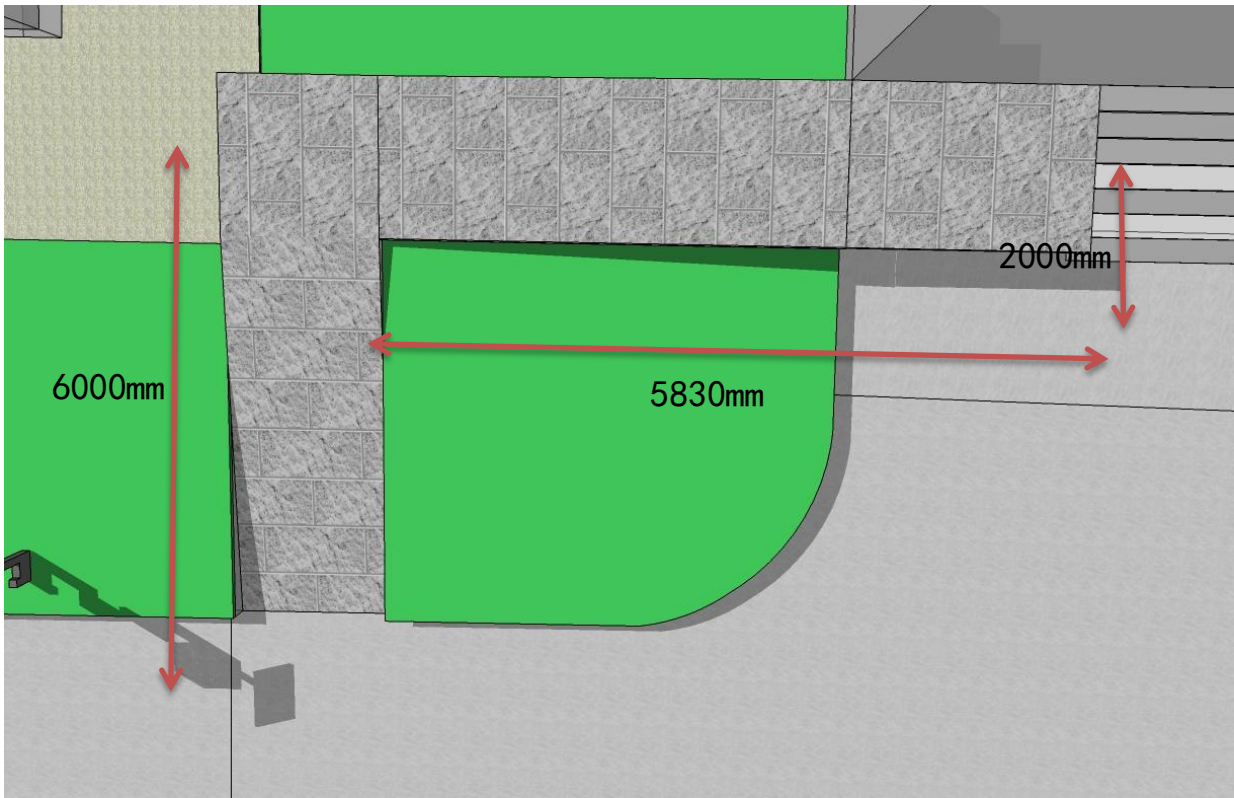
D座教学楼无障碍设施

建筑出入口处无障碍坡道设置，为了便于特殊人群通行以及避免跌倒或碰撞。同时在坡道地面高差大于15cm或长度大于2米时，两边需要安装扶手及护栏。

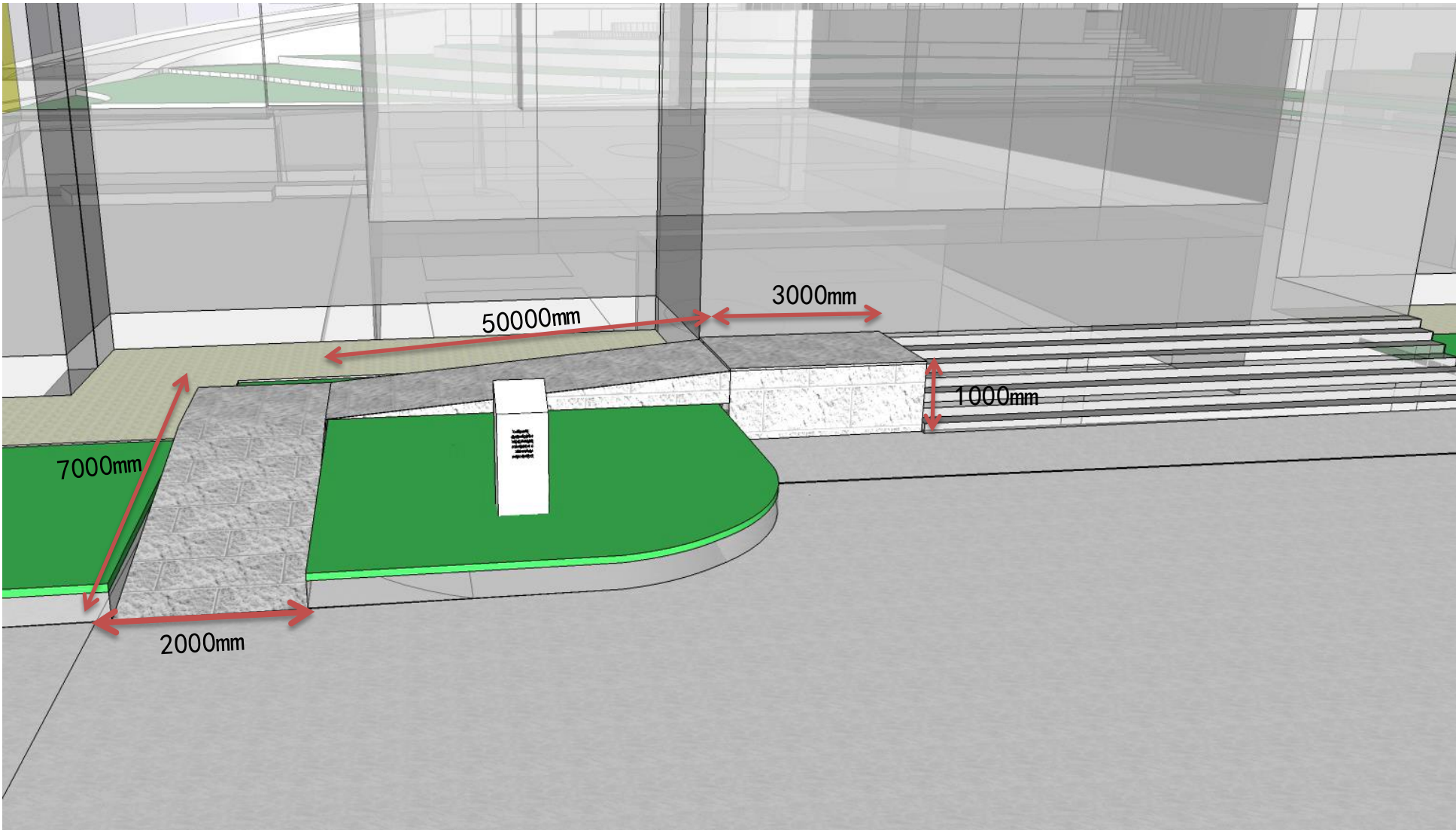
校园建筑无障碍设计



建筑出入口无障碍设施分布图

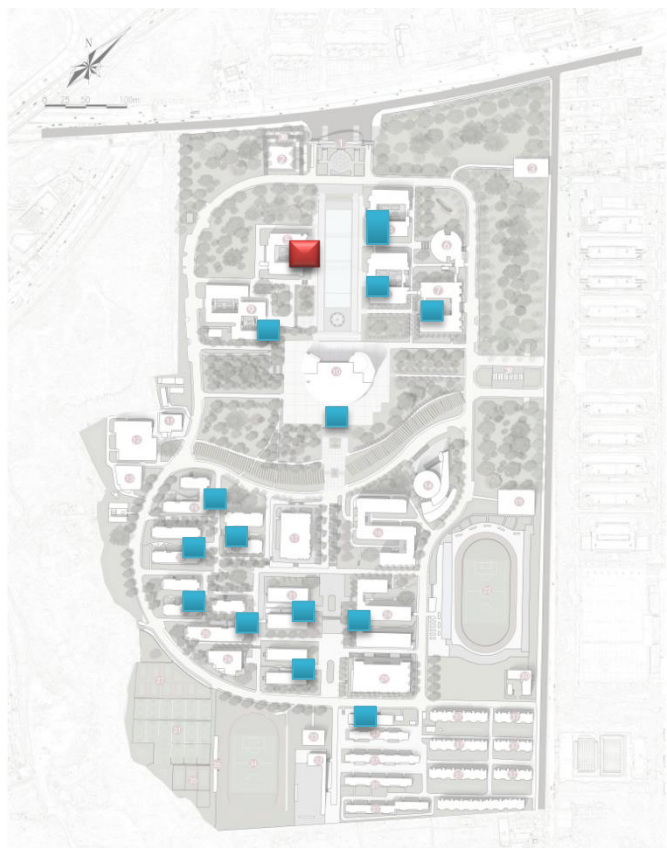


C座教学楼入口处无障碍设施

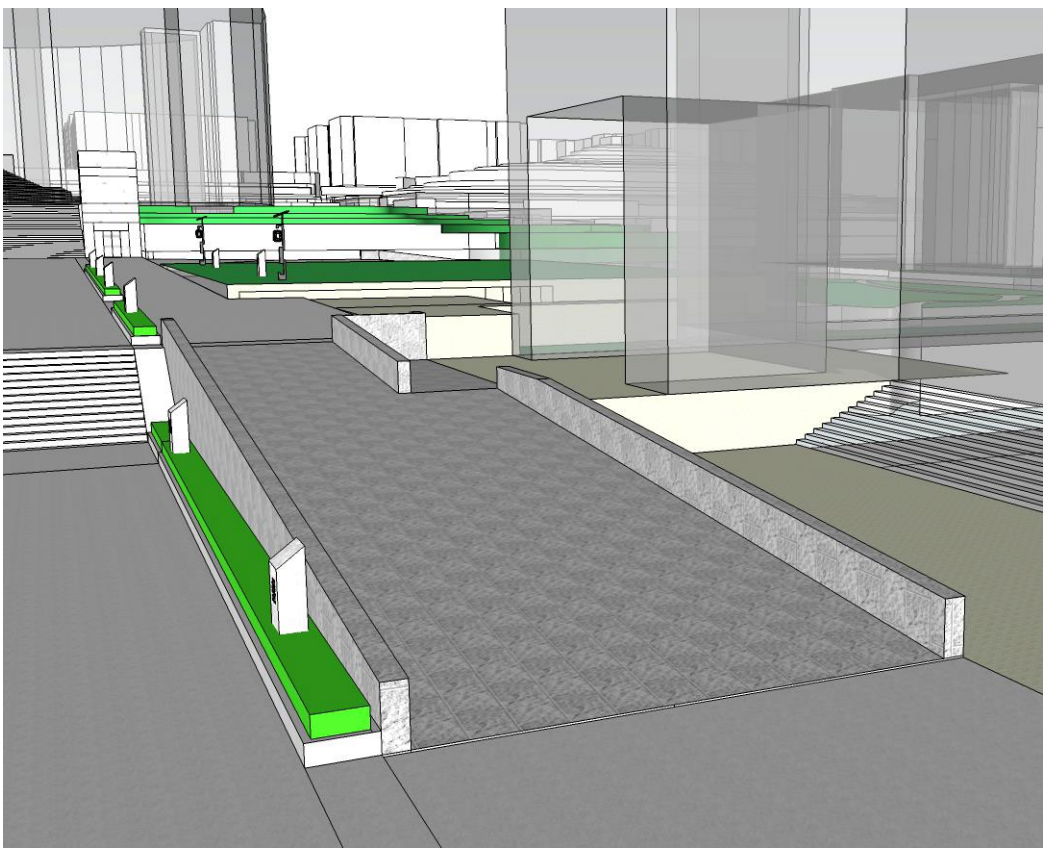


C座教学楼入口处无障碍设施

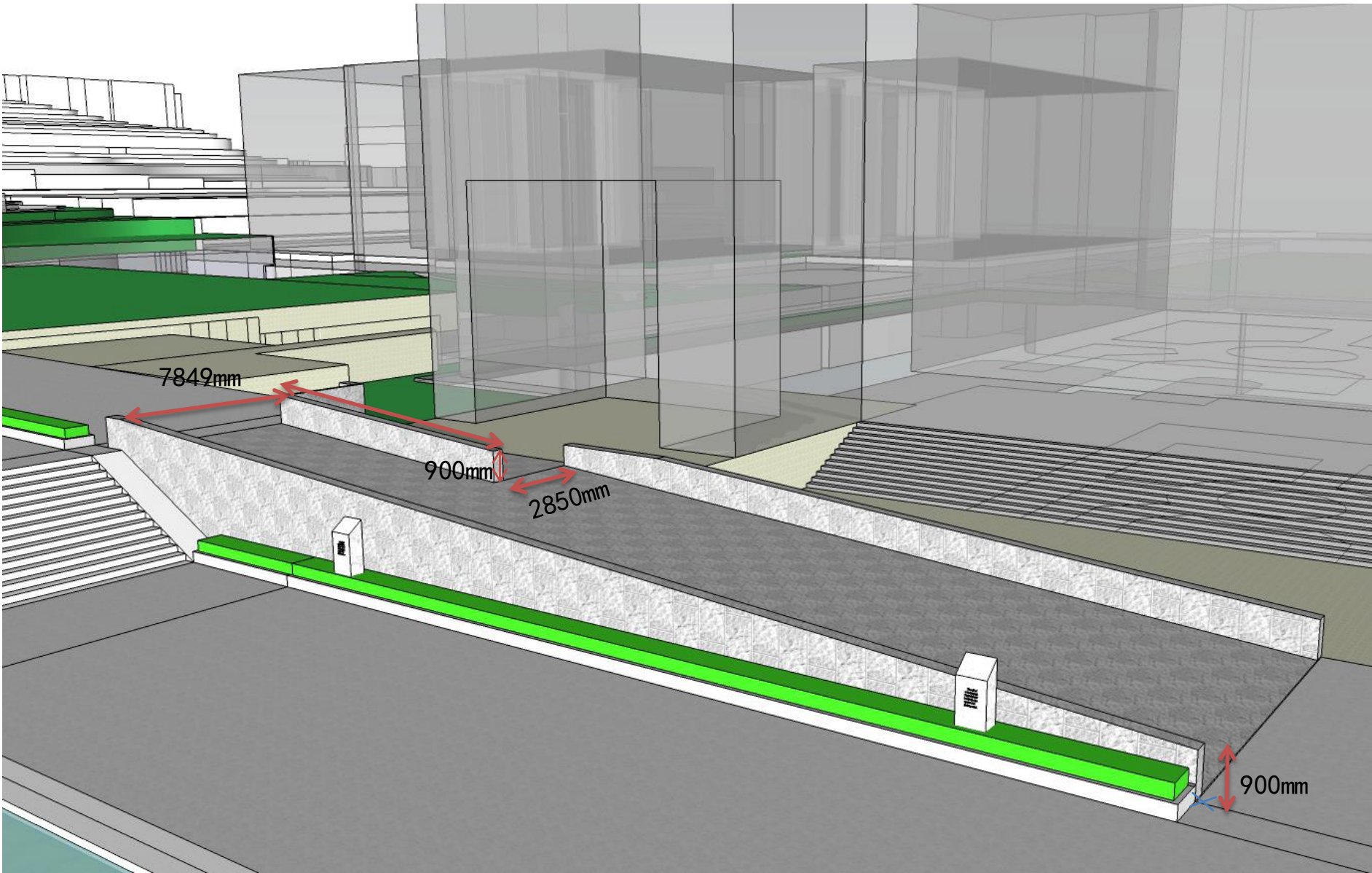
校园建筑无障碍设计



建筑出入口无障碍设施分布图

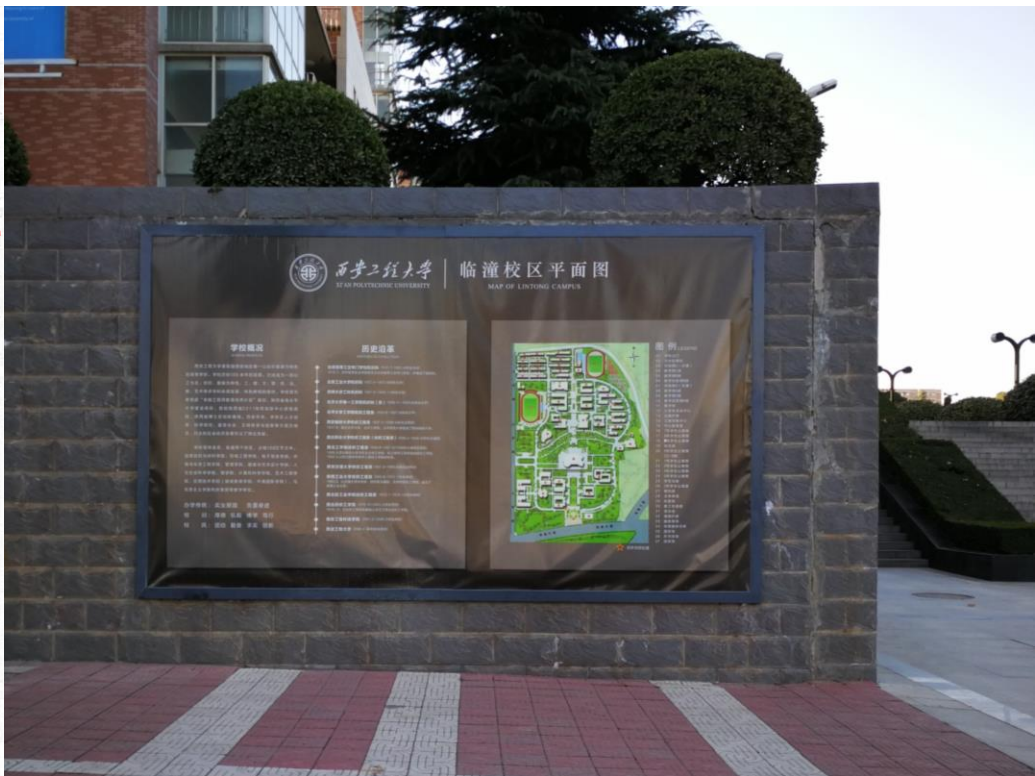
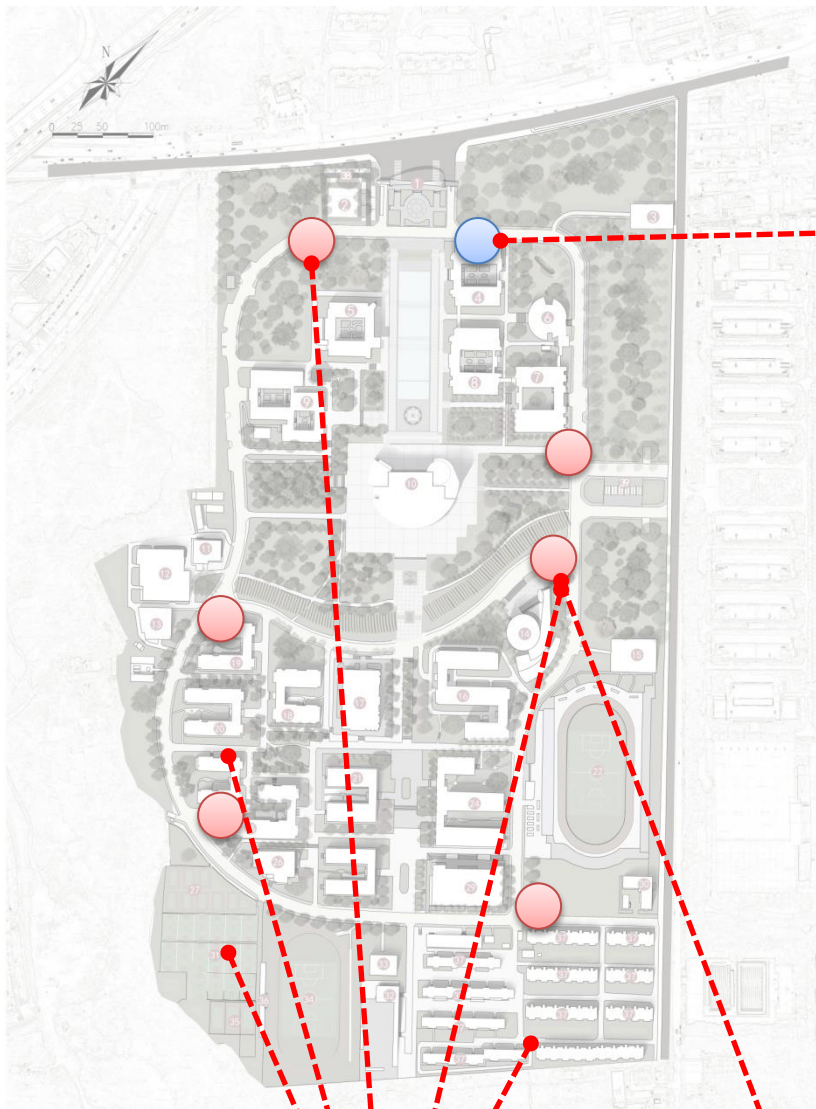


B教学实验楼入口处无障碍设施



B教学实验楼入口处无障碍设施

现有导视系统分析



临潼校区导视现状分析：

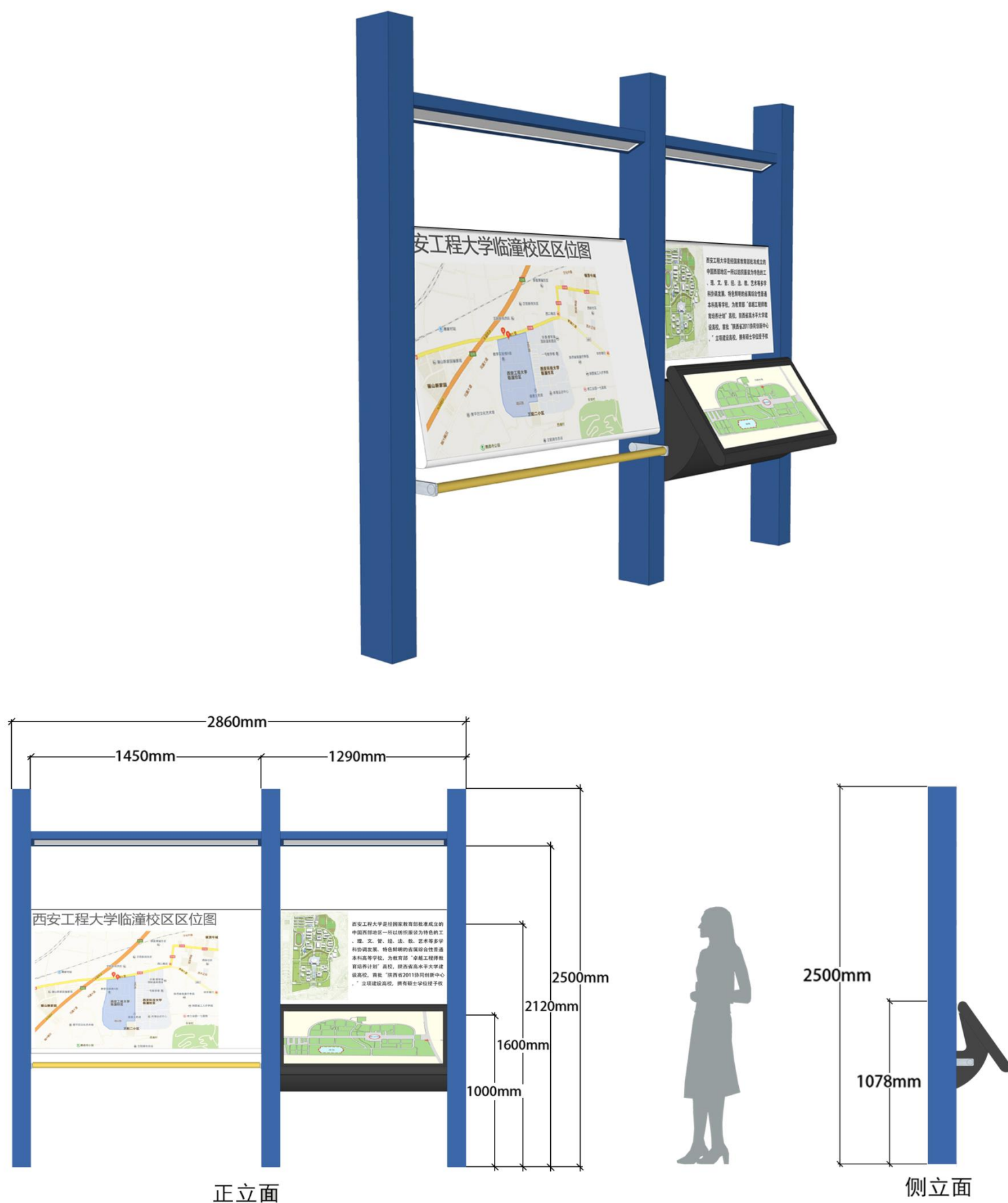
- 1、校区平面图和现有建筑不相符；
- 2、摆放位置不明显；
- 3、二级导视牌较小，导致其显示平面图进一步缩小；
- 4、导视牌内容不完善；
- 5、缺乏人性化设施；
- 6、导视牌形式过于单一。



导视系统分布图



一级导视（方案）：



- 1、位置：设置于校园主入口一侧。
- 2、功能：主要用于介绍学校特色概况，显示校区区域位置和校域范围，以及现所处方位指示。
- 3、导视牌形式：电子屏、玻璃内屏。
- 4、组成：由三根宽120mm，厚180mm，高2500mm的立柱、两块显示屏和一块电子屏幕组成。
- 5、主要材质：不锈钢、钢化玻璃、电子显示屏及蓝色乳胶漆。
- 6、设计理念：以打造人文校园为核心，突出校园文化为准则，符合人体工程学为基础，设置校园电子导视系统。其中包含电子语音提示及盲人触摸点等人性化设施，展示校园文化的同时，为使用人群提供了更好的功能。

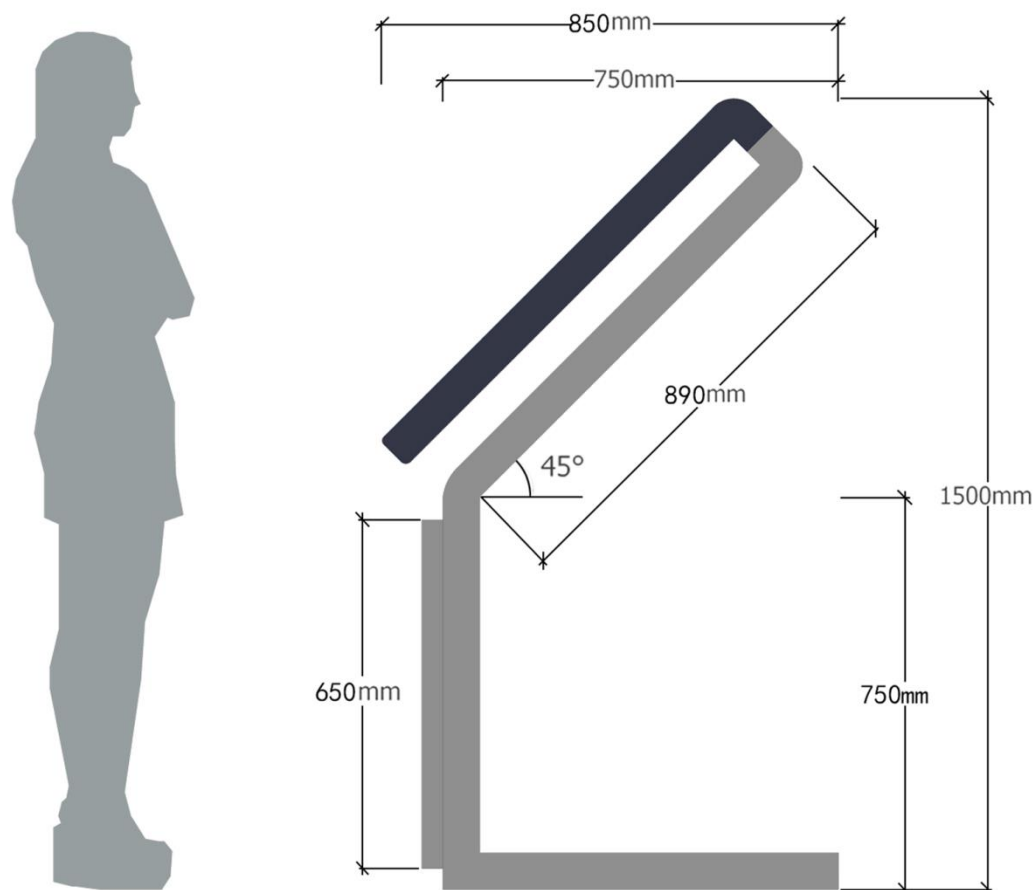
一级导视（方案效果图）：



二级导视（方案一）：



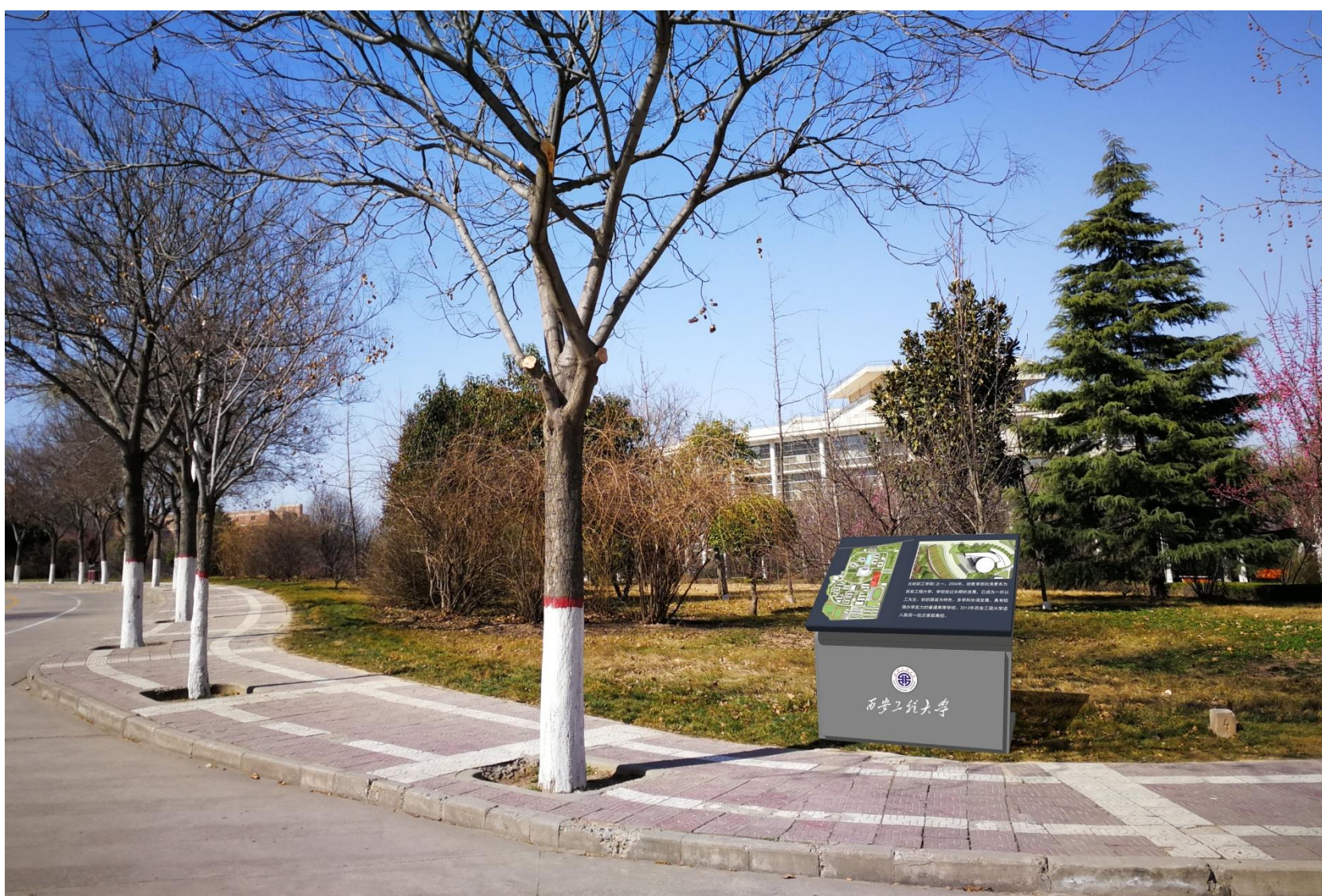
正立面



侧立面

- 1、位置：设置于校园的主要交通路口处或教学楼、办公楼主入口一侧。
- 2、功能：该导视牌配备校区彩平图、箭头指示及所处方位简图。
- 3、导视牌形式：玻璃内屏为主。
- 4、组成：由长1400mm，宽860mm，高1500mm的不锈钢焊接组成。
- 5、主要材质：不锈钢和玻璃为主。
- 6、设计理念：以简单的单体板块和人的适宜视角为基础，体现其单一又不落后的设计，满足大众的视觉审美，也符合人体工程学的直观感受。

二级导视（方案一效果图）：



二级导视（方案二）：

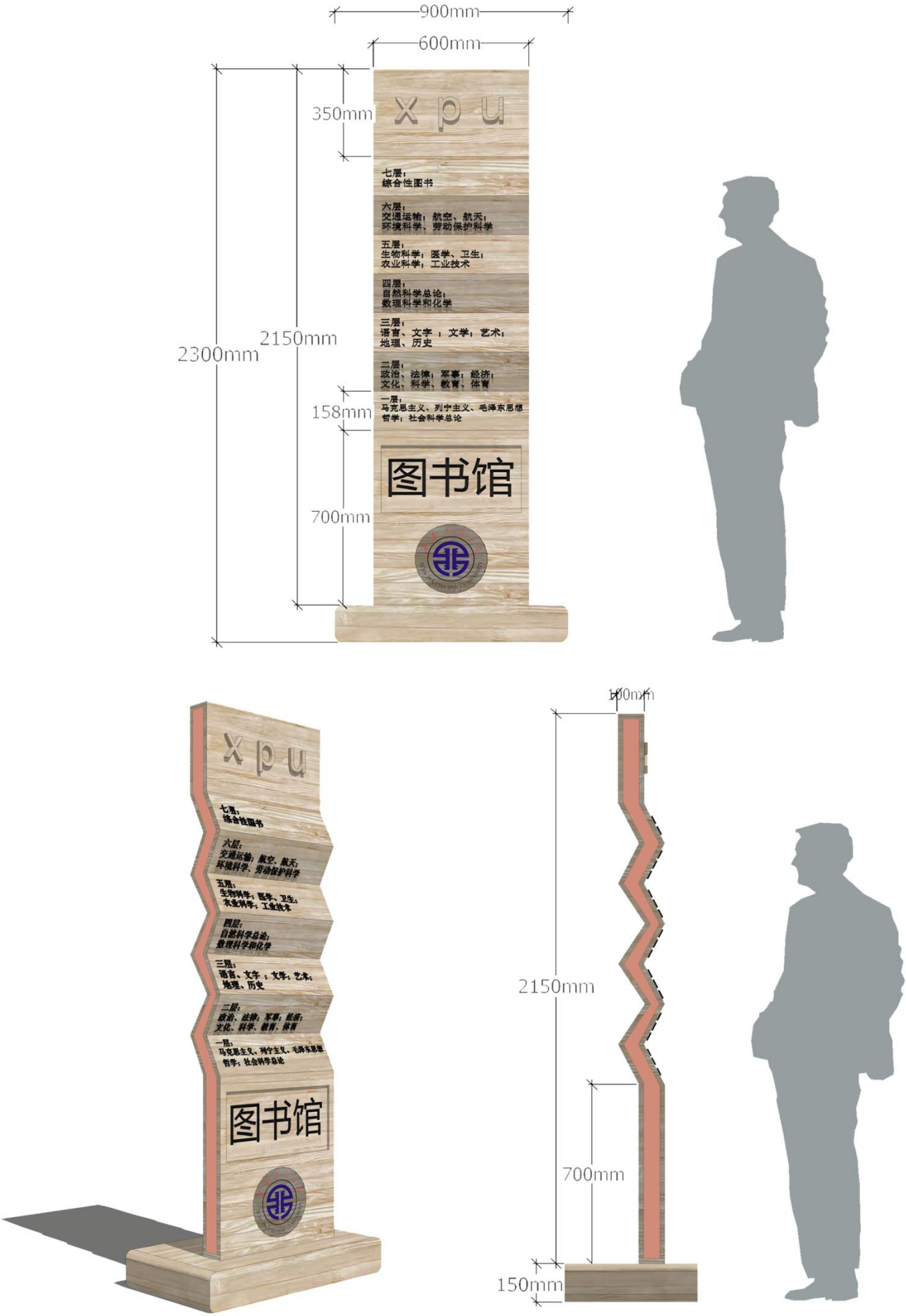


- 1、位置：设置于校园的主要交通路口处或教学楼、办公楼主入口一侧。
- 2、功能：该导视牌的功能基本和上例一致，增加电子触屏，其中也同样具备校园总平面图，且标有简易的箭头指示方向，能使人更快的找寻自己的去处。
- 3、导视牌形式：玻璃内屏和电子屏为主。
- 4、组成：由长900mm，宽150mm，高2550mm的不锈钢焊接组成，分为两个单体，其中一处包括电子屏和玻璃内屏，另一处包括顶部射光，同时也起到遮雨美化的作用。
- 5、主要材质：不锈钢为主，加以玻璃等。
- 6、设计理念：用两个简单的单体板块和人的适宜视角为基础，体现其单一又不落后的设计，配备电子屏不仅提高了档次，也满足大众的视觉审美和当今时代的发展要求。

二级导视（方案二效果图）：

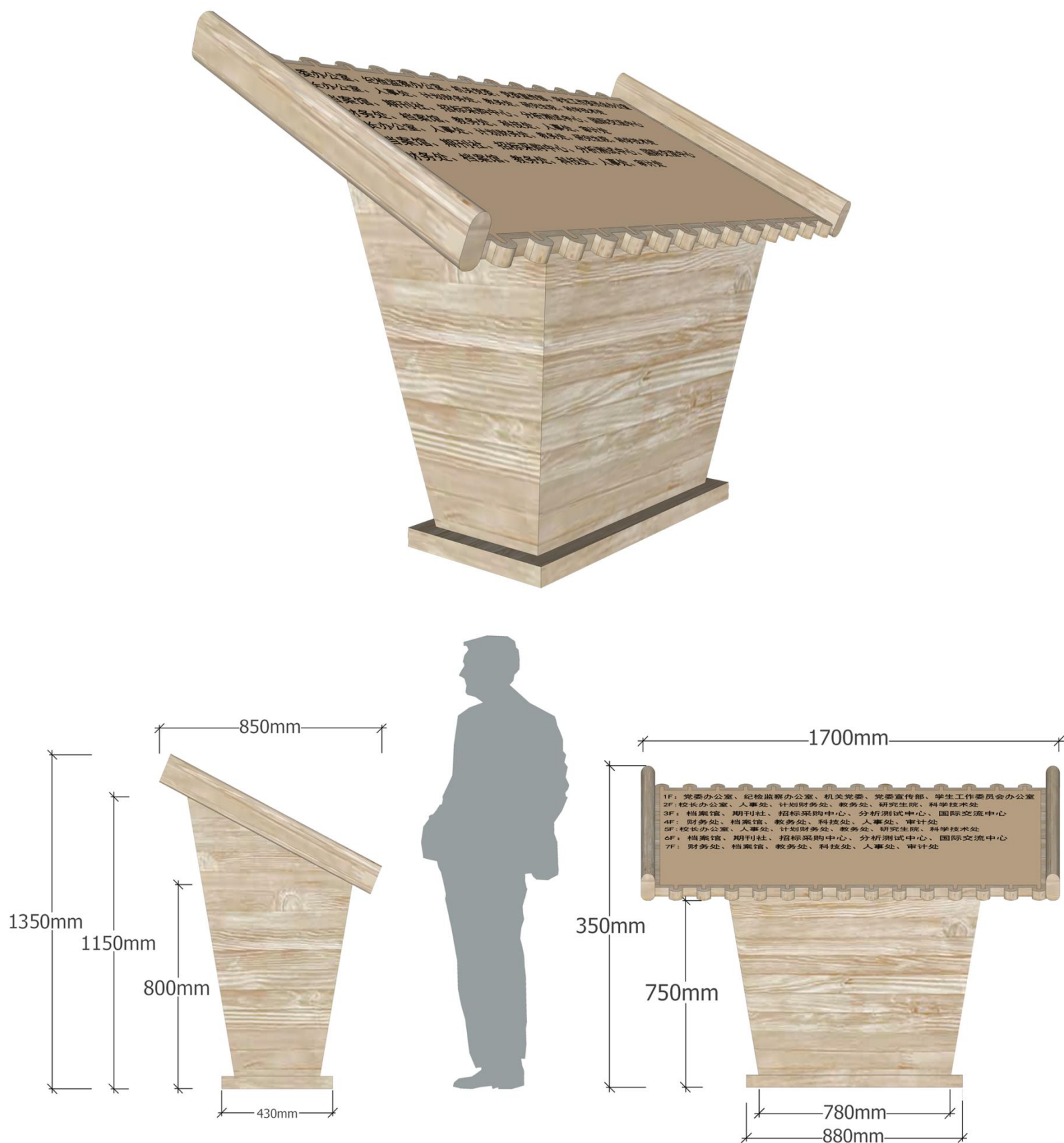


三级导视（方案一）：



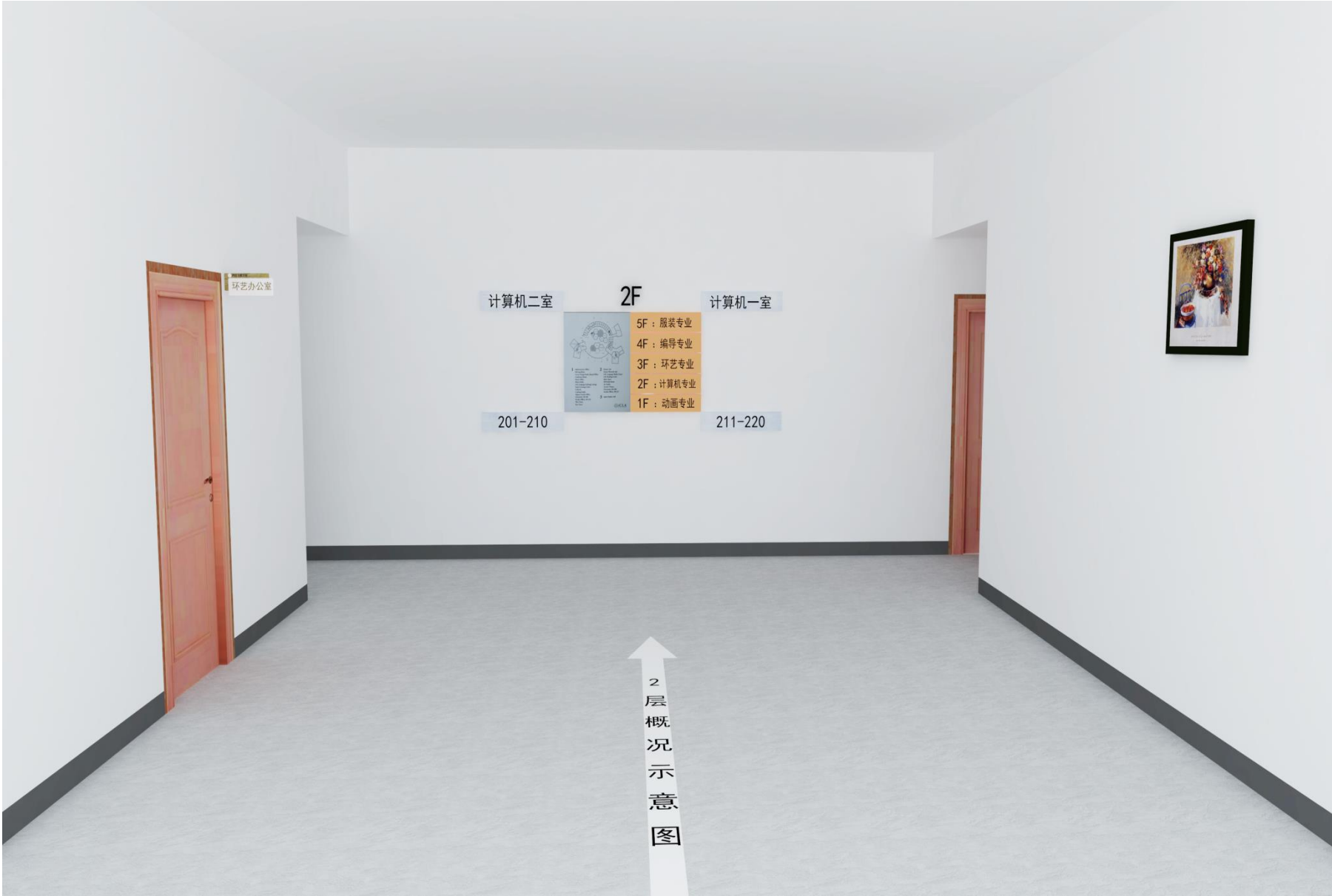
- 1、位置：设置于学校图书馆大厅内或图书馆主入口一侧。
- 2、功能：主要介绍图书馆各层书籍类别，便于读者更快速的寻找自己需要的丛书。
- 3、导视牌形式：木质外表面浮雕。
- 4、组成：由长900mm，宽500mm，高150mm的基座及扭曲变形的木板组成。
- 5、主要材质：人造板材、近似木质色乳胶漆、防腐材料及黑色乳胶漆。
- 6、设计理念：设计理念来自于翻页的书籍，近似于古代奏折的外形，以扭曲的木头为实形，在木头外侧粘贴或雕刻字，发挥其导视作用。扭曲的地方有七处，分别代表图书馆对应楼层功能说明。

三级导视（方案二）：



- 1、位置：设置于学校教学楼、办公楼等大厅内或图书馆主入口一侧。
- 2、功能：主要介绍图书馆各层书籍类别，便于读者更快速的寻找自己需要的丛书。
- 3、导视牌形式：木质外表面浮雕。
- 4、组成：由长900mm，宽500mm，高150mm的基座及扭曲变形的木板组成。
- 5、主要材质：人造板材、近似木质色乳胶漆、防腐材质及黑色乳胶漆。
- 6、设计理念：设计理念来自于翻页的书籍，近似于古代奏折的外形，以扭曲的木头为实形，在木头外侧粘贴或雕刻字，发挥其导视作用。扭曲的地方有七处，分别代表图书馆对应楼层功能说明。

四级导视（方案一）——室内导视：



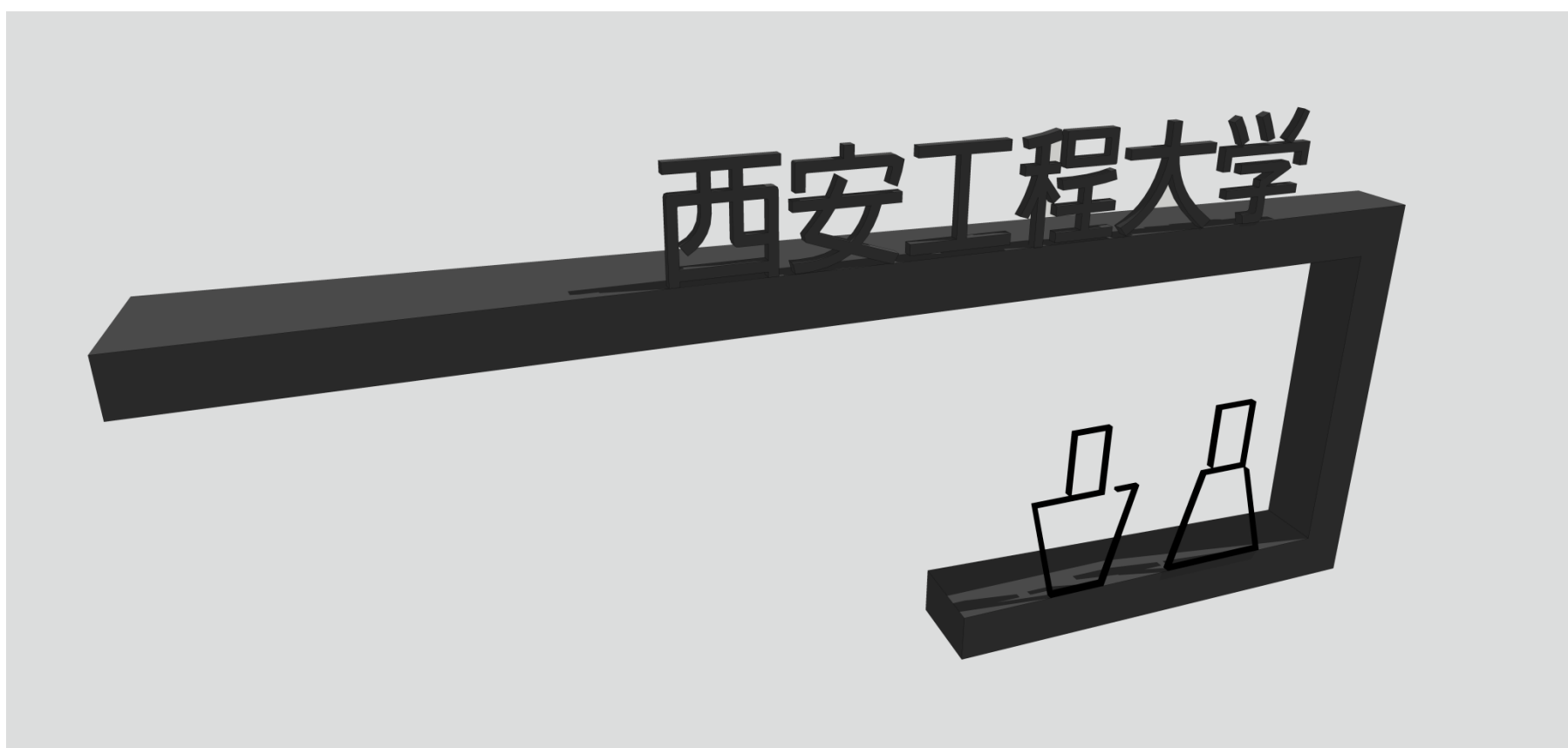
校内导视示意图：（以走廊、地面和墙为例作以下说明）

走廊是人们很重要的活动空间，如果空间狭窄，给人带来压抑感，因此在走廊上运用线条使空间延展，线条采用镜面材料，或者白色乳胶漆，增加空间的灵活性，又兼具实用性，灯光和色调的合理运用可以使空间在视觉上更加明快。地面和墙面设计一些引线，更加直观的引起人们视觉注意，尤其是墙的部分，可以在核心区域的墙上加上一些导视系统设计，指明每层各个分区类别，标记一些重要地点的指示方向，墙体导视设计和原先内饰融为一体，既不影响美观，又可以丰富功能，建筑材料提倡选用人造板材、天然木板等，具有加工方便、易拆除、易拼装等特点。使用时需进行防腐处理。

四级导视（方案二）——门牌：



门牌样式一



门牌样式二

四级导视（室内导视）——两种门牌导视示例

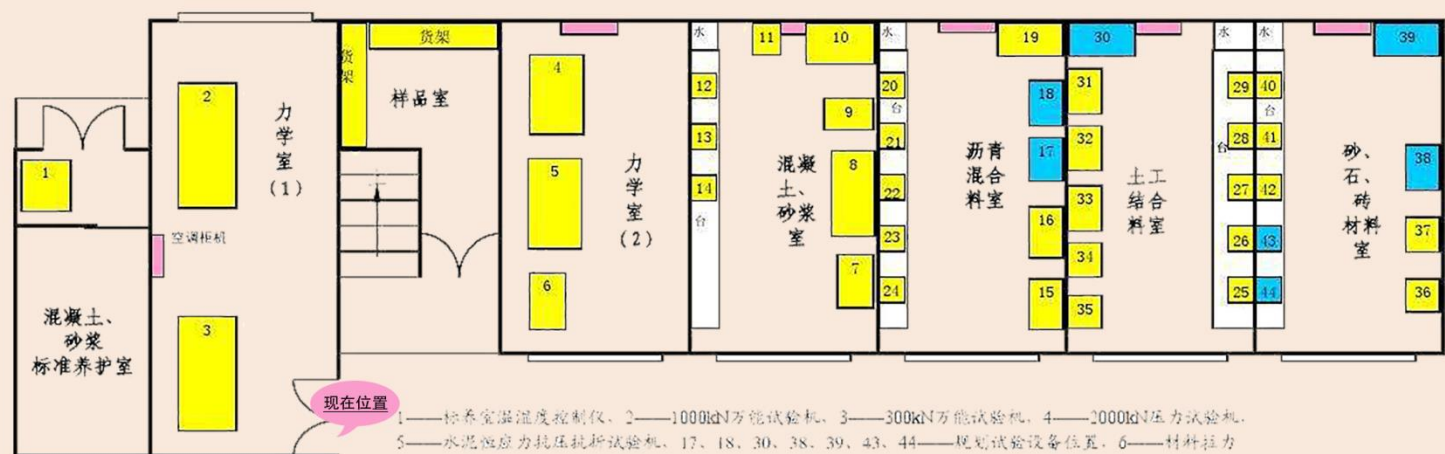
上图门牌为两块木板拼接而成，一块为原木，另一块表面刷白色乳胶漆，木板上粘贴西安工程大学字样和校徽，发挥其导视作用。

下图门牌为金属焊接而成，主色调为黑色，两端大小不一，上端写有西安工程大学字样，下端为具体内容。

四级导视（方案三）—— 简介及安全警示牌：

功能性服装面料重点实验室简介

本重点实验室的定位为，将纺织材料与纺织品设计、纺织工程、纺织化学与染整工程多学科相融合，研究解决纺织行业重大科学问题和关键技术、共性技术，多出高水平原创科技成果，提升陕西在国内外的学术地位。将实验室建设成为我国在功能性服装面料科学研究方面处于领先水平的重点实验室，以便更好地解决我省和全国经济发展中与功能性服装面料相关的重大综合性问题，为我国纺织科技进步与经济社会持续发展提供知识、人才储备和技术支撑。



实验室安全负责人_____ 联系电话_____

危险类别及防护措施：



禁止用水灭火



禁止吸烟



禁止开启无线通讯设备



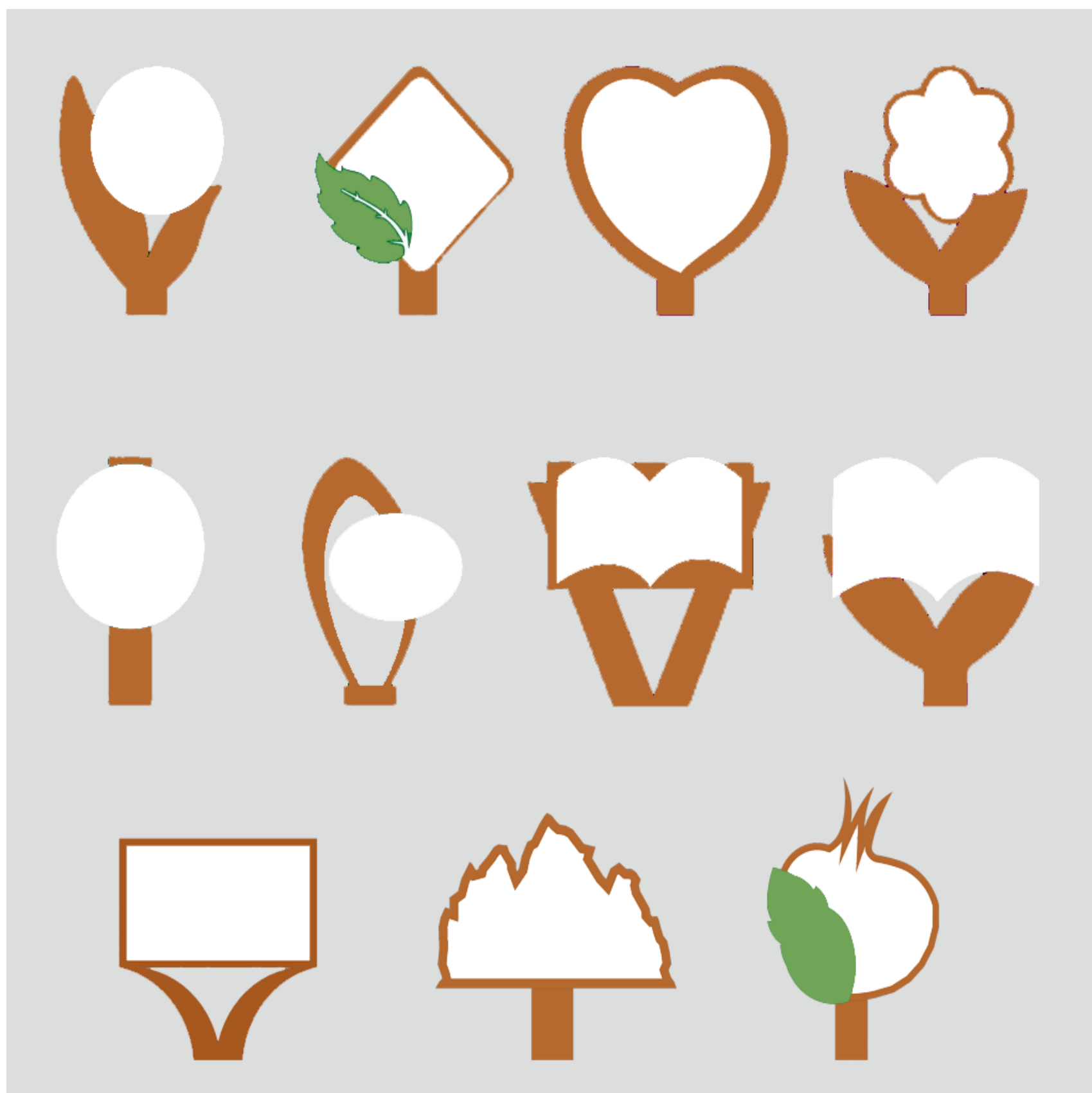
禁止带火种



禁止放易燃物

紧急电话		
金花校区	保卫处： 82330110	校医院： 82330096
临潼校区	保卫处： 83116110	校医院： 83116120
火警119	急救120	报警110

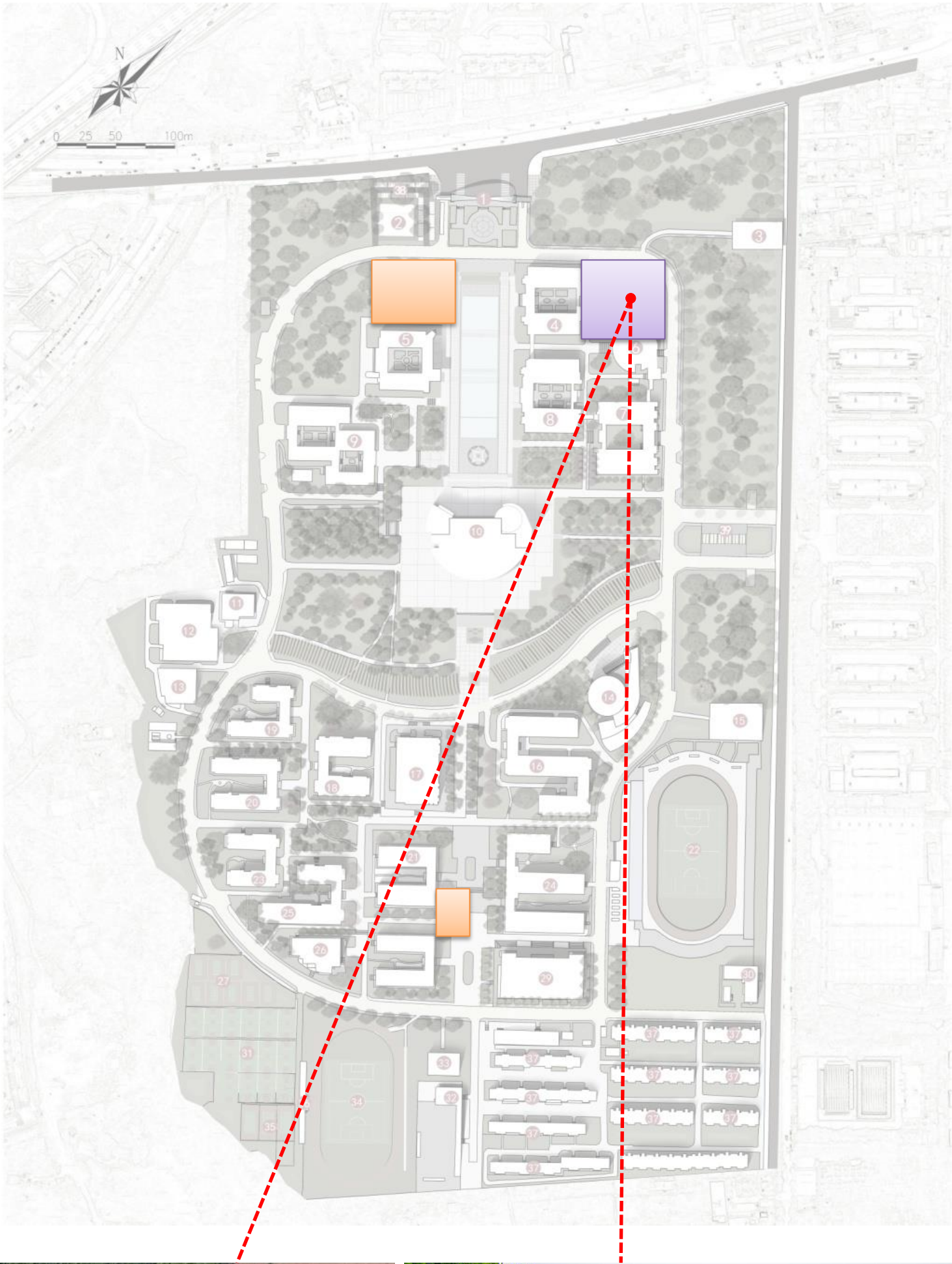
五级导视（方案）——温馨提示牌：



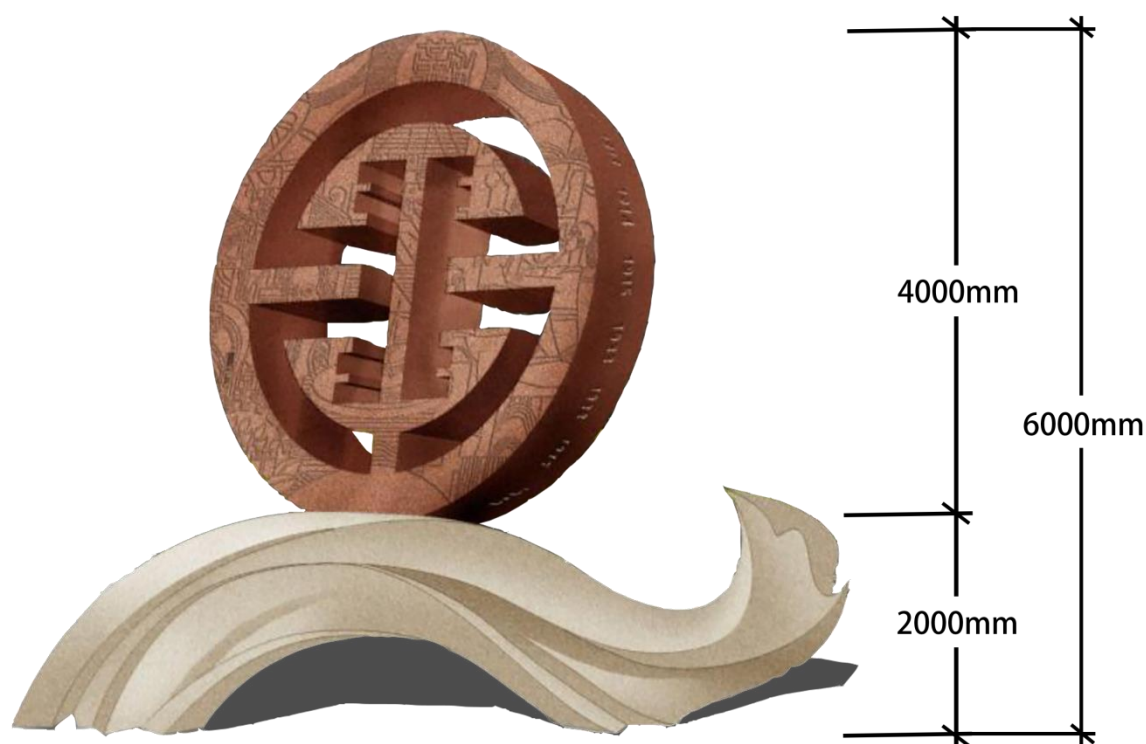
五级导视——温馨提示牌

温馨提示在现代校园内是必不可少的，它的存在可以时时刻刻提醒学生和教职人员的行为指示。例如：踩踏草坪、小心地滑、爱护公共卫生、节约用水，水深留心等，一个个小小的温馨提示牌为塑造文明校园，人文校园默默贡献了不可忽视的力量，提升了校园文化水平。上图所展示的温馨提示牌种类多样，简单且具有美观性，有些是模仿书籍外形，有些是模仿植物外观或者模仿山的形态，依据校园特色使用在校园所需位置，发挥其作用。

教学C座东侧雕塑设计



教学C座东侧雕塑设计（方案一）



规格：总高度6000mm

材质：花岗岩、红砂岩

工艺：石雕、浮雕

设置位置：教学楼B座和教学楼C座之间的东北角绿地内

设计理念：基本造型采用西安工程大学的logo作为雕塑创作的原型，体现我校主体雕塑的独特性和唯一性。logo前后两面采用浮雕的形式来表现我校教育文化、纺织工艺、历史发展、未来展望等内容，丰富的内容增强了雕塑的观赏性和阅读性。侧面雕刻我校历史沿革重大事件，用公元纪年和文字的形式表现我校一百多年的历史变迁。红砂岩材质的飘带既体现我校的历史背景（纺织服装），又和校园建筑的色彩有机统一；同时向上拱起的造型如同浪花，表现了我校在新的历史时期 乘风破浪、拼搏向前的精神！圆形的logo象征舵轮，下方的飘带象征大海，整体造型隐喻“一带一路”的时代发展背景。



教学C座东侧雕塑设计（方案二）



规格：高4000mm，长约20000mm

材质：锻铜

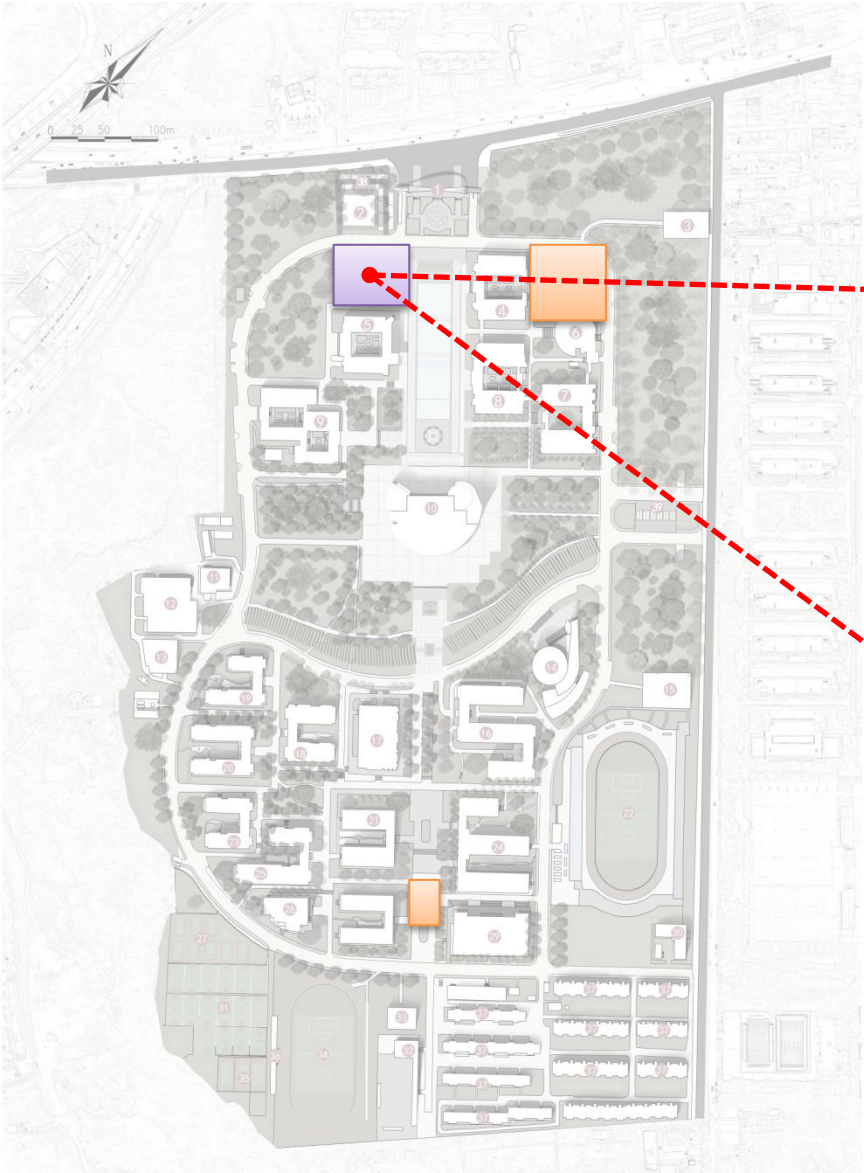
工艺：锻打，浅浮雕线刻

设置位置：教学楼B座和教学楼C座之间的东北角绿地内

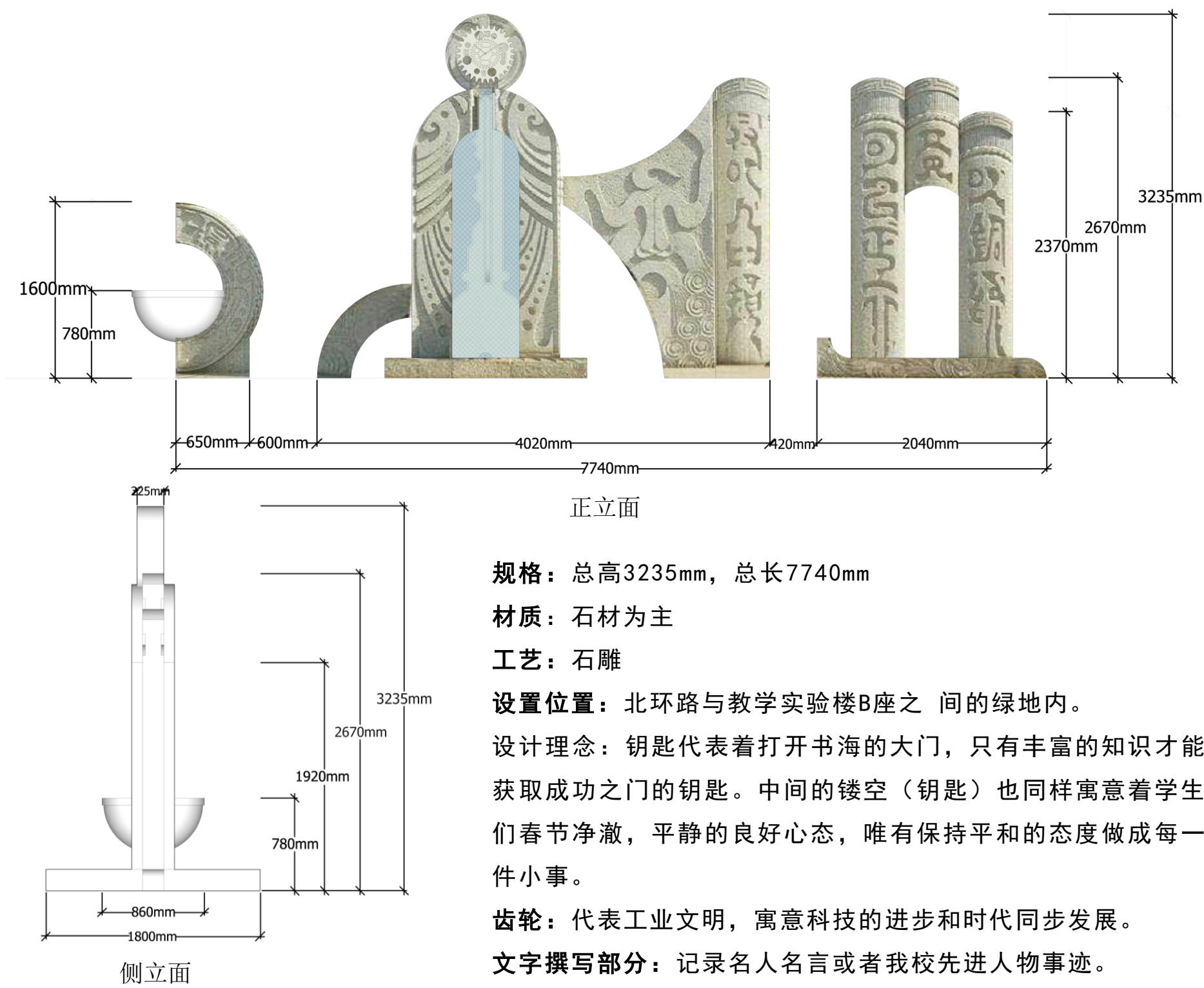
设计理念：根据我校的历史和特色，本组雕塑在创作形式上进行了创新，采用不锈钢材质打造连绵不断的飘带，局部线刻图案；一面体现我校百年历史，一面体现未来发展；飘带也象征充满活力的大学精神。在飘带的局部点缀线刻图案，同时表现“厚德弘毅、博学笃行”的校训和“团结、勤奋、求实、创新”的校风。在红砂岩底座上雕刻“丝绸之路”的路线；舞动的飘带和红砂岩底座的组合，象征着国家的“一带一路”战略发展，我校作为丝绸之路起点城市的一所综合类大学，必将响应国家战略，不断发展前行。



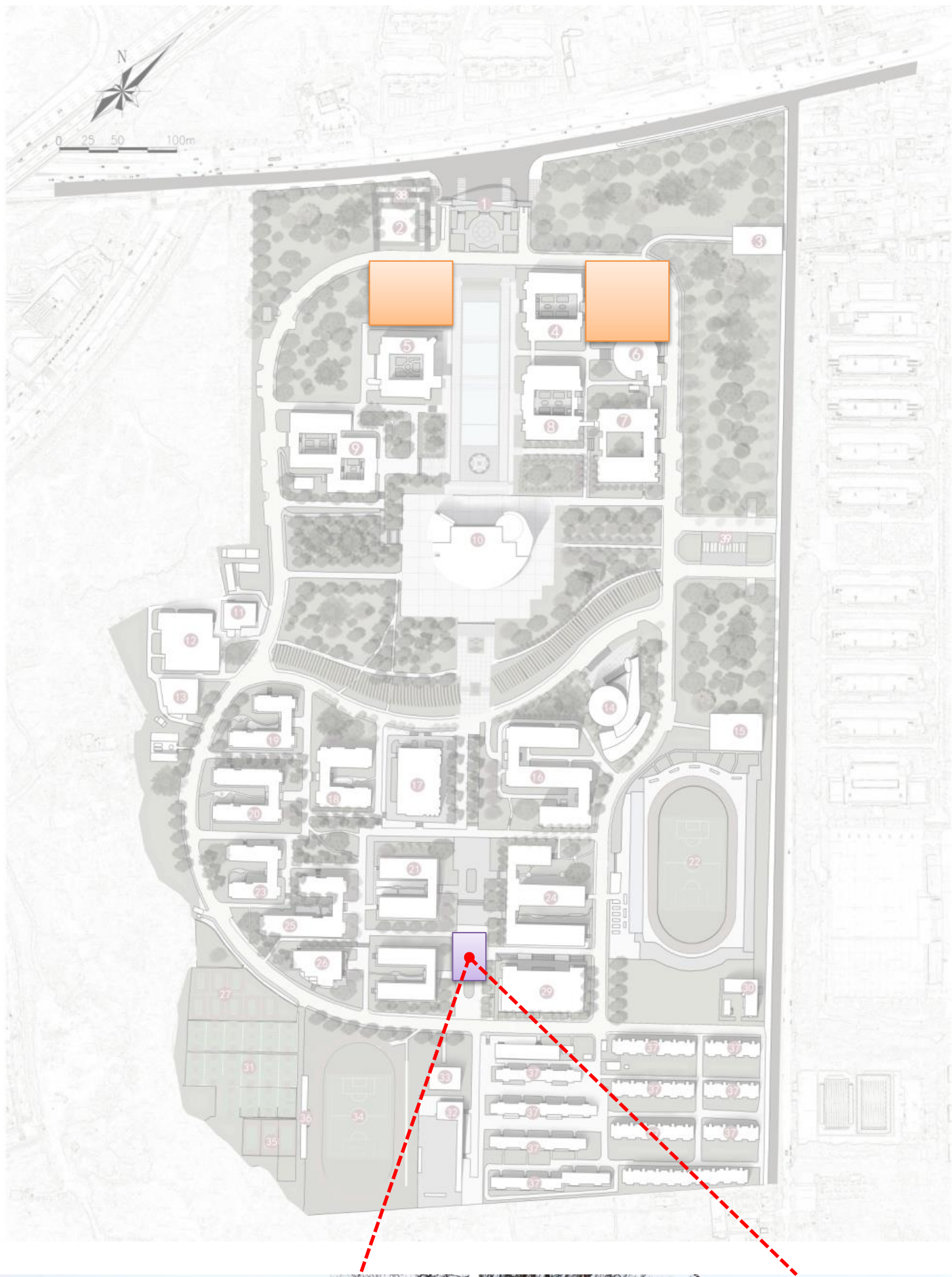
教学实验楼B座北侧雕塑设计



教学实验楼B座北侧雕塑设计



生活区中心广场雕塑设计



生活区中心广场雕塑设计



规格：总高度6000mm

材质：红砂岩

工艺：石雕

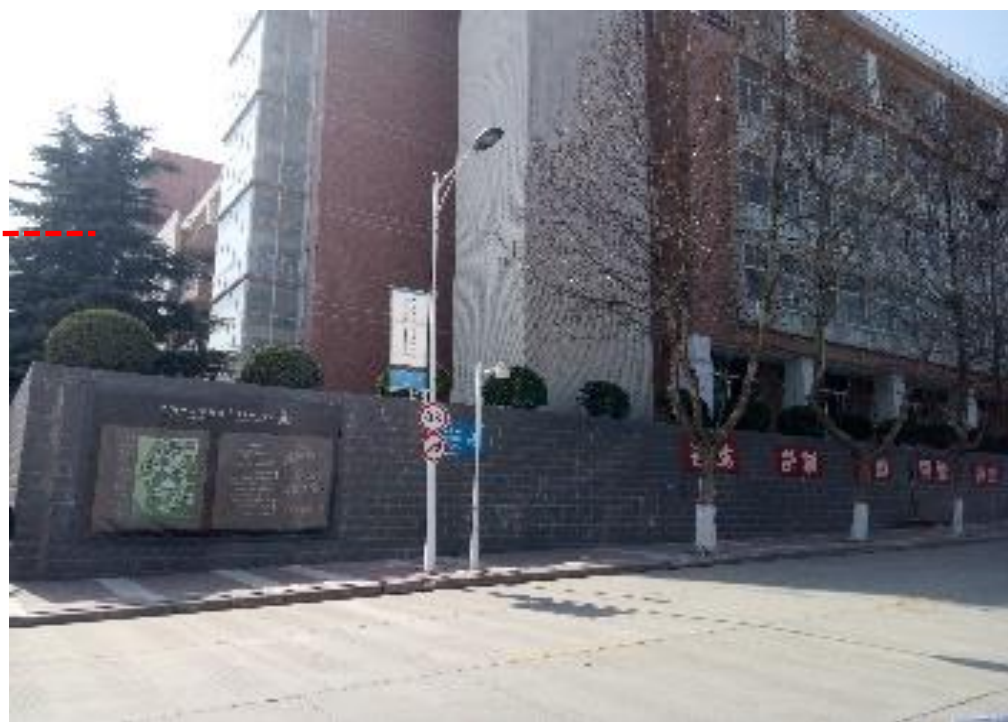
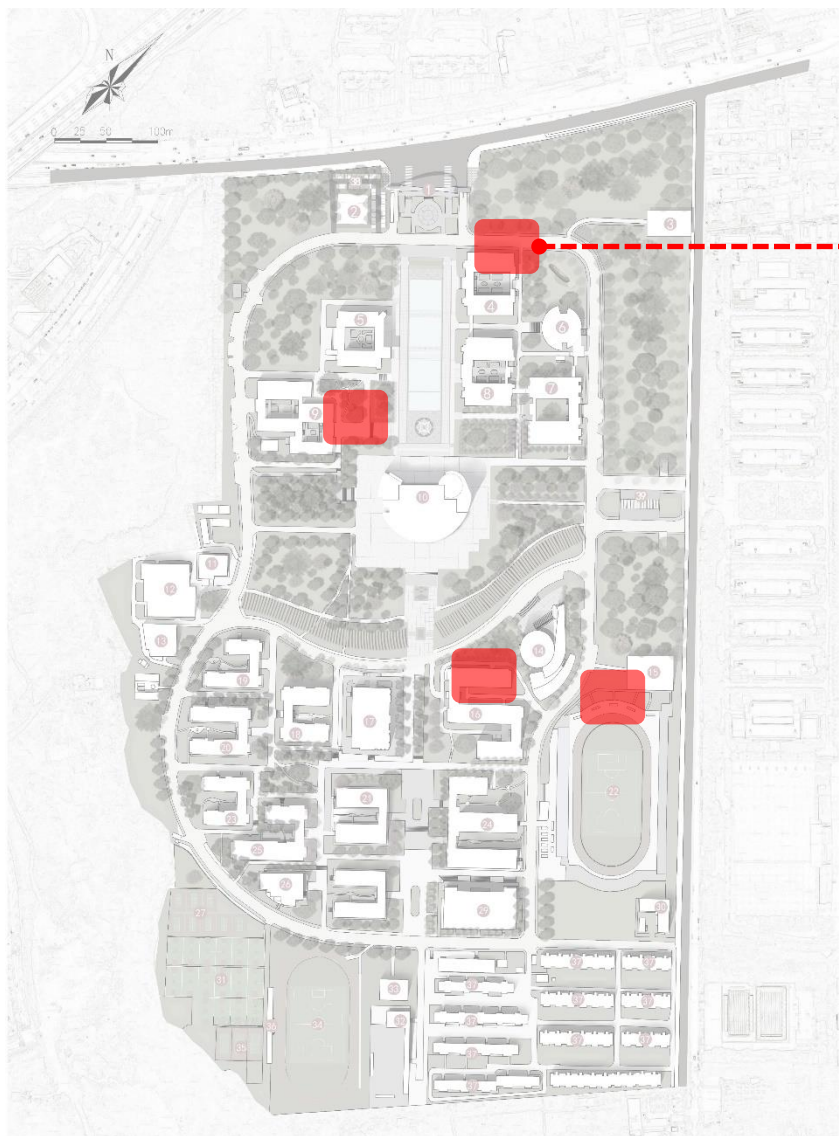
设置位置：临潼校区中轴线南段校园生活区中心广场上

设计理念：外形采用图腾柱的形式，以六根立柱从六个方面展示我校历史沿革和未来展望。

- 1、文化：展示校园文化精神
- 2、教育：大学之由来，大学之精神
- 3、纺织：嫘祖养蚕、黄道婆等古代纺织名人及近代纺织工业
- 4、历史：表现我校百年历史变革
- 5、成就：我校杰出人才，辉煌成就展望
- 6、未来：展望我校未来发展的美好前景



主入口文化墙设计

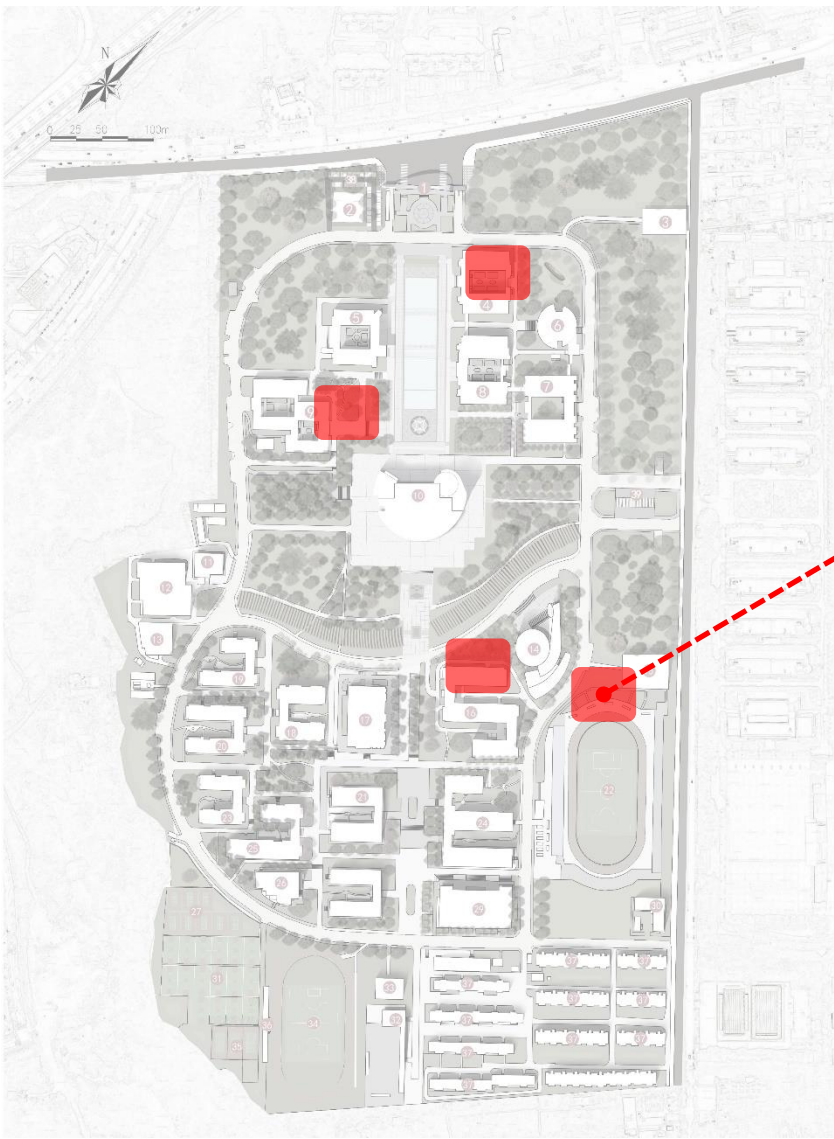


现状挡土墙一：
此处为校园主入口东侧挡土墙，处于校园景观主轴和主环道北部视角开放区域。该段挡土墙现状形式较为简单、造型单一。



改造后挡土墙：
墙面采用大规格石材贴面，与主景观相统一，增强校园气势。外立面悬挂导视牌和展示牌，全面介绍校园各学院部概况。

运动区文化墙设计

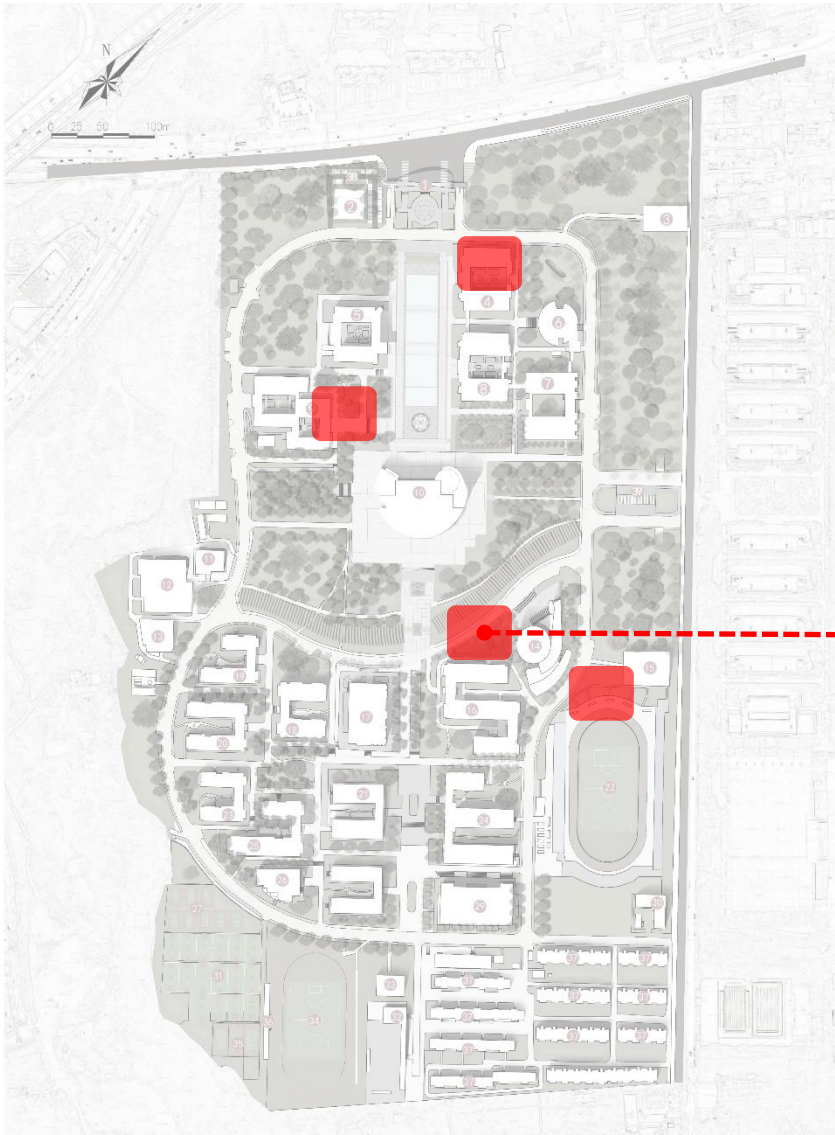
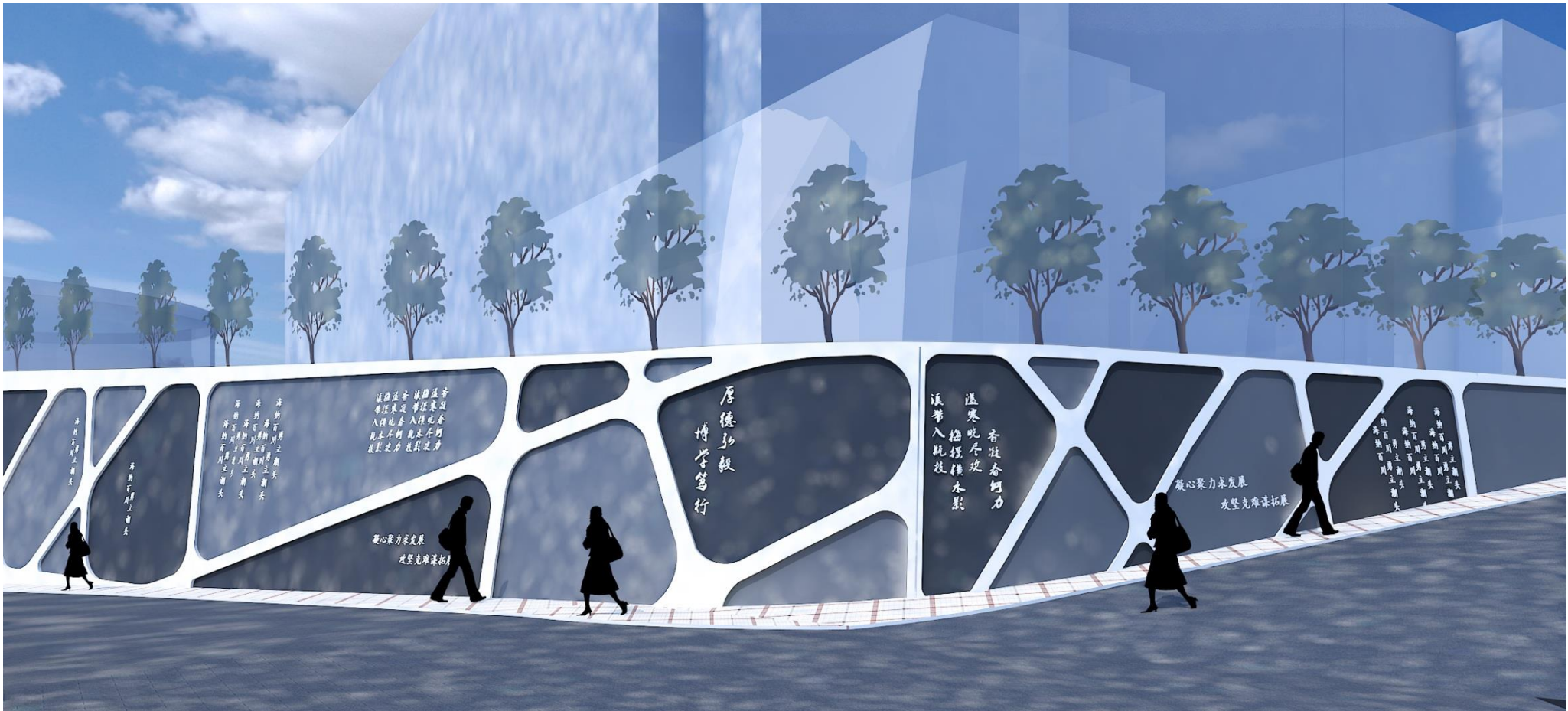


现状挡土墙二：
此处为校园运动场北部外围挡土墙，位于校园主环形道路一侧。墙面随地面高度由高及低，在外立面表现上缺乏文化景观效果，无法突出其在运动场区域的功能性。
墙体上的攀爬植物，在夏季可能会覆盖部分墙体，但在秋冬季节就会出现“每逢秋节至，焜黄华叶衰”的景象。未能起到景观营造的作用。



改造后挡土墙：
为了提升校园文化特色，突出运动场区域特征，该段挡土墙设计上采用浮雕的形式作为景观表现。在材质上主要选用磨砂石，其坚固耐磨、持久性强。墙体表面以各类型运动为题材，凸显校园氛围，激发学生们朝气蓬勃、热爱运动的热情。

生活区文化墙设计

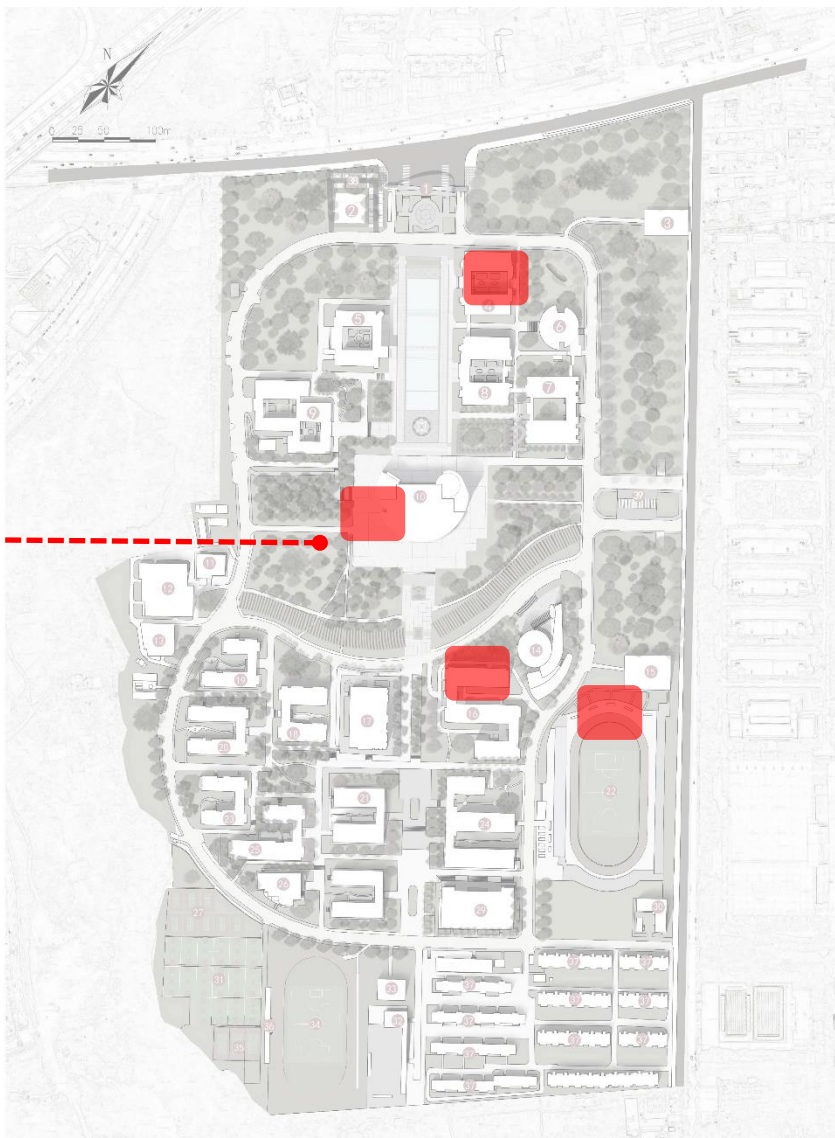


改造后挡土墙：
在该段墙体设计上采用抽象造型，表现现代综合型大学的时代气息。材料上选用外挂板材结合灰色涂料，体现我校学生的青春与个性。配以我校优秀学生座右铭，激发学生们的奋发向上的精神。同时富于校园艺术魅力和活力。



现状挡土墙三：
此处为校园生活区学生公寓楼外围挡土墙，处于校园环形主道路一侧。墙体表面坡度较大，造型过于简单，不能起到美化校园景观的作用，未能与学生生活区域形成很好的融合。

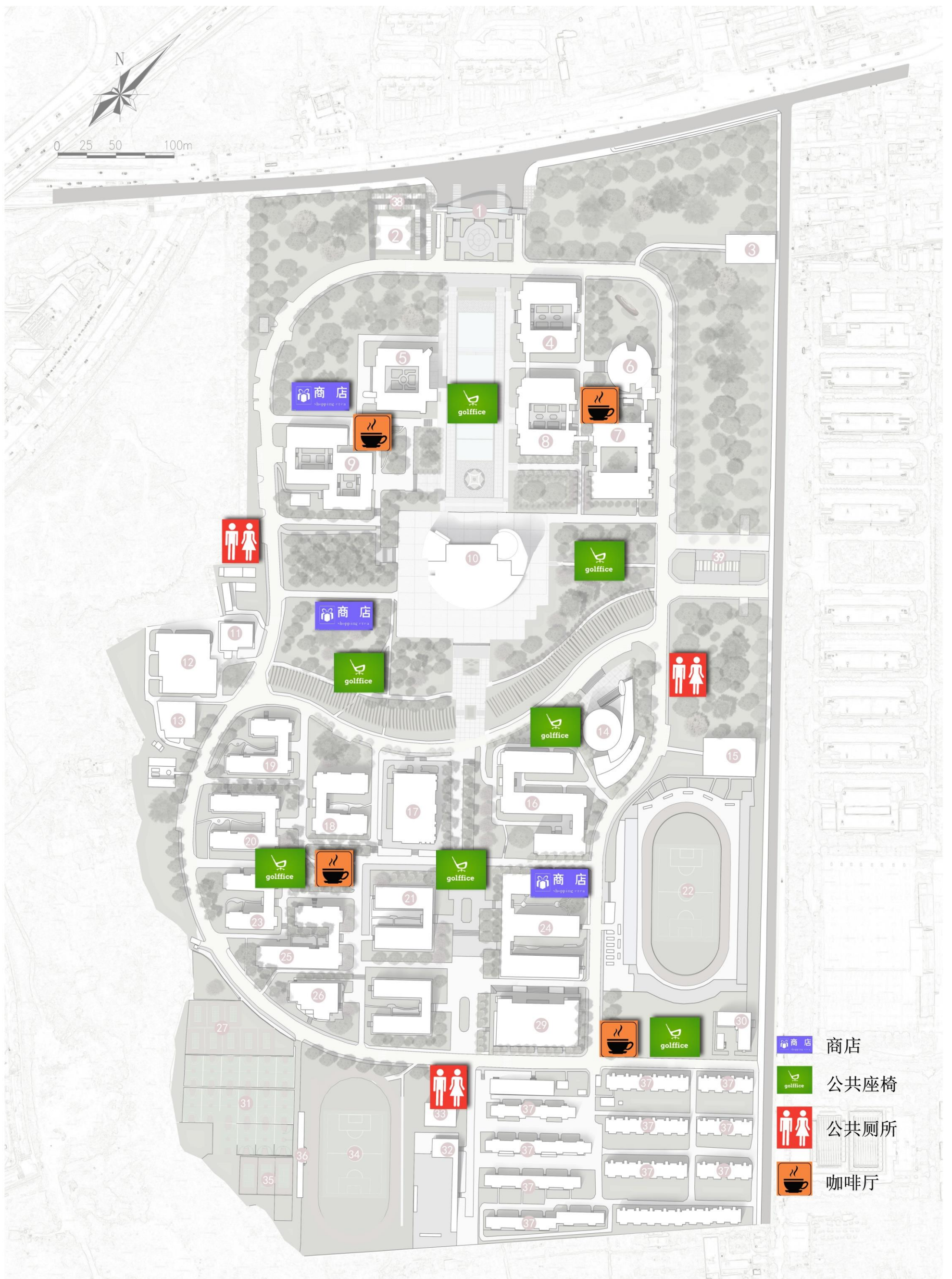
教学区文化墙设计



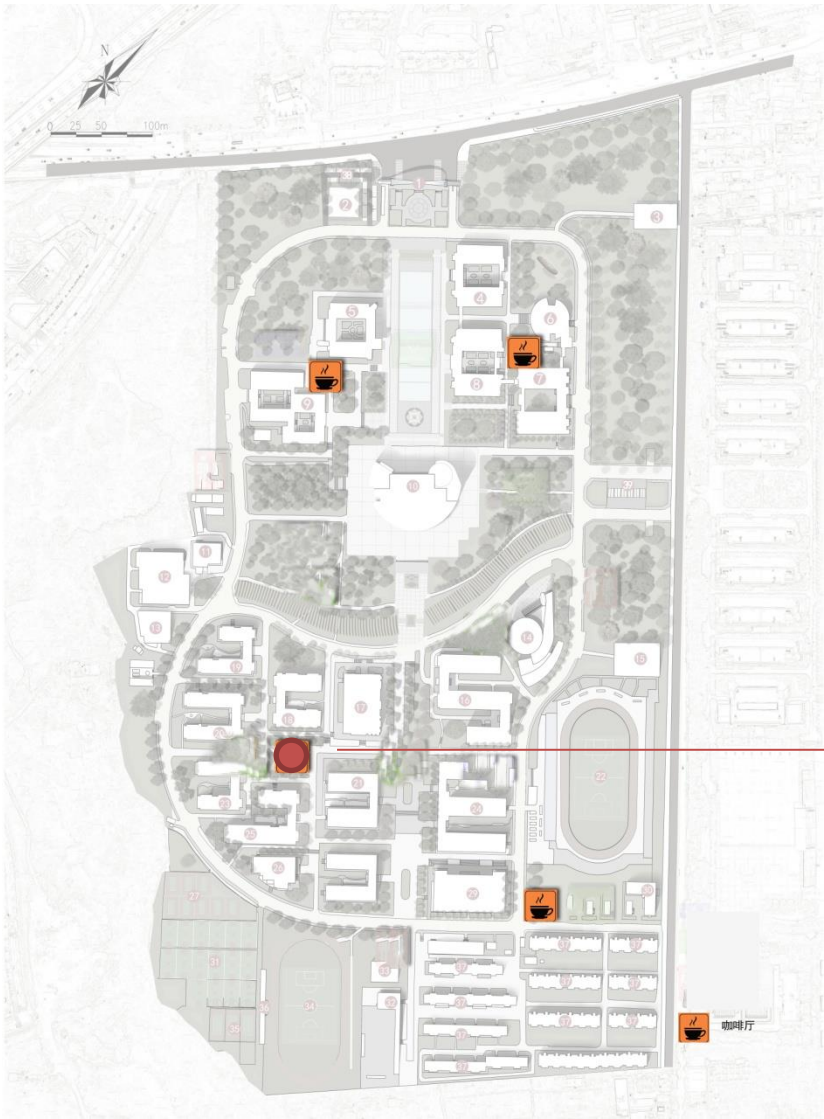
现状挡土墙四：
此处为校园教学区南部挡土墙，位于图书馆西北角，物理实验楼南侧。由于教学区属于视觉焦点集中区域，师生活动频繁，且地形高差起伏较大，挡土墙形式过于单一影响了校园美观性。此处改造尤为必要。



改造后挡土墙：
该段挡土墙改造设计采用深色仿古砖贴面，外装饰运用中国红和白色结合的不规则形展示牌，视觉效果强烈，引人注目。不规则的造型设计带有一定的趣味性和设计感。该挡土墙主要以我校杰出人物及先进事迹为展示和宣传，予以表彰为我校做出杰出贡献的伟人及校友。此外，加以校训作为宣传标语，一定程度上，激励我校师生为母校未来的规划和发展进言献策。



校园咖啡厅设计



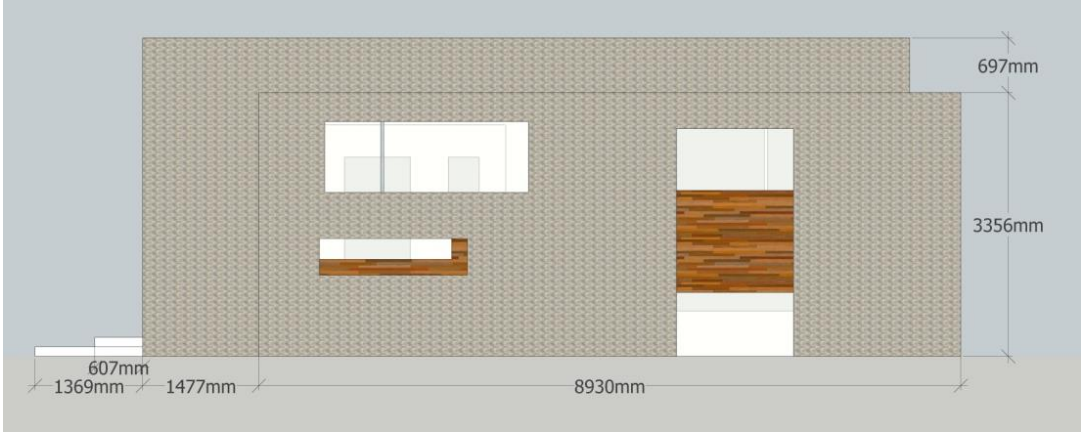
随着经济发展，学生的消费水平提高，咖啡作为一种休闲饮品成为一种潮流，越来越受到国人的青睐，但是主题咖啡厅目前尚未普及，故其成为如今校园内的一种潜在需求。本次咖啡厅设计位于学校西南侧。咖啡厅建造为砖混结构，长：16295mm、宽：10407mm、高：4054mm。



效果图

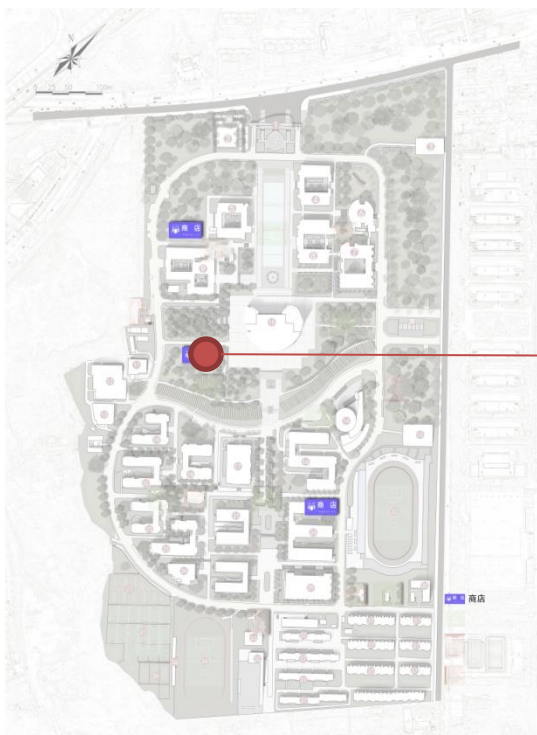


正立面图



侧立面图

校园商店设计



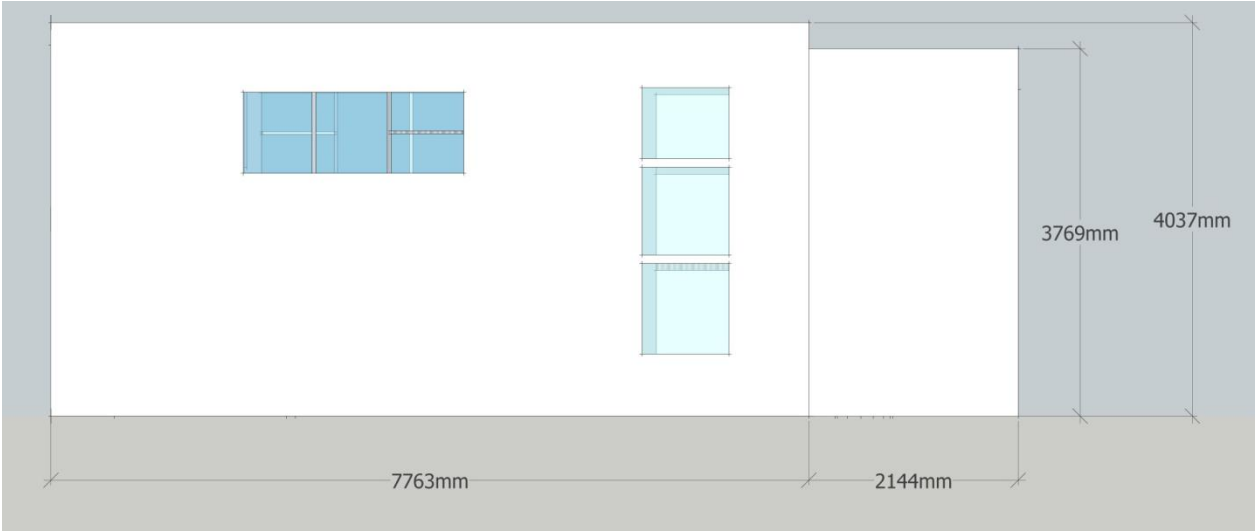
大学校园是丰富多彩的，随着社会文化的发展大学校园品质也在不断的提高。校内超市和商店的设置是不可或缺的，在学生们学习的同时也要提供消费购物的便利。本次校园商店设计位置共三处，分别于校园教学区、办公区和运动区内。以下为效果展示。便利店为砖混结构，长10816mm、宽9907mm、高4037mm。



效果图



正立面图



侧立面图

陕西西川都市景观研究所
Den Nen Architecture

